



یہ لوہند کی انتہاں

ٹاپین وئہ دہ



عبدالرحمن صالح میرزا

پەيوەندى نىۋان ئايىن و ئەدەب

على صالح مىران

بەرايى

مەسەلەى ئىسلام و شىعر باسكى مىژوويىەو، دەگەرپتەو بۇ سەدان سال لەمەوبەر، كە قسەو باسى زۆرى دەر بارە كراو و بوو بە مەسەلەيەكى فېكرى و شىۋاز ئالۋوز چەندان توپژەرو پسپۇرى لىكۆلئىنەوئىسلامى و ئەدەبى پى شەكەت بووینە.

ئەم لىكۆلئىنەوئىسلامى تىپروانىنى چەندان كەس ھەلدەگرىت لە چەندىن قۇناغ دا، بەشى يەكەمى لىكۆلئىنەوئىسلامى تايبەتە بەو شىعرانەى كە لە سەرەتاي ئىسلامەتيدا سەريان ھەلداو و، لەوسەردەمەدا شىعر بوو بە چەكىكى كاريگەر لە جەنگ و مەملانىي نىۋان دوو جۇر لە جۇرەكانى فېكروئايدۇلۇژيا....كە يەكەمىيان تىپروانىنى ئىسلاميانەيە، تىپروانىنىكى فېكرى: (ئايىنى و راميارى و كۆمەلەيەتى) بۇ تىكراى گەردوون و ژيان و لەنىۋان تىپروانىنى ناخودايان، ھەروەھا شىعر لە بۇچونى پىغەمبەر و يارانى باسى سەرەكى ئەم بەشەيە.

بەشى دووئەم تايبەتە بە لاوازى شىعر لە سەردەمى زووى سەرھەلدانى ئىسلامەتەو، تايادا بىروبۇچوونى چەندىن ئەدىب و توپژەرو رەخنەگران وەخۇيەو دەگرى.

بەشى سىيەمىش برىتى يە لە ھەئۆستەيەك لە دەروازەى ئەدەبى
ئىسلامى يەو، ئەو ئەدەبەى جارىك بە(ئەدەبى مۇسلمان)و جارىكى
تر بە(ئەدەبى بانگەواز)و جارىكى تر بە(ئەدەبى جىھاد) بانگەشە
دەكرا..

تا لەسەر زاراوہى(ئەدەبى ئىسلامى) قەرار گىر بوو، كە لەم
رۆژانەدا لە بازنەى تيۆرى خۆى دەترازى و ھەولى پراگتيزەى بىرو
بۆچوونەكانى خۆى دەدات و ھەنگاوى گەورەو بەپىز دەھاويۆزى،
خەرىكە لەناو ھەموو نەتەوہكاندا شاعىرو رەخنەگرو ئەدەب دۆستى
خۆى دەبى و بەرھەمە بە پىزەكانيان خەرىكە سەر ھەلدەدەن.
ئەم ھەولانەش لەم نامىلكەيەدا، كردنەوہى دەلاقەيەكەو
تەكانىكىشە بۆ كردنەوہى دەروازەى ئەدەبى ئىسلامى و، خستە كارى
خامە رەسەنەكان بۆ زياتر تويزنەوہو لىكۆلینەوہى ئەم بابەتە.

كارىگەرى پەيدا بوونى ئىسلام لەكاتى خۆيدا

ئىسلام ھەر لەكاتى سەرھەلدانىيەوہ خاوەن بىرىكى نوئى و
ھەلگىرى بانگەوازی ئاينى و كۆمەلايەتى و رامىيارى بوو، لەسەر
بنچىنەى باوەر بە تاكە خوايەك و مل كەچ كردن بۆ خواى تاك و
تەنھاو لە بەدكارى دووركەوتنەوہ دامەزرا.

ئىسلام بۇ دامەزراندنى كۆمەلگايەكى نوۋى يەگرتوو، بۇ
بەھىزكردنى پەيوەندى ئادەمىزاد لە ھەموو بوارەكانى ژياندا بە
ئادەمىزادەو ھات.

ئىسلام لە رووى كۆمەلەيەتییەو يەكیتی كۆمەلە چەسپاندو،
ریشەى رەوشتو خۆشەويستی و بەيەكەو ژیانى ئەندامانى كۆمەلەى
داكوتا، بە ھەموو گورەو ھەولە دا رەگى رەگەزپەرستى و
دەمارگىرى و خىلەكى ریشەكیش كا.

ئەم ئاینە ھەر لە سەرتای سەرھەلدانییەو، دژى ھەموو جۆرە
دووبەرەكى و دەمارگىرییەكى تەسكى خىلەكى وەستا، رەوشتى بەرزى
ئاینى نوۋى لەسەر بنەماى باوەرو خواپەرستى دامەزراندو ریزو
پایەى مرۆقى بەم سەنگ و پیاوانە بەستەو.

لە ئەنجامى ئەم بیروبۆچوونە نوپیانەى ئىسلامدا، كە
موسولمانانى پيشوو ھەموو ھەولیکيان بۇ ھینانەدى ئامانجەكانى
بوو، سەرلەبەر بوون بە ھۆى يەكخستنى دەمارگىرى خىلەكى و
بەرزبوونەو ھى يەكیتی ریزەكانى كۆمەلە و پەرەسەندنى نما بەرزە
مرۆقەكییەكان، ئەو ھش شتیكى خواسایى بوو كە شورشیكى گەورە لە
ژیانى جاھیلیەتدا ھەلگىرسىنى و، ئەم بارە چەوتەى پيش ئىسلام
راست بکاتەو... ئەم ھەموو گۆرانکاریانەش لەو قۇناغەدا كە
كارىكى گەورەيان لەنیوەرۆكى شیعەر کرد، لە ژیر سايەى
پيغەمبەر(د.خ) و جینشین و ھاوئەلەكانى دا بن چەسپ ببوو..

جا بۇ لیو ھەلۆیستى ئىسلام بەرامبەر شیعو شاعیران،
بەتایبەتى لە سەردەمى ھاتنە خوارەو ھى پەیتا پەیتای ئایەتە

پیرۆزه‌کان و، فهرمووده‌کانی پیڅه‌مبه‌ری مه‌زندا، پیو‌یستمان به
هه‌لو‌یستی قورئان و پیڅه‌مبه‌ر(د.خ) و هاوه‌له‌کانی هه‌یه، چونکه
ئه‌وانه سهرچاوه گه‌لیکی سهره‌تایی ئه‌وتۆن بۆ زیتر له تیروانین و
باری سهرنجی ئیسلام له‌مه‌ر شیعو شاعیران تیگه‌یشتن، ده‌توانین
پشتیان پی ببه‌ستین.

کاریگه‌ری شیعر له کۆمه‌لگای نه‌زانیدا :

بۆ ده‌رخستنی کاریگه‌ری ده‌وری شیعر له سهرده‌می جاهیلیه‌تدا
(که بۆته راستیه‌کی به‌ها‌دارو ناتوانری چاوپۆشی لی بکری) به‌لگه‌ی
به‌هیز به‌ده‌سته‌وه هه‌یه.

شیعر له سهرده‌می جاهیلی دا ، به شیوه‌یی که له پیداو‌یستیه
گرنگه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی بووه له‌گه‌ل باری رامیاری و ئابووری و ئاینی
و سهر‌بازیدا په‌یوه‌نداریش بووه، ده‌وریکی سامناکی گیراوه.

(عومه‌ری کو‌ری خه‌تتاب) ده‌لی: (شیعر ئالای نه‌ته‌وه‌که‌یه‌تی و
هیچ ئالایه‌کیش له‌و ئالایه‌ باشت نه‌یه).^(۱)

(ئیب‌ن و عه‌بباس) ده‌لی: (شیعر دیوانی عه‌ره‌به).^(۲)

هیزو کاریگه‌ریه‌که‌ی له‌وسه‌رده‌مه‌دا زۆر له شیرو تیر کاریگه‌ر تر
بووه، گه‌وره‌ترین کانه‌ی زانیاری عه‌ره‌به‌کانیش بوو، ته‌نانه‌ت
پیڅه‌مبه‌ر(د.خ) ده‌یفه‌رموو: (زۆر له شیعران په‌ندو عیبه‌ت‌یان
تیدایه). ئه‌بو‌داود ده‌لیت: گرنگی شاعیران به‌را‌ده‌یه‌ك بوو، که
له‌نیوان خیل‌ه‌کانی عه‌ره‌بدا هاتبا تیره‌یه‌ك، شاعیریکی لی

هه لگه وتایه.. ئهوا هه موو پیاو ماقولانی خیله کانی دیکه دههاتنه
سهردانی ئه و خیله و پیرۆزبایان لی دهکرد^(۳).

گه ورهترین به لگه بو دهوری شیعر له و سهردهمه دا ئه و به لگه یه یه
که قورئانی پیرۆز چهندان جار باسی شیعو شاعیرانی کردوه.

هه ئویستی ئیسلام بهرام بهر شیعو شاعیران

۱- له روانگهی قورئانه وه:

گهر سهیریکی ئه م ئایه ته پیرۆزانه بکهین، که دهرباره ی شیعو
شاعیران خودا بو پیغه مبه ر(د.خ) ی ناردوونه خواره وه، چاویکیان
پیدا بخشینین ئه و کاته ئه م دوو هه ئویسته مان بو دهرده که وئ:

یه که م: ده گهل شاعیراندا هاوسه روکاره

دووهم: له گهل شیعر دا هاویوه نده

ئه م ئایه ته پیرۆزانه ش که دهرباره ی شاعیران خودا فهرموویه تی
ئه م چه ند ئایه ته ن:

أ/ ﴿ بَلْ قَالُوا أَضْغَاتٌ أَحْلَامٌ بَلْ أَفْتَاهُ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ فَلْيَأْتِنَا بآيَةٍ كَمَا أُرْسِلَ الْأُولُونَ ﴾ (۱) الأنبياء: ۵

(به لگو (شتی سهیرو سهمه ره) ده لئین: (وهك ئه وهی که گوايه ئه م
قورئانه): خه وو خه یالی بی سهرو بنه، یاخود هه ئیبه ستووه، به لگو
ئه و که سیکی شاعیره، ده با به لگه و (موعجیزه) یهك نیشان بدات، وهكو
پیغه مبه رانی پیشوو).

ب/ ﴿ والشعراء يتبعهم الغاؤون ﴾ ألم تر أنهم في كل وادٍ هيمون وأنهم يقولون مالا يفعلون*
إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيراً وانتصروا من بعد ما ظلموا وسيعلم الذين
ظلموا أي منقلب ينقلبون ﴾ (۲) الشعراء: ۲۲۴ - ۲۲۷

(سه رگه ردان و سه رلئیشیوا وه کانیش شوین شاعیران ده که ون * ئایا

نابی بی ئه وانه له هه موو دۆلئیکدا سه ره له ده دن و له هه موو شتیک

شاعیرانەى كە دژى پيڭخەمبەر(د.خ) و پەيامى خوا ئەسپى شىعرى
خۆيان تاو دەدا، دەكەن.

لە ئايەتى(٤١ تا ٤٢ لە سوورەتى الحاقە) دا تۆمەتى شاعىرىيەتى
لەسەر پيڭخەمبەر(د.خ) ھەلدەگرئ.

لە ئايەتى(٦٩ لە سورەى ياسين) دا وادەگەيەنى كە فەرموودەكانى
پيڭخەمبەر(د.خ) شىعر نين و نابى شىعر بن.

ئايەتەكانى(١٩٢ تا ١٩٥ى سورەتى الشعراء) وا بەديار دەخەن كە
قورئانى پىرۆز شىعر نىيە، بەلكو پەيامى خوداى گەورەيەو
حەزرىتى جوبرائىل بە زمانىكى دروست و پاراو خستويەتییە دلى
پيڭخەمبەر(د.خ).

لە ناوەرۆكى ئەم ئايەتانه كە وەك بەديار دەكەوى لەگەل ململانىي
نيوان موسولمانان و ناخوداياندا، لە سەرەتاي بانگەشەى ئىسلامەتى
دا بۆ بەرگرى كردن لە موسلمانان و پەيامى خودا ھاتوونە خوارەو.

لە ئايەتى(٥، سورەتى –الانبيا)دا وشەى شاعىر لە دواى نيوچە
رپستەى (أضغات احلام بل ا فتره - خەون و خەيالى بى سەرو بنەو
بەلكو ئىفتىرا دەكەن) و (-)و وشەى (بل - بەلكو) ھو ھاتووە، ئەم
وشەيە(بل - بەلكو) بۆ پەكخستنى ئەو مانايەى(بەقسەى

قورەيش)كە لە ئايەتى(٤، سورەتى الانبىا)دا ھاتووە، سى جارەن
دووپات بۆتەو. پيش ئايەتى(٢٢٤، سوورەتى الشعراء) سى ئايەتى

ديكە(٢٢١ تا ٢٢٤) كە دەفەر مووى: ﴿هل أنبئكم على من تنزل الشياطين﴾ تنزل على كل
أفك أثيم﴾ يلقون السمع واكثرهم كاذبون﴾ والشعراء: ٢٢١ – ٢٢٤

(ئایا پیتان بلیم که شهیتانه کان به سهرکییدا داده به زن * داده به زنه
سهر که سانیکی بوختانچی و تاوانکارو گوناهاکار * جادووو گهران گوی له
شهیتانه کان دهگرن و زۆربه یان درۆزنن * سهر گهردان و سهر
لێشیواوانیش شوینی شاعیران دهکهون).

لێرهدا روون دهبیتهوه که وشه شاعیر به لای کافرهکانهوه
و شهیهک بووه کافرهکان ویستوو یانه له جیاتی (په یامبهه) ی وه پال
پیغه مبهه ری بدهن، وشه شاعیر ههروهکو وشه (مجنون، ساحر،
کاهن) وه پال پیغه مبهه (د.خ) دراوه، به لایانهوه هه ره ئه و-جنۆکه-یه
یان (شهیتانه) وای له شاعیر دهکرد که شیعرهکانی به ریژنه و به گور
هه لێژی.

له و چهند ئایه تهی (٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣ له سوره تی-الشعراء) دا که باسی
که سانیک وهک (أفک، أثیم) دهکات که شهیتانیان دیته کن و شتیان
فیهر دهکات و شهیتان و شاعیر هه رهیهک شتن واده فامریته وه، بیرو
باوه ری له و جوهره له و سهر دهمه ی عهره بدا زۆر له باو بووه.

ئه و چهند ئایه تهی (٢٢٤ تا ٢٢٧ ی سوره تی-الشعراء) باسی هه ندی له و
شاعیرانه دهکات که زیده پوی و درۆ و قسه ی نادر و ست و بی جی
هه لده به ستن، به تایبه تی ئه و شاعیرانه ی وایان له خه لکی گه یاند که
دهتوانن له گه ل جنۆکه و شهیتانه کان تیکه ل بن و هه وائی گرنگیان
له لای ئه و جنۆکانه دهست دهکه وئ، ئه دی نابینی خوای گه و ره
دهرباره یان دهفه رموی: ألم تر أنهم في كل وادٍ يهيمون ﴿الشعراء: ٢٢٥﴾
(نابینی که ئه وانه له هه موو دۆلێکدا سهر هه لده دن و له هه موو
شتیکه وه ده دوین)

بەماناي ئەم جۆرە شاعىرانە جلەوى بىرو ئەندىشەيان رەھا دەكەن و بى پەردەو سەلمىنەوہ لە ھەموو ئاشىك دەكەن و چىس نامائەوہ.

قورئانى پىرۆز لەم جۆرە شاعىرانە رۆھاتووہو ھىرشى بردوونە سەر نەك شاعىرانىك، شىعرەكانىيان پەندو قسەى نەستەقيان لى وەريون و سەرمەشقى ئاكارى بەرزى مرؤفايەتى بۆ خەلك داداون.

ئەو ئايەتە پىرۆزەش كە سەرەتايەكەى دەفەرموى:

﴿وما علناه الشعر وما ينبغى له﴾ **يس: ٦٩**

(ئايەتەكانى قورئانىيان بە شىعر داووتە قەلەم و پىغەمبەرىشيان ﷺ بە شاعىر داناوہ، بۆيە دەفەرمويىت: وەنەبى شىعرمان فيرکردبى و ئەويش شىعرى لى قەدەغەيە، بەلكو ئەو يادخەرەوہى رىبازى راست و درووستە).

سنورىك لە نيوان شىعرى ھەلبەستراوى بەندەكان و پەيامى پىغەمبەرايەتى دادەنى.

ئەو چەند ئايەتە پىرۆزانەى باسماں كردن، بە ھىچ جۆرىك ئەوہ ناگەيەنن كە ئايەتەكانى قورئانى پىرۆز لە دژى سەربەرزى شىعرو شاعىران بى، بگرە قورئان دژايەتى ھەموو شىعريكى چەوت و چىل كە ناوەرۆكى وى خراپ بىت دەكات، يان بۆ ئازاردانى پەيامى خودا شاعىر بى بروايى بلاو بكاتەوہ ، قورئان گوئ بەوہ نادا داخوا ئەو شاعىرەى شىعرى بەرزىا نزم ھەلدەبەستى، كافرە يا موسلمان، ئىسلام سەيرى ناوەرۆكى شىعر دەكات تا بىروباوہرى ئاينى شاعىر..

كەسىۋا تىيىگا كە ئەو ئايەتەنەى لە سەرەوە باسماڭ كىردى
بەلگەن بۇ دووفاقى نىۋان قورئان و شىعران بە بەلگە بىننيتەو، ئەو
بە ھەلەدا چوۋە.

لەم چەند ئايەتە پىرۋزانەدا ھەلۋىستى ئەو شاعىرە بى
باۋەرەنەمان بۇ بەدىار دەكەۋى كە ھەر لەگەل ھاتنە خوارەو
پەيامى خودا، زمان و بىرو ئەندىشەى خۇيان بۇ دژايەتى پەيامى
خودا، بەتايبەتى شاعىرانى وەك: (ئەبو سوفيەن، زرار كورى خەتتاب،
ئىبن و زەعبەرى) تاۋدا.

قورئان بەھىچ جۇرىك ئازارى دەروونى ئەم شاعىرانە نادات و باسى
شىعر بەگشتى ناكات ، بەلگو راستى ئەو شاعىرانە بەدىاردەخا كە
﴿يقولون مالايفعلون﴾ زۇر بلىۋ نەكارەن.

لە ھىچ ئايەتتىكى قورئانىشدا باسى ئەوۋى كە قورئان شىعر
ھەلەستىنى پاۋان كىردوۋە نەكراۋە، وەلى پى لەسەر ئەوۋە دادەگرى
كە پىغەمبەر (د.خ) شاعىر نىيەو قورئانىش فەرموۋدەى خودايەو
شىعر نىيە.

عەرەبەكان ئەۋپەرى شانازيان بە زمان پاراۋى خۇيانەوۋە دەكردو
بە شىعرى شاعىرەكانيان ئەو ئەدەبە بەرزەيان دەگەيانندە رەگەزو
نەتەۋەكانى دىكەى دەوروۋبەريان.

قورئان وىستى، بۇئەۋەى كەلامى پەرۋەردگار لە شىعرى شاعىران
جىا بىكرىتەو، لە پەرۋازى زمان پاراۋى رشتى بەندەن و خۇ
بىرازىنىۋ بەرزىربى.

قورئان بهم جوړه‌ی که هاتوته خوار ده‌بینین مه‌یدانی له کافران
خواستوو، یه‌که‌مجار داوای لهو بی باوه‌رانه کردوو، که فهرمووی
ئه‌وه ئه‌رزوو ئه‌وه گه‌ز (۱۰) ئایه‌ت له ئایه‌ته‌کانی قورئان بیژن:
﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ بَعَثَ سِوَةَ مِثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ وَادْعُوا مَنْ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ
إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الإسراء: ۸۸

(پیان بلئ: گهر هه‌موو مرویان و په‌ریه‌کان کو ببنه‌وه و هه‌ولئ
به‌رده‌وام بدن تا له وینه‌ی ئه‌م قورئانه دابنئ و بیهینه‌ مه‌یدان
هه‌رگیز ناتوانن کاری له‌مجوره ئه‌نجام بدن ، ئه‌گه‌ر تی‌کراشیان
پشتگیری یه‌کتری بکه‌ن) .

ئه‌مه‌یان پی نه‌کرا ئه‌وکاته خوای گه‌وره ته‌نئ داوای یه‌ک سوره‌تی
لئ کردن:

﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ بَعَثَ سِوَةَ مِثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ وَادْعُوا مَنْ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ هود: ۱۳

(بی‌باوه‌ران ده‌لئ: ئه‌م قورئانه خوئ هه‌لیبه‌ستوو، توش پیان بلئ
ده‌نیوه‌ش - ده‌سووره‌ت - له وینه‌ی ئه‌م قورئانه بی‌ننه‌وه ، جگه‌ له
خوای گه‌وره به‌ده‌ر هه‌ر کئ ده‌توانن بانگی بکه‌ن بو هاوکاریتان
په‌نای بو ببه‌رن ، گه‌ر راست ده‌که‌ن) .

هه‌ر بهم جوړه له ئایه‌تی (۲۳ی سوره‌تی-البقره-) دا هه‌مان داوایان لئ
ده‌کاته‌وه، به‌لام چوون ده‌توانن.. به توژی زمان پاراوی به‌رپیئ
قورئان بن.. ئه‌مجاره په‌روه‌ردگار داوایان لئ ده‌کات که بو هی‌نانه‌وه‌ی
وینه‌ی قورئان خو شه‌که‌ت کردنیان بی سووده:

﴿قُلْ لِّئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجُنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ
لِبَعْضٍ ظَهِيراً﴾ الإسراء: ۸۸

(پېيان بلئ: گەر هه موو مرويان و پهریه کان کو ببنه وه و هه وئى
به رده وام بدن تا له وینهى ئەم قورئانه دابنن و بیهینه مهیدان
هه رگیز ناتوانن کارى له مجوره ئەنجام بدن ، ئەگەر تیکراشیان
پشتگیری یه کتری بکهن) .

جا هه ر بو ئەوهى کافره کان به هیچ جوړئ گومانیان له وهدا نه بئ که
قورئان فهرمودهى خودایه و قسهى هیچ بهندهیهك نییه، له بهر ئەوه
بو سه رجه م گهلانى جیهانى ئەوکاته و تا کو تایى ژیانیش
پیغه مبه ریکى بئ سه وداو نا شاعیرى هه لئزارد، له بهر هه ندئ
به وپه رى زمانپاراوى هاتوته خواره وه، تا هه موو که له شاعیریک و
شيعردۆستیک بزانی قورئان له شيعر دووره و قسهى بهندهى خودا
نییه، هه موو ئەدهب دۆستیک ئەوه ده زانی که شيعر مه رجى تایبه تى
خوى هه یه ئەوکاته پئى ده لئین شيعر، عه روزییه کان ده لئین جیاوازی
له نیوان عه روزو (ئيقاع) دا نییه، ئەگەر جیاوازییه کیش هه بئ هه ر
ئوهندهیه که عه روز کات به (ته فعلیه) بهش بهش ده کات و
(ئيقاع) به ترپه (دهنگ) بهش بهش ده کات، جا ئەگەر شيعر ئەو
دۆستایه تییهى له گه ل (ئيقاع) دا هه بئ و (ئيقاع) یش جوړه
به زمیکه، ئەو به زمهش له گه ل هیچ فهرمودهیه کی پیغه مبه ر (د.خ)
ناگونجئ هه روه کو پیغه مبه ر (د.خ) ده فهرموئ: من له و به زمه نیم و
ئەم به زمهش له من نییه: (ما أنا من دد ولا دد متى)^(١١)، گه لئ
رووداوى دیرۆکیش ئەوه مان پئى ده سه لئمئنى که ناخودایانیش
ده یانزانى (محه ممه د) شاعیر نییه ..

وهكو دهگيرنهوه:- ئهوكاتهى بانگوازی ئيسلام له مهككه بالاو
 بووهوه كافر دهكان دهترسان نهبادا (مهممههه) كار لهو تيرانهه كه بو
 سهردانی (كهعهه) ى پيروژ دین بکات و موسلمانان بکا، له بهر ئهوهى
 قورهبش كووبونهوهيهكيان كردو (وهليدى كورپى موغيره) ئهوكاته
 گوتى: (ئهگهر- مهممههه - قسهه له گهل وهفدى ئهم تيرانهه كه بو
 سهردانی كهعهه دین كرد، ئيوه چ دهئین؟.. گوتیان دهئین (شیتته)،
 (وهليد) گوتى: جا خه لکی قسهه له گهل دهكهن و دهزانن كه ئهم
 قسانه قسهه شیت نین، ئهمجار گوتیان دهئین (شاعيره).. وهليد
 گوتى: له ناو ئهم تيرانهه دا شاعیری چاك ههيه و دهزانن ئهو قسانه
 شاعر نین وقورئانیش له شاعر ناچى، ئهوسا گوتیان ئهه باشه چى
 بلین؟، دواى نهختى بیر کردنهوه، وهليد گوتى: دهئین: (جادوو بازه).
 ﴿انه فكر و قدر فقتل كيف قدر ثم قتل كيف قدر ثم عبس وبصر ثم أدبر واستكبر فقال إن هذا
 إلا سحر يؤثر﴾: المدثر ۱۸ - ۲۴

(بیری کردهوهو پهيامهكهه به ههله ههلهنگاند * ئهمه چۆن
 ههلهنگاندنيك بوو ههه به كوشت چى*پاشان بهكوشت چى خوى
 و ههلهنگاندنهكهه*دواتر سهیری دهووروبههه خوى كرد*ئهوسا
 نيوچاوى هيئاپهوه يهه و رووى خوى ناشيرين كرد*پاشان رووى
 وهرگيراو خوى به زلزانى*ووتى: ئهم قورئانه جادوو يكهو له كهسه
 ديكهوه وهرگيراوه).

دهگيرنهوه:

(هووى موسلمان بوونى)(ئهبو زههه غهفارى) ئهوه بوو كه جاريكيان
 (ئهنهه) ى براى دهچيته سهردانى مهكه كه دهگهريتهوه (ئهبو

زەر) پئی دهلی: مهككه چۆن بوو؟ ئەمیش دهلی: پیاویکم دیت دهیگوت خوا منی بۆ ئیوه ناردوووه خهلكیش دهیان گوت: شاعیرهو جادوبازه، پاشان (ئهبو زەر) گوتی: (ئهنهس) خو تۆ شاعیری چی دهلییت؟ ئەمیش گوتی: به خودا هیچ شاعیریك ناتوانی قسهکانی(محهممه) بکات به شیعر، بهخودا (محهممه) راست دهکات و قوردهیش درۆ دهکهن^(٤).

لهسهر زاری(وهلیدی کوری عوقبه)ی دهگیرنهوه:
(کاتی دهچیتته لای پیغهمبهه (د.خ) و پئی دهلی چیت ههیه بۆم بخوینیتتهوه؟

ئهم ئایهتهی بۆ دهخوینیتتهوه:

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى﴾ **النحل: ٩٠**

(بهراستی خوا فهزمان دهکات به داد پهروهی و چاکهکاری و یارمهتی دان و بهخشندهیی بهرامبهه خزمان و گوناھ و تاوان و دهستدریژی بۆ سهه مال و نهفس و نامووسی یهکتری قهدهغه دهکات و ئامۆزگاریتان دهکات بهلکو تیبفکرن و چاکه بکهن).
(وهلید چهند جاریك ئهم ئایهتهی پی دووباره دهکاتهوه پاشان دهلی:

هیچ قسهیهکم لهم قسانه پاراوترو رهوان و شیرینتر نهبیستوه^(٥).

گهلی ئایهتی دیکه به بۆنهی رووداوهکانی مهدینهوه بۆ پههچ دانهوهی کافران و جوهکانی ئهو شاره لهکاتی دهگهلی شاعیره بت پههست و گاوهو جولهکاندا رووبهروو بونهوه هاتنه خوارهوه.

(كه عى كورپ ئەشرف) كه شاعىرىكى (جوو) بوو ھەموو بىرو
ئەندىشەى خۇى بۇ ھەلبەستنى قسەى خراپ دەر بارەى پىغەمبەر و
پەيامى خودا خستبوە گەر، ئەمەش ئەو دەگەيەنى كە
پىغەمبەر (د.خ) بە ھەموو جۆرە چەكىكەو ە روبەر ووى دوزمنى
جوراو جۆرى زۆر دەبوو ەو.

شيعر لە گۆرەپانى جەنگدا چالاكانە كارى خۇى دەکرد، لەگەل
ئەو دەشدا شەر و شۆر بۇ شيعرو لەسەر شيعر نەبوو شيعرىش بابەتى
سەرەكى ئەو مەلەلانىيە نەبوو، بەلكو مەلەلانى لەسەر قورئان بوو و
بە بۆنەى ئەو ەو بوو.

قورئان توانى رادەى زمان پاراوى لە توانست بەدەرى شيعر
ھۆنەنەو لە ئاستى رابگرىتو، بۇ ھەموو ە رەبستانى ئەو کاتەو
پاشانىش بەسەر لەبەرى گەلانى جىھانى سەلەند كە قسەو وشەگانى
قورئان لە ئاستىكى بەرزى زمان پاراويدايەو ئەو بە خەلك دەسەلەينى
كە قسەى مرؤ نيەو شيعرى ناگاتى.

پاشان لە پال ئەو مەلەلانىيەى كە شاعىرانى بى باوەر خۇيان بۇ
سازدا لەو کاتەى شيعرى بانگەوازی ئىسلامەتى ھاتە گۆرپى و لە
گۆرەپانى مەلەلانىيەكەدا وەكو شۆرەسوارىكى چاك بەرپەرچى
شيعرى بى باوەرپانى دەدايەو، پىغەمبەرى مەزن بە ھىچ شىوہيەك
نەيدەويست بە تەرزى شيعرى وەلامى شاعىرە بى باوەرەكان بەداتەو،
چونكە بەلای ئەو ەو قورئان بۇ بەرپەرچ دانەوہى ھەموو بى
باوەرپىك بەسەر و بەر بوو و لىشى زياد بوو، زۆرجاران كە بە شيعر
ھەلى دەكوترايە سەر و بە شيعر چاوەنوارى وەلامدانەوہى بوون، ھەر

بۇ ئەۋەدى ناۋو ناتۋرەدى شاعىرىيەتى ۋەپال بىدەن، ئەۋ دەيفەرموو:
﴿كارى من ئەۋەدىيە پەيامى خوا بالاۋ بىكەمەۋە نەك شىعر بلىم و
لەناۋ ئىۋەدا خۇمى پى ھەلگىشم﴾

جارىكىيان ۋەفدىكى(بەنى تەمىم)ى ھاتە لا بە
سەرۋكاپەتى(زەبرىقان كورى بەدر) كە شاعىرىكى ئەم ھۆز بوو
لەخزمەتىدا دەستى بە شىعر خويندەنەۋە كرد، پاشان ئەۋانىش
داۋايان لە پىغەمبەر(د.خ) كرد كە ئەۋىش شىعريان بۇ بلى،
پىغەمبەر(د.خ) ديسان فەرموۋى: (من بۇ شىعر گوتن رەۋانە
نەكراۋمو نەھاتوم بەسەر خەلگىدا خۇم ھەلگىشم.. بەلام لەگەل
ئەۋەشدا گوى لە شىعرەكانتان دەگرم)^(۱).

مىلەلانى دژى ھەموو شىعرى نەبوو بەلكو دژى جۆرە شىعرىك بوو
كە دوژمنانى ئىسلام بۇ دژايەتى مۇسلمانان و ئازاردانى
پىغەمبەر(د.خ) دەستنىشانىان دەكرد.

ھەلۋىستى پىغەمبەر(د.خ) بەرامبەر شىعرو شاعىران

بانگه‌وازی ئیسلام به‌نهی‌نی دهستی پی کردو سی سالانی خایاندو
پیغه‌مبه‌رو موسلمانان له (دار الارقم) کو دهبونه‌وه، هه‌ر له‌ویش
سه‌روکاری له‌گه‌ل یارویاوه‌رانی دهره‌وه‌ش گهرمتر ده‌کرد.

له‌وکاته‌دا ئیسلام به‌تایبه‌تی له‌ رووی بیرو باوه‌رو لی‌کدان و
ئاوه‌زه‌وه‌ رووبه‌رووی کافرەکان نه‌بووبووه‌وه، هه‌ر له‌و کاته‌دا بوو
زمانی هه‌ندی له‌و شاعیرانه‌ی خاوه‌ن باوه‌ر بوون و ری‌گه‌یان بو
بانگه‌وازی ئیسلام خو‌ش ده‌کرد، بو‌نموونه‌ وه‌کو (ئومه‌ییه‌ی کورپی
ئه‌بی سه‌لت) و (وه‌ره‌قه‌ی کورپی نه‌وفه‌ل) و (زه‌یدی کورپی عه‌م‌ر) به
شیعری ئایینی و سیاسی ئامیز پ‌ژاو بلا‌و بو‌وه.

هه‌ر له‌به‌ر هه‌ندی‌ش که بانگه‌وازه‌که ئاشکرا بوو قوره‌یشیه‌کان
ده‌ستیان به‌ هه‌له‌په‌و جرت‌وفرتان کرد بو‌ د‌ژایه‌تی په‌یامه‌که‌ی
پیغه‌مبه‌ر (د.خ) و هه‌ولیاندا هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ بیتاسین.

دوا‌ی ئه‌وه‌ی هه‌ولیکی زۆریان داو ئه‌وه‌یان بو‌ به‌سه‌ر نه‌چوو،
نه‌یان‌توانی ئه‌م بیرو باوه‌ره‌ نوییه‌ له‌ناو به‌رن.. ئه‌م‌جاره‌ هه‌ولیاندا به
جو‌ریکی دیکه‌ زینده‌ به‌چالی بکه‌ن، له‌وه‌را نه‌خشه‌که‌یان گو‌ری و
له‌گه‌ل ئه‌بو تالیب کردیانه‌ بینه‌وبه‌رده‌و داویان لی‌کرد له‌ جیاتی وی
(عماری کورپی وه‌لید) ی برا‌زای بکات به‌ کورپی خو‌ی و واز له‌ پشتگیری
برازاکه‌ی به‌ینی.. به‌لام (ئه‌بو‌تالیب) ئه‌وه‌ داوایه‌ی ره‌ت‌کرده‌وه‌و
سه‌روم‌ربوو له‌ پشتگیری کردنی پیغه‌مبه‌ر (د.خ).

له‌وکاته‌دا چه‌ند ئایه‌تیک بو‌ دلنیا‌کردنی پیغه‌مبه‌ر (د.خ) هاته‌نه
خواره‌وه‌:

﴿وقل اني أنا النذير المبين، كما أنزلنا على المقتسمين، الذين جعلوا القرآن عضين فوربك
لنسئلهنهم أجمعين. عما كانوا يعملون﴾^{الحجر: ٨٩ - ٩٣}

(بلی که من بیدار خه ره وهیه کی ئاشکراو دیارم و گهر سه رکه شی بکه ن ئه وه
ئه نجامی کی ترسناک چاوه ریته نه * بو جوله که و گاوانیش کتیبمان دابه زاندووه
، به لام به ش به شیانه کرد و به شی زوریان ده سکری کردووه * ئه وانیه که رایان
دهرباره ی قورئان جورا و جوره ، باوه ربه هه ندیکیان ده هیئن و هه ندیکیش ناچیه
میشکیانه وه * سویند به پهروه ردیگارت له هه موویان ده پرسینه وه و له بیرو
باوه ریان ده کوئینه وه * له کارو کرده وه کانیشیان ده پرسینه وه).

ئه بو تالیبیش به شیعر وه لامی قوره یشییه بی باوه ره کانی
ده دایه وه ، سه ره پای وهی که ئه وه هه لو یسته ی کافرانی ش دیسان هه ر
سوودی بو یان نه بوو ، ئه وسا هاتن داوای به لگه ی به هیزی
پیغه مبه رایه تیان له (محه مه د، د.خ) کرد بو ئه مه ش خوای گه وه به
چه ند ئایه تیکی پیرو ز وه لامی دانه وه :-

﴿ولو ان قرأنا سیرت به الجبال اوقطعت به الارض او کلم به الموتی بل لله الامر جمیعاً الم یأیس الذین آمنوا ان
لو یشاء الله لهدی الناس جمیعاً ولا یزال الذین کفروا تصیبهم بما صنعوا قارعة او تحل قریباً من دارهم حتی
یاتی وعد الله ان الله لا یخلف المیعاد﴾^{الرعد: ٣١}

(گهر له جیاتى ئه م قورئانه خودا قورئانیکی ره وانیه بکر دایه وه
کیوه کان پیی برۆشتنایه یان زهوی پیی هه لکه نه رایه یان مردووی
پی بهاتایه قسه ، خوانه ناسان هه ر بر وایان نه ده کرد ، بلام دلتیا بن
که هه موو شتیك به ده ست خودایه ، باشه ئایا ئیمانداران ناھومی د
نه بوون له خوا نه ناسان که هیدایه ت به زوری نیه ، گهر خودا
بیویستایه هیدایه تی به هه موو خه لکی ده دا ، ئه وانیه وه نه بی ژیانى
دونیا به خو شی بهر نه سه ر ، به لکو ئه م بیباوه رانه به ر ده وام
به هو ی کرده وه خراپه کانیا ن تووشی ناخو شی ده بن ، تا له ناو

مالهكانتان و ولاتهكانتان بهليني خودا بهسهركهوتنى ئاينهكهى
ديته دى و خوداش بهليني خوئى ههر دهباته سهر).

ديسان بى باوهړان ريگايهكى ديكهيان بو ئازاردانى موسلمانان
وهبهرگرت، ئهويش ئهه گهمارؤ وهرزهكيه بوو كه پيغهمبهري ناچار
كرد بهرهو مهدينه رهو بفهرمووئ.. ئهه رهوهى كه روخسارى
ديروكى گوړى و سيستم (نيزام) يكي پاك و خاوينى تازه نوئ باوى
جيهانگيرى، كه لهسهر بنه ماى برپوا به تاكه خودايهكى تهنه لهسهر
دادو برايه تى و ميهره بانى و خوشه ويستى نيوان بهنده گاني خودا
دامه زرا هينايه گوړى.

دواى پايله داربوونى موسلمانان له مهدينه، زورى نه كيشا شهر
دهسه وبهره وكى ههر دوولا بووه، ئه مهش له و كاته وه بوو كه دواى
(عهقه بهى دووهم) قوره شيبه گان كه بو سهر داني كه عبه هاتبوونه
مهككه وه دوو (ئهنسار) هكان كه وتنو (سه عدى كورى عبادو و
مونزرى كورى عومه ر) يان بينى، توانيان (سه عد) دهستگير بكهنو
(منذر) راي كرد.

ئه وسا شاعيرى قوره شيش (زاركورى خه تتاب) به چهنه ديپر
شيعريك شانازى به گرتنى (سه عد) كرد كه ههر له سهره تاوه دهلى:
(تداركت سعداً فأخذته ، وكان شفاءً لوتداركت من ذراً- دهست و
برديكم كردو سه عدم گرت، به ته واوى به گرتنى مونزر دلم ساريژ
دهبوو) پاشان (حسان كورى سابت) يش به چهنه ديپر شيعريكى
توندوتيز وه لامى دايه وه: فأنا ومن يهدي القصائد نحونا كمستبضع
تمراً أهل خبيرا + فلا تك كالوسنان يحلم انه + بقرية كسرى او بقرية

قىصرا — من و ئەو كەسەي كە چامەكانىمان پېشكەش دەكات ، وەك
ئەو كەسە وایە كە خورما بە خەلكى خەيبەر دەرۆشیت + وەك
خەوالۆيك مەبە كاتى خەو دەبىنى وادەزانى لە دىيەكەي كىسرا و
قەيسەرە. ^(۷)

ھەر ئەوكاتەي مۇسلمانان لە مەدینە ریشاژۆ بوون و دەستیان بە
رېڭخستنى كۆمەلگەي ئىسلامى و دامەزراندنى بناغەي دەولەتى
نوئى و پېكھىنانى كەلە پیاوى ئاين پەرودەرو سىياسەتمەدارو
سەرکردەي لەشكر كرد. پاشان ھەولئى لەبن نەھاتوویان، بۆ
دامەزراندنى سنوورېك كە مەدینەي پى پارىزن و ئەوجا دەست
پېكرانى جەنگى بەدرى گەورە، شەرى نىوان ھەردوولایان، شىعر لەو
ھەموو گۆرانكارىيانە بەردەوام ئامادەي ئەم گۆرانكارىيانەبوو و
بەرھەم و رەنگدانەوہى ئەم گۆرانكارىيانە بوو ئەگەر لە
دیوانەكەي (حسان كورې سابت) ووردبىنەوہ ئەو راستیانەمان بۆ
بەدەر دەكەوئى كە (حسان) پى بەپى شىعەرى لەگەل ھەموو
ھەنگاویكى ئەم گۆرانكارىيانەدا گوتووە.

(حسان) چەندان شىعەرى دىكەي لە بارەي خوشەويستی
پېغەمبەرمان داناوہ .

ھەر لەو كاتەدا شاعیرانى قورەیشى (أبو عرە، ھىبەرە كورې ئەبو
وہەب، ئىبنو زەعبەرى) و شاعیرى جولەكەكان (كەعب كورې
ئەشرەف) لەگەل (حسان) دا بەردەوام لە شەرە شىعەر دابوون.
قوریشىيەكان كۆمەلئى شاعیرى خویان بۆ لاواز كردنى ھىزى
پرتەوى بانگەوازی ئىسلامەتى ھان دان، ھەروەھا بۆ بەرپەرچ

دانهوهی ئەم کۆمەڵە شاعیرە بۆ باوەرپانە، موسڵمانەکانیش کۆمەڵی شاعیری لیھاتووی خۆیان ھان دا، بەلام دواى ماوەیەك بٲپەرستان بۆیان بەدیار کەوت کە گەلی لە شاعیرەکانیان وا خەریکن دەبن بە موسلمان و دەچنە ریز ئیماندارانەوه، بۆئەمە گەلی پۆل و پارەو خەلاتیان بۆ شاعیرەکانیان تاكو نەچنە ریزی موسلمانانەوه تەرخان کرد، بۆ نموونە (ئەبو سوفیان) خەلاتیكى باشى بە شاعیری ناودار (ئەعشا) تا دلی بەلای موسلماناندا نەچی بەخشی.

پێغەمبەرمان ریزیكى زۆرى لە شاعیرە ئیماندارەکان گرتووه، نرځو بەھایەكى زۆرى لە شیعەرەکانیان ناوه ھەرودەكو لیڤرەدا دەفەرمووی: (ئیماندار بە شیعو زمانەكەى جیھاد دەکات.. بەو خواپەى منى بەدەستە شیعرەکانى ئیوه لە تیرەکان بەھیزترن.

ھەر جارێك پێغەمبەرمان (كەعبى كورى زوھیڤرى) دیتبا كەواپەكەى وەسەرشانى خۆى دەخستە سەرشانى ئەو كە ئەویش نیشانەى ریز لی گرتنى بوو. ^(۸)

ئەوھندەى ھەزى لە شیعرەکانى (زەید الخیل-لە دایك بووى ۶۳۰/ھ) دەکرد، تەنانت ناوى (زید الخیر)ى ناوناو، بگرە دەربارەى ئەو شاعیرە دەى فەرمو (ئەو شیعرانەى كە زەید لە سەردەمى نەزانى دا ھەلى دەبەستن.. ھەر دەلیى ئیمرو بۆ ئیسلامەتى ھەلبەستراون). ^(۹)

لەمەر (عەنتەر)ى شاعیر دەیفەرموو: (لەو شاعیرانەى بۆیان باس کردووم كەسم ئەوھندەى عەنتەر ھەز بە بینینی نەکردووه). ^(۱۰)

دەربارە (لبیدی کۆری رەبیع) دەیفەرموو: (راستترین شیعری که تائیسە شاعیری داینابی شیعری (لبید)ە که دەلی:

(الا كل شئ ما خلا الله باطل ، وكل نعيم لامحالة زائل)^(۱۱)

(هەموو شتێ بێ بوونی ویستی خودا پوچەو هەموو خۆشەویستیەکیشت تاسەرنییە) کاتیکیشت که گوێی پیرۆزی لەو شیعەرە (تورفە کۆری عەبد) بوو که دەلی:

(ستبدی لك أليام- روژان بۆت بەدیار دەکەون) فەرمووی ئەم شیعرانە لە قسە ی پێغەمبەران دەچن.^(۱۲)

هەروەها دوعای خیری بۆ (ناپغە ی جەعدی) دەکردو دە ی فەرموو (خودا دەمت نەرزینی)^(۱۳)

پێغەمبەر (د.خ) هەولێ دەدا شاعیرە ئیماندارو خودا پەرستو راستگوێەکانی لەخۆی نزیک بکاتەو، داوای لی دەکردن، بۆ سەرفرازی ئیسلامو بەرگری لە هیژشی دوژمنان شیعری بەهیژو پیژو راستوورەوان بهۆننەو، جا هەر بەهۆی ئەم گرنگی بە شیعرو شاعیران دانەبوو، که لە دوارۆژدا بوون بە زمانحالی بانگەوازی ئیسلامی، هەر شاعیرە ی مەیدانی خۆی هەبوو و بۆ رووبەرپوو بوونیکی تایبەتی سازدەدا؛ بە نموونە بە (عەبدوللای کۆری رەواحە) ی دەفەرموو (أنت شاعر کریم- تۆ شاعیریکی بەرزو بەخشنده ی)^(۱۴)

بە (کەعب کۆری مالیک) ی دەفەرموو: (أنت تحسن صفه الحرب- تۆ بابەتی شەر باش دەزانی)^(۱۵)

دهگيرنه وه جاريجيان موسلمانان به دهوري كه عبه دا دهسورانه وه،
 له و كاته دا (عه بدوللاي كوري ره واحة) دهستي به شيعر گوتن
 كرد.. (عومهری كوري خه تتاب) یش رووی تی کرد، گوتی (كوري
 ره واحة) له حهره می پيروزو له بهردهم پيغه مبه ر(د.خ) دا، شيعر
 دهليی؟ پيغه مبه ر(د.خ) فهرمووی: (ليی گه پي عومهر شيعره گانی
 له شير و تيران کاریگه رترن) ^(۱۶)

(البراء) دهگيرپته وه كه پيغه مبه ر(د.خ) روژی (قريضة) به (حسان) ی
 فهرموو (أهج المشركين فأن جبرائيل معك- رووبه پرووی كافران
 بوسته جوبرائيل له گه لتايه). ^(۱۷)

(عائيشه ر.خ) دهلي: پيغه مبه ر(د.خ) له مزگهوت سه كويه کی
 بو(حسان) دانابوو شيعری له سهر دهخوينده وه، هه موو جاريجيش دهی
 فهرموو: (خودا له گه لتايه و فريشته گان پشتگيريت دهكهن) ^(۱۸)

پيغه مبه ر(د.خ) (حسان) ی دهنارده لای (ئه بو به كری صديق) تا
 بيو ئه نديشه و هوشی فراوانتر بکات و داستانی رووداو ه گانی كوئی
 عهره بستانی فيربکات و زانیاری پته و تر بکات) ^(۱۹)

(عه مرو كوري شهديد) له باوكی دهگيرپته وه و دهلي: جاريجيان له
 دواي پيغه مبه ر(د.خ) دهرويشتم فهرمووی: گه لو هيج
 شيعريکی (ئومه ييهی كوري ئه بو سه لت) ت له به ره؟

گوتم: به لي.. فهرمووی بيخوينه.. دهلي.. ديپر شيعريكم بو
 خوينده وه ديسان فهرمووی بهردهوام به، (باوكی عه مرو) دهلي: سه د
 ديپر بو خوينده وه کاتي گويی پيروزی بهم ديپر زرينگايه وه كه
 دهلي: (الحمد لله ممساناً ومصباحاً بالخير صبّحنا ربی ومساناً)

(شوکرو سوپاس بۆ ئەو خودایەى ئیوارەو بەیانیمان بەخێرو بێر
بۆ دەکاتەو خەوای گەورە بەیانى بۆ کردینەووە ئیوارەى بۆ
داهینان)

فەرمووی: (ئومەییە شیعەرەکانى باوەرپان هیناو ، بەلام خۆى
هەر بى باوەرە.. چونکە ئومەییە باوەرپى تەواوى نەهینا) ^(۲۰)
(جابر کورپى سەمرە) دەگیریتەو، دەلى: زیاتر لە سەد جار لای
پێغەمبەر(د.خ) دانیشتبوم.. یارانى باسى زەمانى جەهالەت و
شیعەرەکانیان دەکردو پێغەمبەر(د.خ) گوئی بۆ رادەداشتن و
ناوبەناویش بە بزەیهکی سەرلیو بەشداری دەکردن) ^(۲۰)

هەورەها پێغەمبەر(د.خ) ریزیکى تايبەتى لە(الخنساء)ى شاعیر
دەنا، هەر ئەم ریزە تايبەتیهش بوو کە بوو بە مایەى ئەوێ ئەم
شاعیرە، ئیسلامى لە خۆى و براو هەرچوار کورەکەى زیاتر خوش
بوئ،

پێغەمبەر(د.خ) دەربارەى(زەیدى کورپى عومەر) دەیفەرموو: (وەکو
نەتەوێهەك رۆژى قیامەت زیندوو دەبیتەو). ^(۳۱)

هەلۆیستى یارانى پێغەمبەر(د.خ) بەرامبەر شیعو شاعیران

هەلۆیستى یارانى پێغەمبەر(د.خ) جیاوازییهکی ئەوتۆى لەگەڵ
هەلۆیستى قورئان و پێغەمبەردانییه.. بەتایبەتى هەرچوار یارەکەى
—ئەبوبەکر و عومەر و عوسمان و عەلى— خودا لییان رازى بێت..
حەزبان لە شیعەر بووەو شیعەرى زۆریشیان لەبەر بووە،

ئەبوبەكر(ر.خ) لەگەڵ ئەم ھونەرەدا زۆر ھاوسەر و كار بوو، شیعری
لەبەر دەکردو دەشی ھۆنیەو. زۆربەى شیعەرەكانىشى لە ستایشى
پىغەمبەر(د.خ)دا ھۆنیویەتیەو. *

(عومەر كورپى خەتتاب) یش لە ھەموو كەسێ زیاتر ھەزى لە
شیعر بوو و گرنكى بە رەخنەو گێرانیەو شیعەر دەدا، بگرە لە ھەر
بۆنەيەك و گەشت و گۆيەكدا(عومەر ر.خ) شیعریكى دەربارەى
دەگوت.^(۲۲)

(عومەر)رای خۆى دەربارەى گەلێ شاعیران دەردەبڕى، دەربارەى
(امرى القیس) دەلێ: (سابق الشعراء خسف لهم عين الشعر - لەو
شاعیرە پىشەنگانەيە كە چاوى شیعریان بۆ رۆچوو).^(۲۳)

زۆرجاران داواى لە (ئەبو موسای ئەشعەرى) دەکرد، منداڵان فیئە
ھونەرەكانى شیعەر بکات... دەيگوت: شیعەر رەوشتى بەرز فیئى مرؤف
دەكات.

تابلیی بە شیعەرەكانى(زوهیئ كورپى ئەبو سەلا) سەرسام بوو و
ناوى(دادوهرى شاعیران)ى بە بالآ بڕى بوو، بەلای عومەرەو(زوهیئ)
باشترین شاعیری جاھیلی بوو، چونكە شیعەرەكانى راست و رەوان و
فرەئاكارو رەوشت بەرز ئامیز بوون و بەكەسى را ھەئەدەگوت كە
شیاوى پێدا ھەلگوتن نەبوايە،^(۲۴) لەگەڵ ئەو(زوهیئ)باوهرى بە
رۆژى زیندوو بوونەو ھەبوو و لە شیعەرەكانیدا ئاماژەى بۆ دەکرد بۆ
نمۆنە:-

(يؤخر فيودع في كتاب فيدخر ، ليوم الحساب أو يعجل فينقم).^(۲۵)

(لهم دپړ شيعره دا باسى رهفتارهكانى مرو دهكا كه له دهفتهردا
 دهنووسرىو بو لپرسينهوه و لى پيچانهوه هه لده گيرى..)
 (عومه ر.خ) كاتى به (لبيد كورى ره بيه) ى گوت بوچى له وهتهى
 موسلمان بووى شيعرهكانت نابيستين نه مېش له وهلامدا گوتى
 خوداى گه وره له حياتى شيعر سوره تى (البقرة و آل عمران) ى پى
 به خشيوم نه وسا عومه ر(ر.خ) خه لاتىكى باشى كرد^(۲۶)
 (عومه ر.خ) شيعريشى دههونيه وه.. له رزگار كردنى (مهككه) دا
 نه م شيعره ى خو ى ده خوینده وه:

(ألم تر أن الله أظهر دينه ، على كل دين ذلك حائد)^(۲۷)

(نابینى كه خواى گه وره ئاينى خو ى دهر خست و به سهر هه موو
 ديناندا زالى كرد) عومه ر (ر.خ) چهنده ى شاعيرى باش و به رزى
 خوش دهويست نه وهندهش رقو قينى له شاعيرى ئاكار په رست و
 بووده له ده بووه.

(عوسمانى كورى عه فان وعه لى كورى نه بو تاليب) يش تابلي شيعر
 دؤست بوون به تايبه تى (عه لى ر.خ) شيعر دؤست و ره خنه گرى
 سه رده مى خو ى بوو و شيعريشى دههونيه وه بو نموونه له كاتى
 دروست كردنى يه كه م مزگه وت له مه دينه ده ى گوت:

(لايستوى من يعمر المساجد ، يدأب فيه قائماً وقاعيداً، ومن يرى

عن الغبار حائدا

(نه وه ى مالى خودا درووست دهكات و به رده وام نوپړو خواپه رستى
 تيا دا دهكات ، يه كسان نين....)، ده ئين هه موو جارى (عه مپارى كورى
 ياسر) نه م شيعره ى دوو باره و چهند باره ده كرده وه^(۲۸)

نەم ھەلۋىستانە ئە دىدى ھەندى ئىۋەتۈنۈران:

له گهل ئهم ههموو ئايهت و فهرموودهو قسهی یارانی پیغه مبهەر
(د.خ) دا دهبینین، زانایانی رشتهی ئهدهبیات و زوړ له لیوهتویژان،
ههریهك به جوړی لیکیان ددهنهوهو ههریهك به شیوهی لییان
تیدهگهن هندیك لهو لیوهتویژانه لهو باوهره دان كه قورئانی پیروژ
به چاویکی باشه وه سهیری شیعو شاعیران دهكا، ئهم بیروپرایه
ههلویستی لیوهتویژانی ئهدهبیات (یحی الجبوری و د.محمد فتوح و
د.بنت الشاطی و د.شوقی ضیف) ه.

(یحی الجبوری) دهربارہی ئەم مەسەلە یە دەلی: (هەلویستی ئیسلام
لە ئاست شیعردا باش بوو و هەولێ داوێ شیعری بەرزو رەسەن و
راستگۆ بێنیتە ناو ئەدەبی عەرەبییە وە)^(۲۹)

ههروهها (د.محمد فتوح أحمد) دهلی: (ئیسلام له نیگای وهی که بانگه‌وازه، له نیگای وهی هونه‌ره دژی شیعر نه‌وه‌ستاوه، به‌لکو ته‌ن‌ها جوړه شیعی‌کی ره‌تکر دوته‌وه که ده‌رگای خراپه‌و به‌دره‌وشتی ده‌خاته سهر گازی پشتو به‌رگری له بی باوه‌ری ده‌کات.)^(۳۰)

(د. بنت الشاطئ) هه مان هه لویستی هه یه دهلی: (راستی
بۆچوونی من له وه دایه که قهت شیعر له هه ماههنگی ژیا نی روژانه ی
موسلمانان ته ریک و ییوار نه بووه).^(۳۱)

ههروه‌ها (د. شوقی ضیف) له (کتیبه‌که‌یدا)^(۳۲) که رای خو‌ی
د‌م‌بار‌ه‌ی شی‌ع‌ر د‌م‌ر‌ب‌ر‌ی‌و‌و‌ه، هه‌مان هه‌لو‌ی‌س‌ت ن‌ی‌شان د‌ه‌د‌ا‌ت.

کۆمەلئیکی دى له لیۆهتویژان بهجۆریکی دى سهیری ئهو مهسهلهیه دهکهن، (د.أحمد حسن الزيات) دهئێ: سهبارهت بهوهی که

ئىسلام ھېرشى بۇ سەر شيعرو شاعيران بردوو، خەلك لى شيعر
دوور كەوتوونەتەو. (۳۳)

(زەكى موبارەك) یش دەلى: (ئەو ھەلمەتەى گرایە سەر شيعر وای
لە موسلمانان کرد چەنانىك لى شيعر بېرىنگىنەو، ھەر لەو
سۆنگەووش خەلك وایان دەزانى زانایانى ئاینى نابى نزیكى شيعر
بکەونەو. (۳۴)

ھەردوو رایەكەى ئەم دوو زانایە لە ھەموو لایەكەو ھېرشیان
وہسەر گراو بە رایەكى بى بەلگەو پوچ لە قەلەم دران، بەلای زۆر
لە ئەدەب دۆستانەو ئەو دوو نوسراو بە ھەلە سوورەتى
(الشعراء) یان لىك داوہتەو.. ئەوہیان لەبىر چۆتەو كە زۆر لەوانەى
قورئانیان وەكۆلىووە لەو باوہرەدان كە قورئان تەنھا ھېرش بۇ سەر
ئەو شاعیرانەى، بەرگریان لە بت پەرستى و پىشتگىرى بى باوہریان
دەکرد، بردوو... (زۆرىش لەم شاعیرانە پاشانەكى باوہریان بە ئاینى
ئىسلام ھىنا.. ھەندىكىشیان ھەر لەسەر بى باوہرى خویان مانەو..
ئەم شاعیرانەش (الاسود بن جعفر، أبى سوفیان، زرار كورى خەتتاب،
ئەب عزە، ئومەییە كورى ئەبو سەلت، حوتەییە)... بوون (۳۵)

تیژی لاوازی شیعر له سهردهمی سهرهتاکانی ئیسلامدا:

تیژی لاوازی شیعر له سهرهتای پهیداوونی ئیسلامهتیدا لهناو ئەو کهسانه‌دا، که سهرقالی خویندنه‌وهی نووسینه‌کانی (الاصمعی و ئیبن سه‌لام و ئیبن خه‌لدون) بوون و که‌وتبوونه ژیر کاریگه‌ری ئەو راو‌بو‌چوونه‌یان سه‌ری هه‌لدا که دهرباره‌ی شیعر چه‌ند لیوه‌تویژینیکیان ئەنجامدا‌بوو.

دهرباره‌ی لاوازی شیعر، (الاصمعی) ده‌لی: (که‌له شاعیرانی وه‌ک- امرئ القیس و زوهیر کوری ئەبو سه‌لا و نابیغه)، که له ده‌ریاکانی شیعردا به سوارچاکی و کوچ‌وکوچباری و پیا‌هه‌ل‌دان باس کردن، یان به ئافره‌تدا هه‌ل‌گوتن رو‌چوون، له‌ناو ئەو ده‌ریا قولانه‌دا ودمه‌له که‌وتوون و له بیابانی پان و به‌رینی ئەندیشه‌وه ئەسپی کویتی خو‌یان تاوداوه، به‌لام که

شاعیری‌ک خو‌ی له‌و هه‌موو باسانه‌ لاده‌دات و دیت باسی کوچی دوا‌یی پی‌غه‌م‌به‌ر(د.خ) و شه‌هید بوونی (هه‌مزو جه‌ع‌فه‌ر) ده‌کات، شیعره‌که‌ی هی‌زو پی‌ژی خو‌ی له‌ده‌ست ده‌دات.^(۳۶)

(ئیب‌ن سه‌لام) له‌وباره‌یه‌وه ده‌لیت: (ئه‌وکاته‌ی ری‌بازی ئیسلام هاته‌ ناو کو‌ری ژیا‌نی مرو‌ییه‌وه، موس‌لمانان له‌به‌ر سهرقالی جیهاد و شه‌ری گه‌وره‌ی فارس و رۆم له‌ گو‌ره‌پانی شیعر هه‌لبه‌ستندا نه‌ختی ره‌وینه‌وه، به‌لام دوا‌ی ئەوه موس‌لمانان جی‌گیر بوون و غه‌زاو

غەزاكارىيان كەم بووۋە دەستىيان بە شىعر ھۆنىنەۋە كىردەۋە خۇيان
دايەۋە شىعر، بەلام بەھۇى لەناوچوونى زۆرى شىعر دۇستانى كە
شىعرى زۆريان لەبەر بوو، لە شەرەكاندا زۆر شىعرى نايابىش
لەناوچوون.^(۳۷)

ھەندى لە ليۋەتويژان بەم جۆرە. ئەو بۆچوونەى (ئىبن سەلام)
ھەلدەسەنگىنن و دەلىن: (ئەم بۆچوونەى) (ئىبن سەلام) دوو
مەزەندەى لى دەكەويتەۋە:-

يەكەم: ھۇى دووركەوتنەۋەى مۇسلمانان لە دەوروبەرى شىعر
ئەۋەيە كە جىھادو بلاۋكردنەۋەى ئىسلامەتى و شەر لەپىناو
بەرزكردنەۋەى ئالاي ئىسلامدا كارى سەرەككىيان بوو بەجارى
مۇسلمانانى بەخۇيەۋە گلاند، جا ئەمە چ لە پرووى شىعر دانان بى يا
شىعر سەرايى بىت لە ھەردوو لا مۇسلمانان سستيان نىشاندا.

دوۋەم: زۆرى ئەو كەسانەى كە شىعريان لە سەروبەندىكەۋە بۆ
سەروبەندىكى دىكەۋ لە چىنىكەۋە بۆ چىنىكى دىكە رادەگواست و لە
شەرو جىھاد كىردندا شەھىد بوون.^(۳۸)

لەو قسانەى (ئىبن سەلام) دا وا دەردەكەۋت كە ئىسلام لە
دواخستن و لاۋازى شىعردا تاۋانىكى نەبوۋە، بەلكو ۋەك گوتمان
بارودۇخى سەردەم ۋاى دەخواست كە مۇسلمانان خوۋ بدەنە جىھاد
كىردن و گىيانىان لەپىناو بەرزكردنەۋەى ناۋى خودادا بەخت بكەن،
ئەۋكاتە نەك ھەر شىعر بەلاۋەنرابوو.. بگرە ئىمانداران بۆ ويستى
پەرۋەردگار مال و مۇلكىشان بەلاۋە نابوو و ۋلاتانىان تەى دەكىردو
ئىسلامەتىيان بلاۋ دەكىردەۋە.

(ئىبن خەلدون) راوبۇچوونىكى نوئى و قولترو باشترى لەم بوارەدا
 ھەيە دەلئى: (موسولمانان بە رەوانبىژى قورئان ئەوھندە سەرسام
 بوون ھىچ شتىكى دىكەيان لەبەرچا و نەبوو).^(۳۹)
 پاشان دەلئى: (لە سەرەتاي سەرھەلدانى ئىسلامدا موسلمانان
 خەرىكى كاروبارى ئايىنى و چاوەنۆرکردنى رۆژ لەدوای رۆژى ھاتنە
 خوارەوھى قورئان بوون و ئەمە وای لى کردن، لە ئاستى شىعرداناندا
 بى دەنگ بن... بەلام دوای ئەوھى بۆيان دەرکەوت کە قورئان شىعرى
 لا پاوان نىيە و پىغەمبەرىش(د.خ) زۆر بە پەرۆشى شاعىرە
 ئىماندارەکانەو بوو، ئەوسا ئەوانىش لەناو دەرياکانى شىعردا
 وەسۆبايى کەوتن)^(۴۰)

لەپاشان(ئىبن خەلدون)دان بەوھ دادەنئى کە لاوازی شىعر لە سۆنگەى
 ھەلۆيىستى ئىسلامەوھ دەربارەى ئەم ھونەرە نەکەوتۆتەوھ دەلئى:
 (موسلمانانى پىشوو ھەرکە لە شىعر دوور کەوتنەوھ... ئەوھ لەبەر
 ئەوھ نەبوو کە بانگەوازی نوئى ئىسلامەتى ئەم ھونەرەى
 پەساردبوو، بەلکو مەنتىقى ئەو بارودۆخەى (تازە نەفەس)ەى
 دەبوو بەگوئى بکەن ناچارى کردن پى دەگەل رەوتى زەمانەدا جووت
 بکەن و بەلایانەوھ کارکردن لە قسەکردن گىرنگىر بوو)^(۴۱)

ئەمەش ئەوھ دەگەيەنئى کە ئەم ھەنگاوە گەيشتە سەر دوورپيانى
 دوو سەردەم: رووخانى کۆن و بنیاتنانى سەردەمىكى نوئى کە
 کارکردنى زياترى.. لە گۆرانى بىژتندا دەويست بو ئەم
 گۆرانکارپيانە.

یه‌کیکی دیکه له لیوه‌تویژان که (نجیب البهبینی) یه‌و خاوه‌نی
کتیبی (میژووی شیعی عه‌ره‌بی) یه‌و (لاوازی شیعی سهرده‌می
زووی ئیسلامه‌تی به‌ ئاین و گۆرانکاریگه‌لیکه‌وه که تییدا روویان دا
دبه‌ستیتته‌وه.

به‌لام (یحیی‌الجبوری) ئه‌م رایه‌ی (بهبینی) پوچه‌ل ده‌کاته‌وه‌و
ده‌لی: (ئه‌مه له راستی دووره، به‌لگه‌شمان ئه‌وه‌یه که شیعه‌کانی-
زوهیرو لبید- هه‌ر به‌و هی‌زو پی‌زو که‌فو کو‌له‌ی خویانه‌وه مانه‌وه‌و
لاوازی شیعی له سۆنگه‌ی هۆکاریکی دیکه‌وه که په‌یوه‌ندی به
هۆکاری ئاینیه‌وه نییه که‌وتۆته‌وه)^(۴۲).

(یحیی‌الجبوری) به‌جاری بۆ‌چوونه‌کانی ئه‌م لیوه‌تویژانه وه‌لا ده‌دا
که ده‌لین هۆی لاوازی شیعی له‌وه‌را هاتبووه گۆرین، چونکه
موسلمانان سهرگه‌رمی ئاینی بوون و خویان له شیعی نه‌بان کردبوو..
له‌م باره‌یه‌وه ده‌لی: (زۆرم سه‌یر به‌م لی‌کو‌لینانه‌وه هاته‌وه که له‌م
مه‌سه‌له‌یان وه‌کو‌لیوه.. کاتی دهرباره‌ی ژیا‌نی ئه‌ده‌بی ئه‌و سهرده‌مه
خه‌ریکی لیوه‌تویژینه‌وه که‌م بووم، بۆم دهرکه‌وت، شیعی له‌رووی
دانان و شیعی سه‌را‌ییدا به‌ر هی‌ج گۆرانکارییه‌کی ئیسلامه‌تی
نه‌که‌وتوو، به‌ل‌کو شیعی له‌ری‌گای خودادا چه‌کیکی به‌هی‌زی
جیه‌ادخوازبووه شاعیران له‌ پی‌شه‌وه‌ی هه‌موو موسلمانانه‌وه بوون و
به‌ شیرو تیرو شیعه‌کانیان به‌رگریان له‌ ئاینه‌ پیرۆزه‌که‌یان ده‌کرد،
له‌ هه‌مان کاتدا شه‌ر له‌نیوان به‌ره‌ی موسلمانان و ناخودایان وای له
شیعی کرد که بگاته ئه‌وپه‌ری به‌هی‌زی.. به‌تایبه‌تی له‌ بواری هونه‌ری
لاواندنه‌وه و پیا‌هه‌ل‌گوتندا گه‌یشته‌ چله‌پۆیه.)^(۴۳)

هه‌ندی له لیوه‌تویژان بو ئه‌وه ده‌چوون که ئه‌وه‌ه‌موو شیعرا‌نه‌ی له دژی پی‌غه‌م‌به‌ر (د.خ) و موس‌لمانان هه‌لبه‌سترابوون... هه‌ر که شاعیره‌که موس‌لمان ده‌بوو شیعره‌کانیشی له‌گه‌ل ئاینه‌ کۆنه‌که‌ییدا له‌ناو ده‌چوون.. به‌لام (د.بنت الشاطی) ئه‌م رایه‌ به‌ هه‌له‌ داده‌نی‌ت و ده‌لی: (کتیبه‌کانی ژیا‌نی پی‌غه‌م‌به‌ر (د.خ) و یارا‌نی و کتیبه‌ ئه‌ده‌بیه‌کان تا‌کو ئیم‌رۆش چه‌ندی‌ن شیعی‌ی ئه‌و شاعیرانه‌یان، که پیش موس‌لمان بوونیان له دژی پی‌غه‌م‌به‌ریان داده‌نا هه‌رما‌ون، تا‌کو ئیستاش شیعه‌رکانی (ئومه‌یی‌ه‌ی کوری سه‌لت) که له دژی موس‌لمانان کان‌گای شیعی‌ی هه‌له‌ده‌رشت، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که ئه‌م شیعرا‌نه‌ی ئه‌م شاعیره‌ به‌ دلی پی‌غه‌م‌به‌ریش (د.خ) نه‌بوون هه‌رما‌ون).^(٤٤)

ئه‌و لیوه‌تویژینه‌وه‌ی (د.شوقی ضیف) له‌و باره‌یه‌وه‌ له‌ کتیبه‌ی (چه‌رخ‌ی ئیسلامی) دا ئه‌نجامی داوه‌، واده‌گه‌یه‌نی که له‌گه‌ل ئه‌و که‌سانه‌دا که شیعی‌ی سه‌رده‌می زووی ئیسلامی به‌لاواز داده‌نی‌ن نییه‌و وا روون ده‌کاته‌وه‌ که شیعی‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا تا بلی‌ی به‌هی‌زو گه‌شه‌ دارتر بووه‌و زۆری ئه‌و شاعیرانه‌ی موس‌لمان ده‌بوون، له‌ خۆشه‌ویستی ئیسلام به‌ ته‌وژم بیری شیعی‌ریان بو‌ ده‌هات و ئه‌وه‌ی سه‌یری کتیبه‌کانی وه‌ک (الأغانی والطبری و سیره‌ بن هیشام و الاصابه‌ والاستیعاب) بکات، بو‌ی ده‌رده‌که‌و‌ی که شیعی‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا له‌ سه‌رووی هه‌موو زه‌مانیکه‌وه‌بوو).^(٤٥)

به‌لام ئه‌م بو‌چوونه‌ له‌کن هه‌ندی که‌سان په‌سه‌ند نه‌بوو، هه‌ر له‌ پای وه‌ش (د.محمد فتوح) به‌رپه‌رچی (شوقی ضیف) ده‌داته‌وه‌و ده‌لی: (قه‌سه‌کانی شه‌وقی دژی بو‌چوونه‌کانی خۆیه‌تی، چون‌که

بهستنه وهی گه شه گردنی شاعر به شاعیره هه لکه وتوو ده کانه وه.. ئه وه
 ده گه یه نی که نه وه سه رده مه به بارودوخی میژوو یینه ی خو ی.. که له
 شاعیریکی به رزی تیدا نه بو وه، بو بوونی خو ی و شاعیره که ی بیته
 به لگه، هه روه ها له هه مان کاتدا پی له سه ر نه وه داده گری که
 بانگه وازی نویی ئیسلامانه شاعری پاوان نه کرد، شاعر له و نیگایه وه
 که هونه ریکی به رزه وه سه ست و خوستی کومه لکی به ده نگ دی نی،
 چه ندین هوکاری دیکه بو لاواز گردنی شاعر هه بوون له وه سه رده مه دا،
 جگه له وه هو یانه ی وه کو کز بوونی ململانی نیوان تیره کانی عه ره بو
 سه رقāl بوونی موسلمانان به جیهاد و بنیاتنانی ده ولته تی نویی
 ئیسلامی که له پی شه وه با سمان کرد.. هو یه کی گرنگی دیکه ش
 نه وه یه که داهینان له جهرگه ی نه م گۆرانکاریه کومه لایه تییه
 گه ورانه دا که له سه ره له دانی ئیسلام که وتنه وه، شیرازه ی سه نگ و
 پیوانه ی به جاری گۆراو تی کچوو..

نه م گۆرانکارییه گه ورانه وایان له و شاعیرانه کرد نه ختی
 بره وینه وه ویر له وه بکه نه وه ده رباره ی نه م گۆرانکاریه گه ورانه
 داخو چ ده بی بلین و چی شایسته یه بیلین، ئیدی نه م جو ره
 روودا وانه ش ده بنه مایه ی هاتنه گۆرپی که ش و هه وایه کی نوی که
 پیویستی به چه ند کاتی که هیه بو لی تیگه یشتن و ده گه لیاندا
 گونجان، نه م تیژه تا راده یه که له گه ل رای (یحیی الجبوری) یه کیان
 گرتوته وه که ده لی: (له ئیسلامدا شاعر پایه ی کو نی خو ی پاراستوو،
 نه یتوانی بگاته نه و بزووته ئایینییه گه وره یه کی که بو گۆرپینی
 کومه لگایه که هه موو شتیکی تیدا گۆریوو هه اتوو و ته وژمیکی

بههیزی له دهروونی خه لکیدا دروست کرد که بوو به هوی بهرهو
باشتر گۆپینی بیرو هه لسو کهوتو نه ریتو رهوشتی مرؤف.

له گهل ئه وه هه موو گۆرانکاریانه شدا ، که چی شیعر دریژهی
بیره وهریه کۆنهکانی سه رده می نه زانی بوو، ته نانه ت شیعرهکانی
(حسانو، که عبو، ئیبن ره واحة) ش له سه ره تاوه هه ر نه یان توانی
بگه نه ئاقاری وهی هه موو لایه نیکی زانیارییهکانی ئیسلام فی ربنو
ده گهل ئه م گۆرانه گه وره یه دا پی هه لگرن.^(٤٦)

تیژی لاوازی شیعر له سه ره تای ئیسلامه تیدا له سه ر دوو جو ر
بیر کردنه وهی سه ره کی هه لئراوه:

یه که م: هه لویستی ئیسلام

دووهم: په نگدانه وهی ریژه یی (الركود النسبی) :

گه ر ئه وه زه مه نه ی شیعر پی ناسرابییتو له گهل گه شه کردنی
شیعر پی ش ئیسلامدا به راوورد بکه ین بۆمان به دیار ده که وی که له
سه رده می جاهیلیه تدا، بی ئه وهی شاعیر بیر بکاته وه داخوا ئه وهی
ده یلی بۆ ناوهرۆکی شیعر ده گونجی یان ناگونجی... هه لده ستا بی
په رده و په نا له دهرگای هه موو ئاره زوویه کی مرؤی ده داو له هیچ کو ی
نه ده کرده وه..

هه رکه ئاینی ئیسلام به خیرا به جیهاندا بلاو بۆوه، قسه ناشیرینو
بی په رده ناله بارهکانی ره ت کرده وه ره فتاره دزیوهکانی به دواوه دا،
شیعریش به ندوباریکی سنوورداری بۆ دانرا، بۆی هه بوو باسی
هه موو شتی بکات له چوارچیوهی ئاکاردا.

جگه له وەش شيعر بۆۋەى بە شيعرىكى نوئى بىرو ئىسلامانە
بژمىردى، دەبوا بەرگى لە بانگەوازى پەرودىگار بکات..

تيزىكى دىكەش كە بە كۆلەگەو پالېشتى ئەو كارە دادەنرى ئەو ەيە
كە شيعرى جاھىلى بە بەراورد لەگەل شيعرى ئىسلامدا، ھىندى لە
سەردەمى جاھىلىيەتدا بەھىزو پىزو زۆرو زەوەندەو لە سەرو بەندى
سەرەتاي ئىسلامدا، كزوكەنەفتو بى رەنگ وروو دادەنن.

لەراستىدا سەنگو تەرازووى بەراوردكارى بەم شىۋەيە لەبارنىيە،
چونكە شيعر ناكرى بخريتە خانەى بەراوردكارى دوو قۇناغى
مىژوويىنەو، ھەردو قۇناغەكە گەلىك جياوازيان لە رووى
خۆرسك و رەنگ و رووى تايبەتو لە شيعر گەيشتنەو ھەيە،
تەننەت ناتوانرى بەراورد لەنيوان سەرلەبەرى شاعىرانى تاكە
قۇناغىكىشدا بەرپك وپىكى بكرىت.

(د. زەكى موبارەك) دەلى: (ناتوانرى بەراورد لەنيوان
شيعرى) (حسان) و شيعرەكانى شاعىرە كافروو جوەكاندا لە يەك
قۇناغدا بكرىت چونكە لە ساي دنەو پالېشتى پىغەمبەر (د.خ) و
موسلماناندا (حسان) گەيشتە پلەيەكى بەرزو بوو بە شاي شاعىرانى
سەردەمى خۆى. (٤٧)

(د. زەكى موبارەك) سووكە بەراوردىكى لەنيوان شاعىرانى
سەردەمى جاھىلى و سەرەتاي ئىسلامەتيدا دەكاتو دەگاتە ئەم
چەند راستيانە:

١- شيعرى ئىسلامى لە نىگاي ماناي بە ھىزو پىزيەو ە لە شيعرى
جاھىلى پرتەرە.

٢-بابه ته‌کانی شیعی ئیسلامی، له‌به‌ر فراوانی لایه‌نی ئاینی، له شیعی جاهیلی به‌ر فراوانتر بوون.

٣-به‌ساییی ئاست به‌رزی و به‌هێزوپێزی زمان پاراوی قورئانه‌وه پله‌ی شیعی ئیسلامی له‌پله‌ی شیعی جاهیلی نزمتر بوو.

٤-پله‌ی شیعی ئیسلامی له‌پرووی ره‌وشت و ئاکاره‌وه له‌شیعی جاهیلی به‌رزتر و خاوێن‌تر بوو.

٥-شیعی ئیسلامی له‌بواری زۆری که‌ره‌سته‌ی دارشتنی شیعه‌وه له‌سه‌رده‌می جاهیلی به‌رزتر بوو.

٦-شیعی ئیسلامی له‌پرووی پته‌وی بنه‌مای شیعه‌وه له‌شیعی جاهیلی به‌هێزتر بوو.^(٤٨)

(د. عبدالقادر القط) یش بۆچوونیکی دیکه‌ی ده‌رباره‌ی ئهم تیزه‌یه‌ه‌یه‌.. به‌لای ئه‌وه‌وه شیعی عه‌ره‌بی به‌هاتنی ئیسلام، ته‌نها له‌چه‌ند پروویه‌کی که‌مه‌وه نه‌بی، کاریگه‌ری ئه‌وتۆی به‌رنه‌که‌وت و لاوازی شیعریش پێش هاتنی ئیسلام، له‌دوادای سه‌رووبه‌ندی جاهیلییه‌دا ده‌ستی پێ کرد.^(٤٩)

ئه‌وه‌ش گومانی تێدا نییه‌ که‌ شیعر ئادگاری هه‌ردوو سه‌رده‌م و هه‌ردوو قۆناغ وهرده‌گری.

ده‌رباره‌ی ئهم کێشه‌یه‌ هه‌ندی تێبینی گرنگمان دیته‌ به‌رچاو:-

١-ده‌بی دان به‌بوونی ئهم هه‌لۆیستانه‌ دابنێین که‌ ئیسلام له‌کاتی سه‌ره‌ه‌لدانییه‌وه به‌رامبه‌ر شیعر نواندووویه‌تی، ئهم هه‌لۆیستانه‌ش

که له پېښه وه باسمن کردن، ودهک هه ټوښتی قورئان و پېغه مبهرو
هاورپیکانی بوون.

۲- ټه و هه ټوښته گشتیهی ئیسلام بهرامبه ر شیعرو شاعیرانی
هه بوو له هه موو بارپکه وه، هه ټوښتیکی دوژمنکاری و سه لبی نه بوو،
راست تر وایه بلین، که ئیسلام هه ټوښتیکی خوړسک و ریک وپیک
له گهل پیداوښتیهکانی ململانیی دژ به بی باوهری هه بوو، له
هه موو شتی گرنګتر لای موسلمانان گه شه کردن و پهره پیدانی رهوتی
ئیسلامه تی بوو.. به هه موو شیوهیهک بهرگریان لی دهکردو دژ
هه رکه سیک راده وهستان ویستبای زیان به په یامی خودا بگه یه نی.

۳- پاریزګاری ټه و هه ټوښته گشتیانه به هه رسی شیوازه که یه وه،
چاک و خراپو مام ناوهندیه وه.. به لی ټه و رهفتاره ی ئیسلام له
بهرامبه ر شیعرو شاعیراندا، به درپژایي ژيانی پېغه مبه ر(د.خ) و
جینشینهکانی، هه روا به ردهوام بوو، به لام دوا ی ټه و ناژاوهیهی که
خه لیفه ی تیدا شه هیدګرا، ټه و هه ټوښته به تایبته له سه رده می
ټه مه وییهکانو، پاش گرفت و کی شه و هه رای سیاسی نیوانیان له سه ر
جینشین پېغه مبه ر(د.خ) به بارپکی دیکه گوراو شاعیرپکی زور
په یدابوون و شیعرهکانیان له هه موو جوړه بیروباوهرپکی ئیسلام
به دوور بوو.

۴- ټه و تیبینیه په یوهندی به باری جهنگی نیوان موسلمانان و
کافران هه وه هیه، هه رچه نده ټه و شه ر به شه ری ئاین ناوی
دهرګر دبوو و راستیشه له رووی گه شه ی کو مه لکه ی و بیرو

شارستانیتهوه رهنگ دانهوهی ئه و کێشه و ههرایهیه، بهلام کێشه و ههراى شيعر سهرايش بهشیکی گرنگی ئه و شهپه بوو.

ئاشکرایه ئیسلام ههموو جوړه شیعریکی سهردهمی نهفامی رته نهکردوتهوه و جارى شهپى لهگهڵ تیکرای شاعیرانى جاهیلی دا نهداوه،

ئىسلام به چاوى ریزهوهی نۆریویهتیه ئه و شاعیره جاهیلیانهی که داواى رهوشت و رهفتارى بهرزى مرؤفایهتیاں دهکردو بهرگریان له دادپهروهرویه کسانى و ئازادى دهکرد.. بهنمونه پیغهمبهرد(د.خ) تابلێ شیعرهکانى (ئومهیهی کوپى ئه بو سهلت و نابیغه و ئه بو کهبیری ههزلى و تورفهى کوپى عهبدە)ى بهدڵ بووهو، ههرحواریشیان بى باوهپ بوون.^(۵۰)

گوڤرانکاری و بهرهوپیشچوونی شيعر، واى کرد، که نهتوانین شيعری ئیسلامى و شيعری جاهیلی دهگهڵ یهکتر بهراوورد بکهین، له ههمان کاتدا بیرکردنهوهی لاوازی شیعریش له سهرهتای ئیسلامهتیدا رته دهکاتهوه، گریمان شيعر له و سهردهمهى ئیسلامدا تووشى لاوازی هاتبى... تۆبلی هه ر لهگهڵ بارى ئالۆزى و تیکچوونی شيعری جاهیلییهوه تووشى ئه م کزى و لاوازییه نهبووبى؟ ، له سهريکی دیکهشهوه ناتوانرئ شيعری جاهیلی پیش ئیسلام به نمونهی بهرزى شيعری کوڤى عهزهب دابنرئ، چونکه دهشى له چهرخهکانى پیش ئیسلامهتى شيعری عهزهبى لهوپهپى بههیزى دا بووبى و رووداوهکانى میژوو لاواز کردبى؟! .. بهلاى زۆر لیوهتوێژانهوه ئه م

شيعره جاهيليانه‌ی که له‌به‌رده‌ستدان ، ته‌نئ هه‌ر شيعری يه‌گئ له
قوناغه‌کانی به‌ره‌وپيش چوونی شيعره.^(٥١)

پيش وه‌ی دوايی به‌شیکردنه‌وه‌ی ئەم(بیرۆکه)يه به‌ينين.. ده‌ليين
ئه‌وکه‌سانه‌ی ئەو جوړه بیره‌باوه‌رەیان هیناie گۆرئ.. به‌ ووردیان له
راستییه‌کانی شه‌رو هه‌رای نيوان موسلمانان و کافرانیان نه‌روانیوه‌و
له‌ هه‌موو سه‌رێکه‌وه له‌و مه‌سه‌له‌یه‌یان نه‌کوئییوه‌ته‌وه، وایان کردبا
بو‌یان روون ده‌بووه که شه‌ری هه‌ردوولا شه‌ری مان و نه‌مان بوو.
به‌لای موسلمانانه‌وه شه‌ری مان و سه‌ماندنێ راستی ئیسلام بووه‌و
لای کافرانیش شه‌ری درێژه به‌ ده‌سه‌لاتدان و پارێزگاری ژیان
به‌رده‌وام بوون و سامان پاراستن بووه.

هه‌ر له‌به‌ر ئەم چه‌ند هۆیه‌ش بووه که مەملانییه‌که مەملانییه‌کی
دژوارو توندو تیژبووه.. له‌م مەملانییه‌شدا شيعر شان به‌شانی
قورئان و فه‌رمایشته‌کانی پیغه‌مبه‌ر(د.خ) له‌ شه‌ردابوووه.

نابی ئەوه‌شمان له‌بیر بجئ که له‌ پال که‌له شاعیره پیاوه‌کانیشدا،
شاعیرانی ئافره‌تیش له‌م هه‌موو مەملانییه‌دا رۆلیکی به‌رچاویان
گی‌راوه‌و ده‌ست و خامه‌یان ره‌نگین بووه.

(مه‌یمونه کچی عه‌بدو‌للا و هیندی کچی ئەساسه) که به‌
شيعره‌کانیان به‌رگریان له‌ ئیسلام ده‌کردو به‌رپه‌رچی ئافره‌ته‌ بی
باوه‌ره‌کانیان: (هیندی کچی عوتبه‌و قه‌تيله‌کچی حارس) یان
ده‌دایه‌وه، ئەم دوو ئافره‌ته‌ شاعیره‌ بۆ به‌درێژه به‌شه‌ردان به‌تایبه‌ت
له‌ شه‌ره‌کانی (ئوحدو خه‌نده‌ق)دا، به‌ شيعره‌کانیان هانی
کافره‌کانیان ده‌دا.

دواى به نموونه هينانهوى ئهم هه موو فهرمايشتو رووداوه
له ميژينانهى كه هه لويستى پيغه مبه (د.خ) به رامبه ر شيعرو
شاعيران دهستنيشان دهكهين دهگهينه ئهم ئه نجامهى خواره وه:

۱- هه لويستى پيغه مبه (د.خ) تيكر دهر بارهى شيعرو شاعيران.. لهو
چه ند ئايه ته پيرؤزانهى كه له پيشه وه باسمان كردن، له
بيروبوچوونى قورئانه وه وهرگيراوه.

۲- پيغه مبه (د.خ) به پي بارودؤخى شهرو ئاشتى و له سه
كه ياندنى په يامى خؤى سوور بوون و بو هه ميشه سه رفراز بوونى
بانگه وازى خودا، سه يري شيعرى كردووه بو په ره پيدانى رهوتى
ئيسلامه تى، شيعرى به لاهه ئامرازيكى كاريگه ر بووه.

۳- ئهم هه لويستهى پيغه مبه (د.خ) ته نيا به رامبه ر شيعرى
شاعيرانى خودا نه ناس نه بووه، بگره به رامبه ر شيعرى هه
شاعيريك، به بئ ئه وهى سه يري ره گهزو باوه رى شاعيره كهى كردبئ
هه ر هه مان هه لويستى هه بووه، بو ئه مهش نموونه مان زؤرن و
ئه وه بوو له پيشه وه دهر بارهى شيعره كانى (له بيدو ئومه ييه و
عه نته ره) و چه ندانى ديكه مان له مه ر هه لويستى پيغه مبه (د.خ)
نموونه هينايه وه.

شيعر لاي پيغه مبه ر قسه يه كى هه لبه ستر اوو هؤنراوه يه..
وه رگرتن و ره ت كردنه وهى به سه نگو ته رازووى ئه و مانايهى كه
ده يبه خشى ده پيؤرى، به تايبه تى قه بول كردنى شيعريك كه له گه ل
فه رمايشتو بيروباوه رى ئيسلامدا هاوده نگ بئ و به رگرى له

شکۆمەندی پەيامی خودا بکات، ئەو شیعریکی ئیسلامانەیه و قوبول
دەکری و جیگە ی ریزلینانە.

پێغەمبەر وا لە شیعەر گەشتوووە کە دەبی لە گەل بانگەوازی
ئیسلامدا، ئەم بانگەوازیەش هەموو لایەنەکانی وەک: رهوشتی و،
ئایینی و، رامیاری و، کۆمەڵەکی و، ژیاڕی دەگریتەو هەمو بەست بی.
هەر لەبەر ئەم راستییانەش پێغەمبەر (د.خ) لە گەل هەندی
شاعیردا توندوتیژو لە گەل هەندیکی دیکەدا نەرم و نیان بوو،
دەستی ریزی تایبەتیشی لە هەندی شاعیری دیکە ناوە ئەویش
هەمووی بەپێی باروودۆخی کە کافرەکان بەسەر موسوڵمانان
دەسەپاندو لە سەرەتای سەرھەڵدانی ئیسلامەتیدا بەشیکی زۆری
شاعیرانی قورەیش لە دژی موسڵمانان بوون بەکۆسپ، ئەدی نابینی
فەردوو دەکانی پێغەمبەر (د.خ) و، ئەوانی لە بەرایییەو بەسەرمان کردن،
بۆ رەواندەوێ ئاسەواری ئەو کۆسپ و تەگەرانی، چەند بەکار بوون.
بەلام دواي ئەوێ زۆر لە شاعیرە بی باوەرەکان باوەریان هینا،
ئەو کاتە پێغەمبەر (د.خ) چەمکی شیعری وێران کردن و شیعری
ئاواکردەوێ لێک هەلاویژدوو لەسەر پێوانەێ ئەوێ هەلناو رانا کە
تا چ ئەندازەیک ئاکاری بەرزی ئیسلام دەپاریژی و، لە رێرەوێ
ئیسلام بستی جوی نابیتەو، دامەزراند.

لێکۆڵەرانی لەسەر وێ کە داخو شیعەر لە سەرەتای ئیسلامدا بەرەو
کزی و لاوازی چوون، یا نا، دەلێن: لاوازی شیعەر لەو قوناغەدا
سەر و کاری بە هەلۆیستی ئیسلامەو لە شیعردا نییە، چونکە
بانگەوازی نوێی شیعری پاوان نەکرد، وەکو هونەریکی بەرز لەو

هونەرانهی دهنه مایهی دامه زرانندی چه شهی کۆمه لهکی به لگو
ههروهکو له پێشهوه باسمان کرد، هۆی ئه و کزبوونه و لاوازی شیعر
سهروکاری به نهمانی شهروشهۆری نیوان تیرهکانی عهرهب ههبووه..
که ئه وهش به هاتنی ئیسلام به و شهرو شهۆرانه قه له مرهوی شیعر
گهرم و گوربوو و ههر تیرهیهك بۆ پیا هه لگوتن و کهم کردنه وهی
پایه ی تیره که ی به رامبه ری و بهر په رچ دانه وهی شاعیرانی تیره که ی
دی، شاعیرهکانی خۆی هان دهدا.

پاشان به جهنگ و جیهاد و بنیات نانی دهو له تی ئیسلامه وه
سه رقال بوونی موسلمانان بوو به مانه وهی پهنگانه وه و خهست
بوونه وه و به ره و پێشه وه ههنگاو هه لداشتن...

له ههمان کاتیشدا شیعر نهیتوانی له گه ل خیرایی رهوتی گۆرانکاری
فیکری دا بروات که ئیسلام هی نایه کایه وه و شیعر له ئاستی ئهم
رووداوه میژوو ییه شهۆر شهگیردا نه بوو.....

په یوه ندی ئاین به ئه ده به وه

په یوه ندی نیوان ئاین و ئه ده ب په یوه ندیه کی ئالۆزو جیی قسه و باسیکی
زۆره و، به درێژایی میژوو سه رنجی زۆر کهسانی بوخۆی راکیشاوه،
به رده و امیش هه ندی له داهینه رانی به رزکردۆته وه و هه ندیکیشیانی وه لاوه
ناوه، ههروه ها په یوه ندیه که ئاوێکی زۆری پێدا رویشتوو و به بی ئه وه ی

بگه نه قسهی کۆتایی یان قسهیهکی گشتگیر ، هه‌لکشان و داکشان و په‌نگدانه‌وهی زۆری به‌خۆوه بینوووه...

دیاره که دهقی ئایینی له زۆربهی ژیاره‌کاندا بوته بناغه‌ی ئه‌دهب ، جگه له‌مه‌ش خالی وهرچه‌رخانی زۆریکیان بووه ، ئه‌مه‌ش له که‌لتووری زۆربه‌ی ولاته موسلمان نشینه‌کاندا دوا‌ی دهرکه‌وتنی دهقی قورئانی روویانداوه و وهرچه‌رخانیکی نویی ئه‌دهبی درووستکردوووه که شیوازیکی په‌خشان ئامیزی بۆ گوزارشتکردن داهیناوه ...که ئه‌ویش شیوازی شیعری ته‌واو دهکات .

هه‌چهنده دواتر ئه‌و ئه‌دهبه‌ی به ئه‌دهبی جوان ناسرا ، له سه‌رچاوه ئاینیه‌که‌ی که ئه‌ویش به ئه‌دهبی پیروژ ناوزهدکرا دوورکه‌وته‌وه...، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا زۆربه‌ی هیماو توخمه‌کانی ناو ده‌قه پیروژه‌کانی له پیروژه نویخوازیه‌که‌ی ته‌وزیف کرد ، که ته‌وه‌ره‌ی سه‌ره‌کی ناواخنه‌کانی تایبته بوو به ئازارو مه‌ینه‌ت و ئاره‌زووه‌کانی مرو‌ف ، هه‌روه‌کو ئه‌وه‌ی له سه‌رده‌می رینساس له ناو ئه‌دهبی ئه‌وروپیدا روویدا ، که بۆ دامه‌زراندنی ژیا‌ریکی نوی که سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی ته‌وه‌ره‌که‌ی مه‌ینه‌تییه‌کانی مرو‌ف بوون سوودی زۆری له کتیبه پیروژه‌کان وه‌گرتوووه ، هه‌روه‌کو گۆته به‌ناوبانگه‌که‌ی _ ولیام بلایک_ که‌ده‌لی (سه‌رده‌می کۆن و سه‌رده‌می نوی ته‌واوی سیسته‌می ره‌مزی ئه‌دهب درووست ده‌که‌ن) دواتر ره‌خنه‌گری ناسراو (نورپروب فرای) له میانه‌ی چه‌ندین کتیبدا ره‌هه‌نده‌کانی ئه‌و گۆته‌یه‌ی (فرای) رافه‌کرد و تیایدا باسی ئه‌و رۆله سه‌ره‌کییه‌ی کرد که (کتیبی پیروژ) بۆ ئافرانندی ئه‌دهبی نوی گیاراویه‌تی و ئه‌وه‌شی دهرخستوووه....گه‌ر بی‌ت و ئه‌و ده‌لاله‌ت و ره‌مزه ئایینیانه‌ی لی دامالین ئه‌وه مانا‌کانی خویان له‌ده‌ست ده‌دن و

دەپوگىنەنە ، ھەر ئەۋەش لەسەر ئافراندى ئەدەبىي عەرەبىي و پەيۋەندىيەكەي بە (پىرۆز)دە پراكتىزە دەگىت .

تەئۋىل و تەغرىبىي ئاگا

پەيۋەندىيە نىۋان ئاين و ئەدەبىي لە ناو (تەئۋىل)دە بە مانا فراۋانەكەي خۇي ھەشارداۋە ، ئەدەبىي لە دەقە پىرۆزەكان سوود وەردەگىت و لە گۆشەي ئاينى رەھاۋە نىكى ناكەۋىت بۇ ئەۋەي خۇي توۋشى كون و كەلە بەرەكانى (فىقھ و لاھوت)نەكات ، بۇيە بە تەئۋىلكردى ھەلدەسىت ئەمەش بۇ ئەۋەي لە ئاستى مېتافىزىكىيەۋە بۇ ئاستى مەۋىي بىگۈيىتەۋە و لە پىرۆزەيەكى مەۋىي سىياسىيان كۆمەلەيەت تەۋىزىيە بكات ، ھەردەقىكىش بە ھەممو روۋەكانىيەۋە لە گۆشەي (تەئۋىل)دە نەبىت نىكى ناكەۋىت ، ئەمەش دانپىنانىكە بە دەسلەتلى ھىما ئاينەكان لە سەر گوزارشتكردن لە ناخى داھىنەر و بزۋاندى ئەندىشەي خوينەر زياتر لە ھەر ھىمايەكى دىكە ، ئەۋەش ئەم راستىيە دەردەخات كە بونىادى ھەزرى مەۋىي پەيۋەندىيەكى بەھىزى بە ھىما ئاينىيەكانەۋە ھەيە و ئەو (پىرۆز)دى كە زايەندى يەكەمى ئەدەبىي پىكھىنا ، بەردەوام وەكو پىدەرلىك لە پىدەرە سەرەكىيەكانى ئەدەبىي دەبىت.

ھەندى جارىش ئەم دۇستايەتتىيە نىۋان ئەدەبىي و دەقى پىرۆز روو لە دوژمندارى دەكات ، بەتايبەتلى لەو كاتانەي كە شارستانىيەت روو لە خراپى دەكات ، ئەۋەش (جادامز) ناۋى لىناۋە (تەغرىبىي ھۇشيارى جوانى)بە ھەمان رادەي رەنگدانەۋەي (تەغرىبىي ھۇشيارى ئاينى)، ئەمەش وا دەكات كە ناكۆكى نىۋان ئاين و داھىنانى ئەدەبىي زياتر پەرەبسىنى و دواتر

هەردوکیان لە ناوەرۆکە رۆحییەکەى بەتال بکاتەوہ ...ئەمەش بەبى هیچ پاساویکی لەبار.

بەم پێیە دەتوانین موغامەرەى شاعیرە نوێیەکانى سەردەمى زووى عەباسیەکان وەربگرین کە بە تووندی دوژمندارى بە پیروزکردنى شیعرى کۆنیان دەکرد و لە قەسیدەى شیعرى سەردەمى جاھیلی ھەلگەرانەوہ.

ھەر ئەمەش لەگەڵ رۆمانووسانى نوێى عەرەب روویدا ئەوکاتەى بەتەوزیفکردنى دەقە پیروزەکان ھەلسان و بە راشکاوى ئاماژەیان بەم دەقە پیروزانە لە رۆمانەکانیان کرد ، بە تایبەتى ئەوکاتەى دەقیکی ئەدەبیان داھینا کە خۆیان لە قەرەى دەقە پیروزەکان دەدا ، ھەللایەکی گەورەى پەرپاکرد و بە بى دین و گومرا ناوزەدیان دەکردن ، کە چۆن ئەم کارى شەیتان ئامیزەیان ئەنجام داوہو بە مەبەستى پیسکردنى پیروزىەکان لە ھیلی سوورەکانیان داوہ .

یەکى لەو جوۆرە کارە ئەدەبیانە رۆمانەکانى(کورانى گەرکەکەمان)ى نەجیب مەحفووز و (گەرانەوہى گەنجى.....)ى عەبدولحەکیم قاسم و (داوہتى گىای دەریایى)ى حەیدەر حەیدەر و(نانى پەتى)محمەد شوکرى و چەندانى دیکە بوون.

ھیچ رۆمانیکی عەرەبى تاكو ئیمپرو ئەوہندەى رۆمانى (کورانى گەرکەکەمان)ى نەجیب مەحفووز کە لە سالى ۱۹۵۷دا یھیناوە مشت و مری لە سەر نەکراوہ ، بە جوۆرى کە ھەموو ئاماژەکردنیکی بو پیروزىەکان و دەلالەتە رەمزىەکان لە سەر بنەمای دەقە ئاینیەکانەوہ ھیناوە ، ئەمەش وای کرد کە دواى بە زنجیرە بلاووبوونەوہى لە رۆژنامەى (ئەلئەھرام)دا نەیان ھیشت جارىکی دیکە بلاوبیئەوہ و جگە لەمەش کەش و ھەوايەکی

نالەبارى بۇ رۇمانەكەو نەجىب مەحفۇوز درووستکرد، ئەم كەش و ھەوايەش بەردەوام لەگەل ھەر بۆنەيەكدا دووبارە دەبۆو ۋەك ۋەدەست ھيئانىي خەلاتى نۆبل لە سالى ۱۹۸۸ ۋە بەرامبەرکردنى لەگەل رۇمانى (ئايەتە شەيتانىيەكان)ى نووسەرى (ئىنگلىزى_ھىندى_سەلمان روشدى) ۋە لەم رۇژانەش كە خەرىكە رۇمانەكە بە پيشەكەيەكى يەكى لە گەورە نووسەرانى لايەنە ئىسلامىيەكانى مىسرى لە چاپ دەدریته ۋە ، ناوەندى رۇشنىرى بەمەھەوالانە خەرىكە کردو ۋە .

دەتوانىن بلىين كە (كوپانى گەرەكەكەمان) كەوتۆتە داوى كيشە سياسيه گرژەكان ۋە ھيرشكەرو بەرگريكەرەكانى كەوتوونەتە جەنگيەكى ناپيوست ۋە بى سوود ، رەنگە ژىرانەترو بابەتيانەتر بووايە گەر راستگويايە سەيرى سرووشتى ئەم دەقە ئەدەبىيە كراو بەسەر دەقە پىرۆزەكاندا بكرايە بەبى مل كەچكردن بۆى.

بونيادى رۇمانەكە :

بۇ دەرختىنى ئەو بۆچوونەى پيشەو پيوستيمان بە ۋەستانىك سەبارەت بە لايەنەكانى ھونەرى لە بونيادى رۇمانى (كوپانى گەرەكەكەمان)دا ھەيە ، ئەو رۇمانەى كە بە دەلالەت ۋە ھزرو ئىستاتىكايەكى زۆرەو دەولەمەندە ، ئەو دەولەمەنديەش پەيوەندى بە لاگىرى بەردەوامى (مەحفۇوز)ەو بۇ نوپكردنەو ھى جوانىيەكان ھەيە ، ئەمەش لەگەل قەناعەتى سياسى ۋە فەلسەفيانەى نەگوپرى خۇيدا ،چونكە ئەو لەوكاتەى كە رۇمانى (كوپانى گەرەكەكەمان)ى نووسى دەيتوانى سوودلە سەرکەوتنەكەى رۇمانى((سيكوچكە_الثلاثية_(السكرية،بين القصرين،قصر

الشوق)) وەربگریت و بە بەردەوامی بەو ئاراستە ریاڵیزمیە سەرکەوتووێ دا وەکو زۆر لە رۆماننووسانی دیکە گوزەر بکات .

خوینەرانی رۆمانەکە دەزانن کە نزیک بوونەوێو تەوزیفکردنی چیرۆکەکانی پێغەمبەرەکان بێ رەمزو دەلالەت نین بەلکو بواری تەئویل و شیکردنەوێ چیرەکانی دەقی رۆمانەکە دەکەنەوێو بە گێڕانەوێو شیوازی (مەحفوز) یانە شتە پیرۆزەکانی چیرۆکە ئایینیەکان لە خۆی دادەمەڵێ : یان رەهەندیکی ئایینی و شیوازیکی ئایینی دەبەر چیرۆکەکان دەکات، جگە لەمەش (مەحفوز) مومارەسەکردنی (گەمەیی هونەری) لە خۆی دوور نەکردۆتەوێو ...

چەندی جار و تراوە کە دەتوانین (کورانی گەرەکەمان) وەکو گوزارشتکردنیکی وەرگرتە لە میژووی میسری و عەرەبی یان میژووی مروّقایەتی بە هیماکردنیکی دیاردا وەربگرین ، بەلام باشتەر وایە کە بە روئایەکی میژووی مروّقایەتی دایبێنێ کە مۆرکی رەگەزی میسری و عەرەبی دیاری پێوەبێت و کە گرنگترینیان روئیای بازنەییە بۆ میژوو ، هەر وەکو پێشتەر (ئێبن خەلدون) لە خوولەکانی ژیانی نەتەوێکاندا لە میانەیی زنجیرە (رینساس)ەکاندا باسی کردووە کە لە سەر دەستی چاکسازە بویرەکاندا سەری هەڵداوەو ئەو (مەنگ)یەش کە لە سەر دەستی نەوێکانی دواي ئەوان هاتۆتەگایەوێو.

بەرایی من لایەنەکانی بلیمەتی (نەجیب مەحفوز) لە تەوزیفکردنی ئەم روئایە لە هەردوو رۆمانی (حەرافیش) و (لیالی الف لیله) زیاتر بەرجەستەو پر جوانی و بە دەلالەت ترە و بەبێ

ئەۋەدى ھەرايەكەى رۇمانى (كۇرپانى گەرەكەكەمان) بىنئەۋە ،ئەمەش
دوای ئەۋەدى (مەحفۇوز) فىرى وانەكە بوو و خزايە ناو رەمزىيەت و
تەمومژى و ھونەرەكانى گوزارشت كردنى ھونەرى.

رېگەى تەۋاۋى راستكردنەۋەدى دەسەلاتىش ھەروەكو سەدەكانى كۆن و
ناوەرپاست لە ئاين و رەۋشت خۆى دەبىنئەۋە ، بۇ روو بەروو بوونەۋەدى
دەسەلاتىكى چەۋت دەبى ئەو دژەدەسەلاتە ھەبىت كە پىشتەر ھەموو
تىۋرەكانى سەرۋەرى نەتەۋەدى و جياكردنەۋەدى دەسەلاتەكان لە يەكترى لى
پەيدا بوون ، وەكو نووسىنەكانى (لۆك و مۇنتسىكو) لە سەردەمى زىرىنى
ئەۋروپا ، بۆيە (مەحفۇوز) بۇ چاكسازى گەندەلى دەسەلات خۆى بەلەى
چارەسەرى رەۋشتى داداۋە، ئەمەش لە ميانەى پيادەكردنى دادپەرۋەرى لە
سەر دەستى پياۋىكى باش و دواتر نەمانى ئەم دادپەرۋەرىيەش بە نەمانى
ئەم پياۋە چاكە،ۋەكو (جەبەل و رفاعە و قاسم)، ھەروەھا (عەرەفە)ش كە
لە ھەۋلە چاكسازىيەكەى لە رېگەى زانست و مەعرىفدا فەشەلى ھىنا.

ئاۋىزان بوونى جوانى و پىرۋزى

رۇمانى (كۇرپانى گەرەكەكەمان) لە سەرەتاو كۆتايى دا گوتارىكى سەردى
ئەندىشەيىە ، لە ھەردوو گوتارى ئاينى و مېژوۋىيى خۆى كە دەيانگىرئەۋە
، بۆيە لىرەدا قەت ناكرى لە بابەتى (پىرۋز)دا بە رۇمانىكى ئاينى ناۋزەد
بكرىت، بە تايبەتى لەگەل كرانەۋەدى فەزايەكانى تەئۋىل و فرە
خویندەنەۋەكان لە رۇمانىكى پاك بە پەلەى يەكەم بۇ سىروۋشتى خۆى ،دواتر
بە ھىچ جۆرىك گوزارشت لە دروۋستى يان نادروۋستى ھاۋشىۋەو نا
ھاۋشىۋەى بىرورا كە فەزاي گشتى رىپىدەرىيەتى ناكات، بەلكو فەزايەكى

دېكه دهكاته وه ئه وېش فەزای خەيالە ، به جوړېك كه سنووری نیوان ئەدەب و شەهیدبوون و نیوان واقع و خەيال و نیوان حیکایەت و گێرانه وەى دەچیتە سەر شیوهى بزیوى جیووه ئاسا و به ئاسانى جیا ناکریتە وه .

لیږدا گونجاوه گەر ريسايهك بېنینه وه كه دهلئ : چۆن ئەدەب دەتوانی خووى به وەرگرتن له ئاین تهواو بکات به بى ئەوهى تیايدا نغرو ببيت و ههلوێستهکەى وەرگریت ، له هه مان کاتدا هزرى ئاینى پهرى به خووى نه داوه تهنها له ریگهى له خوگرتنى ووزهى ئەدەبى ئافرینه ر نه بیت و تهوزیف کردنى له کردەى ئەو (بهیان= رهوانبیژی) یهى كه له سەر کارامهیی بیژهیی ناوهستى به لکو له سەر توانای گوزارشتکردنى له راستى و لیژبوونه وهى بو ناو دەرروونى مرویى ده وهستى و تیڤى دهکات ، هاوکات له گه ل سرووشته تایبه تهکەى ، به م بارگه زیادهى له ئەقل (مه رجیش نییه كه دژى بیت چونكه ئاین و ئەقل له یهك ئاست دانین)، دواى ئەم چەند دیڤه ویستم ئەوه بگهیهنم كه هیچ پیویستییهك به هیچ دوژمنداریییهك له نیوان _ جوانى (ئەدەب) و پیروزی (ئاین) _ ناکات و چەنده هزرى ئاینى و داهینانى ئەدەبى له یهکتر جیا ببنه وه ئەوهندهش ههردووکیان روو له قهتیس بوون و پاشه کشى و وشك بوون دهکهن ^(۵۲) .

ئەدەبى ئیسلامى و سەرەتای سەر هەلدانى

دریژهدان و گریدانی نیوان زانستو ئهدهب و هونه ر سیفهتیکه له
سیفهتهکانی هزر له ئیسلامدا، جوانکاریش بو ئهدهب پیویسته،
بهلکو له رهنگدانهوه بیرهکییهکانی دیکه ی وهک زانست و هونه ردا
نیشانه ی جیاکردنه وهیه، جا لیږهدا ئهوپه ری جوانکاری ئه وهیه که
ههروهکو چۆن زانست دهتگهیه نیته کهناری خوا لی رازی بوون،
ئهدهبیش بتگهیه نیته کهناری ئه و دنیاییه ی که دان به جی پهنجه ی
توانایی پهروه ردار له گهردووندا بنی و، وهسفی ئه م ئاسه واره
بکهیت.. بهمجۆره ئهدهب له سرووش و په یام جیا ناکریته وه و
جیا بوونه وه یان تاریکستانی هزر و ژیان دهگهیه نی..

ئهدهبی ئیسلامی به دیدی ئهدهب، رووانینی ویژدانی ئیسلامه و،
به دیدی ئیسلام رووانینی ویژدانی ئهدهبه.

هه ر له پهیدا بوونی ئیسلامه وه هه تاکو ئه مپرو شارستانییه تی
ئیسلامی نهیتوانیوه گوزارشت له رۆحی تهواوی خو ی له بوارهکانی
ژیاندا بکات، بهوجۆره ی که ئیسلام بر وایه که سیسته میکی گشتگیری
ژیانی لی پهیدا دهبی، ئهدهبی ئیسلامی دهبی کار له سه ر ئه و
راستییه ی سه ره وه بکات و بیکاته هه وینی هه موو هه لکشان و
ئافرانندیک.

زۆر له لیوه توێژان.. ئهدهبی سه ره تای سه ره هه لدانی ئیسلامه تی به
به ردی بناغه ی ئهدهبی ئیسلامی داده نی.. پاشان ئهدهبی ئه مه وی و
عه ببا سی که ده سه لاتداری تی ئه و قو ناغه یان که پییدا تی ده په رین،
ده رده بری، هاتنه گۆری..

لە سالى (۱۹۶۲ز) چىرۆك نووسى لىھاتوو (نەجىب گەيلانى) كىتابى
(الاسلامية والمذاهب الادبية - ئىسلامگەرايى و رىيازە ئەدەبىيەكان)ى
بلاو كوردەو، چەمك و تىۋرى ئەدەبى ئىسلامى لەسەر ئەو
بەرھەمانەى كۆن و نوڧى ئىسلامەتى كە سەريان ھەلدا بوو خستە
رۋو.

پاشان چەندا لىكۆلئىنەوھى دىكە دەر بارەى ئەدەبى ئىسلامى،
وھكو (ئەدەبى ئىسلامى) و (رەخنەى ئەدەبى ئىسلامى) ھاتنە گۆرى
ھەر وھەا گىرنگىزىن ئەو كىتابانەى لەو بواردەا سەريان ھەلدا،
(رەخنەى ئىسلامى و ھاوچەرخى-۱۹۷۹) و ھەولە نوڧىيەكانى رەخنەى
ئىسلامى (دكتۆر عىمادەددىن خەلىل) بوون.

دواتر بۇ خستە رووى چەمكى ئەدەبى ئىسلامى.. بەتايىبەتى لە
يەكەم كۆنگرەى ئەدەبى ئىسلامى دا كە لە شارى (لكھنوا) لە
ھىندوستان گىردرا، بە پىشنيارو سەرپەرشتى رىزدار (ئەبى ھەسەن
ئەلنەدەو) لە (۱۳/ى جماد الاخرە/۱۴۰۱ ك) بەرامبەر (۱۷/۴/۱۹۸۱)
چەندان سىمىنارو كۆريان گىراو مشتومرىكى زۆريان لەسەر كرد.

دواى ئەم كۆنگرەيە لەسەر ئەدەبى ئىسلامى و رەخنەكەى
چەندان لىكۆلئىنەوھى بلاو بوونەوھ.. ھەروا چەند زانكۆيەك ھەولى
خوڧىندى ئەدەبى ئىسلامىيان لە كۆلىژە ئەدەبىيەكانىدا دا.^(۵۲)

لە سالى ۱۹۵۲ز دا بۇ يەكەمجار مامۇستاي شەھىد (سەيد قوتب)
زاراھى ئەدەبى ئىسلامى بەكارھىنا.. ھىواى ئەوھوو بە ھەستو
خوستى ئىسلامى دل و دەروونى خەلك پىركاتەوھ.

دواتر ريژدار (مهممه د قوتب) پيی له سهر ئه م زار او ديه داگرتو
له پيی ناسه کړنيدا دهلي: ئه دهبی ئیسلامی ۰۰ گه ردوون و ژيان و
مروقي له نیگای ئیسلامه وه بو ئه و بوچوونه زور جوان
دهربريوه. (۵۴)

(د. نه جيب گه يلانی) له جياوازی زاراوه ی ئه ده بی ئیسلامی که
گوزارشتی له ئه ده بی ئیسلامی ده کرد. ئیسلام گه رایي (الاسلامیه) ی
به کار هی نا به لای ئه وه وه ئیسلام گه رایي ده بی به رام به ر
(کلاسیکیه ت و رومانسیه ت و واقعیه ت و ریبازی ره مزی و چه ندان
ریبازی ئه ده بی نه وروپی دیکه به کار به ی نری).

بەلەم ئەم زاراۋىيە لەلەيەن زۆر لە ئىسلامخوزانە ۋە پەسەند نەكرا، پاشان بۆخۆشى ۋازى لەم زاراۋىيە ھىنا و لە كىتەبەكەى (مدخل الى الادب الاسلامى – دەروازەىەك بۆ چوونە ناو ئەدەبى ئىسلامى)دا زاراۋى ئىسلامگەرایی (الاسلامىيە)ى بە زاراۋى (ئەدەبى ئىسلامى)ى گۆرپىيەۋە، پاشان (د. ئەحمەد بىسام السباعى) كىتەبى (الواقعية الاسلامية في الادب والنقد – رىالىستى ئىسلامى لە ئەدەب و رەخنەدا)ى بىلاۋ كىردەۋە ۋە دەرخست و تايىبەتمەندىيەكانى ۋاقىيەتى ئىسلامى روون كىردەۋە، بەلەم لەلەى زۆر كەسان ئەدەبى ئىسلامى ھەر ئەدەبى ئىسلامىيە ۋەك چۆن ئىسلام ھەر ئىسلامە ۋە تايىبەتمەندىتى خۆى ھەيەۋ.. ئىدى پىۋىست بە ۋ جۆر ۋەسفانە ناكات.

به لای ئەوانەوه (واقعیەتی ئیسلامیی) زاراودیەکی نالەباربوو و،
بەمجۆرە زاراودی ئەدەبی ئیسلامی حیڤگەیی خۆی گرت.

له سالى (۱۹۸۲ز/۱۴۰۲ك) دا له ماوهى نيوان (۵-۸ ى رهجهب) دا له
كوليزى زمانى عهدهبى له (الجامعة الاسلامية – زانكوى ئىسلامى)ى
مهدينهى منهوهرده دا دووهم كۆنگرهى ئهدهبى ئىسلامى بهسترا..
ژمارهيهكى زور له ئهديبو رۇشنبيرو رهخنهگران بهشداريان
تيڭداكر، له بهردهم كۆنگرهكهوه چهندين گوتارو ليوهتويژان
خويندرانهوه... ههلهوى له بهردهم ههشاماتيكي زورى ئهدهب
دوستان (د.نهجيب گهيلانى) گوتى:

(ئهدهبى ئىسلامى پيويستيهكى ميژوويينهى گرنگه و نابى به
قسهى ئهوكهسانه بكهين كه دژى ئهم تينورپينه دهووستن، چونكه
دهكارىكا ئهدهبى سؤشالستى و وجودى و بيهووده (عهبهس)ى و
رهمزى و نمايى ههبن.. ئهوه شتيكى داهينراو (بيدعه)نييه كه
ئيمهش ئهدهبى ئىسلاميمان ههبن^(۵۵).

لهو كۆنگرهيه داواكرا كه:

۱-له ههموو دهزگاو وهزارهت و زانكوكاندا گرنگى به ئهدهبى
ئىسلامى بدرى و له قوناغهكانى خويندنى دواناوهندى و زانكوكاندا
بخويندرى.

۲-بابهتى ئهدهبى ئىسلامى بهگشتى و ئهدهبى بانگهواز بهتايبهتى
له بهشهكانى دهعوو راگهياندن دا له خويندنى بالا بخويندرى.

۳-تويژهران له زانا موسلمانهكان بهگشتى و ئهديبو رهخنهگران
بهتايبهتى داواكهن باسو ليكولينهوه سهبارهت بهم ئهدهبه ئاماده
بكهن.

۴-بۇ دامەزراندنى كىتەپخانى تايىبەت بە شوئىنەوارى ئىسلامى
كون و نوئ داوا له گشت زانكۆى ولاتانى ئىسلامى كرا.

۵-وهرگىرانى كهلهپووره ئەدەبىيە ئىسلامىيەكان له زمانى
عەرەبىيەوه بۇ ھەموو زمانان ۰۰۰ لەو زمانانەشەوه بۇ سەر زمانى
عەرەبى.

۶-له زانكۆو دەزگا زانستىيەكان و يانە ئەدەبىيەكان داواكرا كه
پشتگىرى ئەدىبە لاوهكان بكەن و پىشپركىي بەسوودى چىرۆك و
شىعرو شانۆى ئىسلامى لەنيوانياندا ئەنجام بدەن و بەرھەمە
چاكەكانىش لە چاپ بدەن.

۷-بەرنامەيەكى تەواو بۇ ئەدەبى ئىسلامى دابنرى.

۸-گۆڤارىكى تايىبەت بە ئەدەبى ئىسلامى بەگشتى و ھەروەھا
ئەدەبى مندالان و لاوان بەتايىبەتى دامەزرى.

۹-پەيمانگەو ئەو كۆلىژانەى رىبازە ئەدەبىيەكانيان تىدا
دەخويندريڻ دەبى ئەو ھەروون بكەنەو كە رىبازە ئەدەبىيە
نائىسلامىيەكان گۆتاوەرۆى فەلسەفە بيانىەكانن و لەگەل بەھاو
زانيارى ئىسلامىدا ناكۆك و لىك دووفاقن.

۱۰-بابەتو دەقە ئەدەبىيەكان كە لە پەيمانگەو كۆلىژەكاندا
دەخويندريڻ دەبى لە ھەموو شتىك كە دژى رىپرەوى ئىسلامى بى
خالى بن.

۱۱-دەبى زانكۆيەكان گرنگىيەكى زۆر بە ئەدەبى ئىسلامى بۇ
منداان بدەن و لە قۇناغەكانى خويندنى ئامادەيى و خويندنى بالادا
بخويندريڻ و پلەى ماژستىرو دكتوراى لەسەر وەربگىرى.

۱۲- دەبىي ھەموو بابەتە ئەدەبىيەكان و سروودەكان لە قۇناغەكانى
خویندندا بریتى بن لە دەقى ھەلباردەى ئەو شیعرو ئەدەبە
لێھاتوانەى بە جوانترین شیوہ نسکۆو کارەساتى شوینە پیرۆزە
داگیرکراوەكان و گەلانى موسلمانى ستەمدیدەى تۆمارکردوو،
بەتایبەتى ئەو دەقانى وینەى پالەوانیىتى موسلمانان دەکیشى وەکو
سەرکردەى بى وینەى کورد(سەلاحەدینی ئەیوبى).

۱۳- پێویستە ئەو ئەدەبە ئىسلامیە کە بۆ قۇناغەكانى خویندن
دیارى دەکړین سەرۆکاريان بە قورئان و فەرموودەكانى
پيغەمبەر(درودى خواى لەسەربىت) و ئاسەوارى يارانیهو ھەبى.

۱۴- بانگهێشتى زانکۆكان بۆ دامەزراندنى بنکەكانى ئەدەبى ئىسلامى
بۆ کۆ کردنەو ھى سەرچاوەكانى ئەو ئەدەبە.

۱۵- لە کاربەدەستانى زانکۆى ئىسلامى لە مەدینەى منەو ھەرە داوا
بکړى لقیكى خویندنى بالا بۆ ئەدەبى ئىسلامى و بنەما
رەخنەییەكانى... بۆ پيگەیاندى پسيوړانى تايبەت بەو ئەدەبە
دامەزرى.

۱۶- چەند کورسیەكى خویندن بۆ ئەو ئەدیبه موسلمانانەى کە
زمانى ەرهەبى نازانن لە پەیمانگەو زانکۆى ولاتە ئىسلامیەکاندا، بۆ
شارەزابوون لەو زمان و ئال وگۆرکردنى مەعریفە ئەدەبىەكان دیارى
بکړین.

۱۷- پێویستە لەسەر کارمەندانى ئەدەبى ئىسلامى بۆ بەرەسەن
کردنى زانستى ئەستاتیکاو سوودلى وەرگرتنى لە بواری
ئەدەبىەکانداو بۆگونجاندى شیوہ لەگەل ناوەرۆک دا ھەول بدەن.

۱۸-پاشان ئەندامانى كۆنگرەكە سوپاسىكى زۆرى ئەو زانكۆيانەيان
كرد كە پەيمانگەو كۆلىژى فېربوونى(زمانى قورئان و ئەدەبى
ئىسلامى)يان دامەزراندووه، ھەروەھا ئاواتيان خواست كە زياتر
گرنگى بەو كارانە بدەن.^(۵۶)

ھەروەھا لە ماوەى نيوان(۲۶-۲۸ ى مارس/۱۹۸۲) (كۆپىكى
نيودەولەتى بۆ ھونەر لە ولاتە ئىسلامىيەكان) لە شارى(فارنهام
كاستل-بەرىتانيا) بۆ برەودان بە ھونەر بەسترا.^(۵۷)

روالەتى ئەدەبى ئىسلامى

بۆ دارشتنى ئەدەبى ئىسلامى، دوو بەرنامەمان ھەيە:
يەكەميان: وەسفە پشت بە وەسفى ئەو ئەزمونە ئەدەبىيە
دەبەستى كە لە (۱۵سەدە)ى رابردووى مېژووى ئىسلامى دا
نووسراوہ.

دووہميان: پيوانەكييە كە بەپيى كۆمەلى پيودەرى لەسەر تينۆرپىنى
فەلسەفيانەو ئىستاتىكيانە تينۆرپىن دروست دەكا، بۆ ھەر ھەولدانىك
كە چارەسەرى دەقى ئەدەبى دەكات، ئەو پيوانەكييە،
ھيلەگشتىيەكانى تيروانىنت دەداتى، كە خۆت چارەسەرى دەقەكان
بەكەيت.

ئەو بەرھەمە ئەدەبىيەنى كە لەمېژووى ئىسلامەتى دا ھاتوونە
بەرھەم بۆ رېكخستنى ئەو ئەدەبە بەس نييە، ئيمە بۆ تاووتوئ

کردنى ئەدەبىياتى ئىمپۇرۇ و داھاتوو بۇئەۋەدى بخىيىتە خانەى ئەدەبى
ئىسلامىيەۋە پىۋىستمان بە چەندان ھەۋل و تەكانى تر ھەيە.^(۵۸)

لە رووى فراۋانى ئەدەبى ئىسلامىيەۋە، ئەۋە.. ئەۋ بەرھەمە
ئەدەبىيەش دەگرىتەۋە كە ھىچ دژايەتەكيان لەگەل رىپرەۋى
ئىسلامدا نىيە.. بۇيە زۇر لە رەخنەگرە ئىسلامىيەكان شانۇنامەۋ
چىرۇك و شىعرى ئەدىبە ناموسلماۋەكانىش دەخەنە ئەۋخانەيەۋە،
ۋەكو (تاگۇر) و (ئەلىخاندرۋاكاسونا).^(۵۹)

ئەدەبى ئىسلامى ھەموو جۇرە ئەدەبىك كە لەگيانى ئىسلامەتى
نىزىك بى، ئەگەر خاۋەنەكەى موسلمان بىت يان نا، لا پەسندە.

ئىسلام ۋەكو بىروباۋەپىكى كامى ھەموو شتىكى سەرەكى و گىرنگى
بەھۋى ئەۋ ھىلە پان و پۇرانەى قورئان و فەرموۋدەكانى پىغەمبەر
خستە روو، لەۋكاتەدا ھەندى ووردە رىشە (تفصىلات)ى بۇ شەرە
زان و زانىست خوازوو ئابوورى زان و كۆمەئناس و ھونەرمانەندان
بەجى ھىشت كە ئەۋەش ۋەكو بۇشايىەك جىھىلراۋە كە بە
قەلەمەرەۋى خۇ تىدا ئەزموونكردى مرۇ نىۋ دەنيىن و بۇ سىروشتى
ئەۋ قۇناغەى كە بىرو ھۋشى مرۇقاىەتى دەيگاتى بەجى دىلىين..

ھەر لە سەرەتاي چەرخى ئىسلامىيەۋە، ھەۋلىكى بى وىنە دراۋە
بۇ پىكرەنەۋەى ئەۋ (بۇشايىە جى ھىلراۋە)، ئەۋ قەلەمەرەۋە لە
ھەموو گۇرەپانەكانى زانىستى ئىسلامى دا، دراۋە لەم چەرخەش لە
ھەموو چەرخەكانى دىكە پىۋىستمان بە تەۋاۋكردى ئەۋ
لىۋەكۆلىن و قەلەمەرەۋ و ئەزموونكرەنەۋ بۇشايى پىكرەنەۋە ھەيە.

ئەدەبىيەت يەككە لەو مەعرىفەنى كە بۇ مۇسلمانان ماوتەو و
لەسەريانە خۇيان تەواى بىكەن، بەتايىبەتى لەو كاتەى كە
ئىسلامخوزان و دەزگا ئىسلامىيەكان لەگەل شارستانىيەتى رۇژئاوا ()
لەرووى سەربازى و راميارى و ئابوورى و وەزىفەى ئەدەبىيان لەياد
بوو) بۇ ماوئەيەكى زۇر خەرىكى مەملانى بوون، ھۇى سەرەكى
دواكەوتنى سەرھەلدى ئەدەبى ئىسلامىيەت وەك تىۋرىكى مەعرىفى
سەروكارى بەوئەو ھەيە كە كەسانىكى بانگەشەيان بۇ ئىسلامەتى
دەكرد، خۇيان لە ئەدەبىيات نەبان دەكرد، بۇخۇشيان ھەر لە
بەنرەتدا خاوەنى وشيارىيەكى ئەوتۇ نەبوون، ئەدەبىياتيان لەكن
گرنگ بى و بىكەن بە ماكى ورژاندى دىل و دەروونى خەلك، بگرە
دەزگايەكى وەكو ئەزھەرىش ھىندە نرخ و بەھاي لە ئەدەب و ھونەر
نەدەنا، ئىدى ئەوئەبوو (شىخ مەمەد عەبدە) ئەدەبىياتى ئىسلامى
كرد بە دەرسىك لە پلانى دووئەمدا و ھىنايە نىو بەرنامەى ئەو
دەزگايەو، سەربارىش تەوژمىكى رەخنەگرتن و ئەدەبىياتى چاك و
خراپ لە سەنگى مەھەك دان و رووى گەش و گەھەرى شىعەرى
ئىسلام وەدەر خستنىش نەھاتەگۇرئ و ئەم بى رەخنەو
رەخنەكارىيەش رەوتى پىشكەوتنى ئەدەبى ئىسلامى سست كرد.^(۶۰)

وەزىفەى ئەدەبى ئىسلامى ئەوئەيەكە ئەو خۇشەويستىيە دەربخات
كە لەنىوان مروۇف و پەرودەگادا ھەيەو، پاشان دەرخستنى ئەو
خۇشەويستىيە لەنىوان سەرجەمى مروۇفەيتى و، بۇئەوئەى لەم
خۇشەويستىيەدا جوانى ژيان و رىككەوتنى نىوانيان دەربكەوئ،
ئەدەبى ئىسلامى ئەدەبى تىۋرە فەلسەفەكان و ئامۇزگارىيە

ئاكارەككەيەكان نىيەو ئەدەبى سۆزە ھەلچوۋەكان و ھونەرى
ئەبىستراكت (تجريد) ىش نىيە، بەلكو ئەدەبىكە گرنگىيەكى بى وئىنە
بە راستىيەكان و رەۋىشت و ھەست و خوست و ئەستاتىكا ھونەرىيەكان
دەدات.

ئەدەبى ئىسلامى ئەدەبىكە رەنگ بە راستىيە گەردوونى و مروئى
و ھونەرىيەكان دەداتەو، ئەوانەش ھەموويان لە چوراچىۋەى
رېبازىكى فېكرى و ھونەرى يەگگرتوودا.

لەۋكاتەى ئەدەبى نائىسلامى نەيتوانى سنوورېك بۇ مەملانىي
فېكرى.. دەربارەى پەپرەۋە گشتىيەكانى ژيان دابنى لەناو خەلگىدا،
ئەۋكاتە ئىسلام بزوتنەۋەى ئەدەبى و ئاينى ھاۋسەنگ راگرت.^(۶۱)

رۇژئاۋاش لە ئەنجامى ئەو ھەرەس ھىنانەى.. بەردەۋامە لە
گۇرپانكارىيە فېكرىيەكانى و چەمكە ئەدەبىيەكانى.. ئەو
گۇرپانكارىيەنەش ناو دەنئىن دياردەيەك لە دياردەكانى پەرەسەندى و
پېشكەۋتن و شارستانىيەت.

قسەگردن لەسەر ئەدەبى ئىسلامى سەروكارى بەگيان و ماددەۋە
ھەيە، واتە: لە ماكى گەردوون و جەۋھەرى ژيان دەدوئ.

لېرەدا پېۋىست بە گوۋتنى شتېك ھەيە.. ئەۋىش ئەۋەيە كە
ئەدەبى ئىسلامى و رېبەرانى دژى نوپخۋازى ونوئىگەرایی نىن، بەلام
نوئى گەرایی بەپىي يېروباۋەرى ئىسلام ئەۋەيە كە لە شتى رەسەن
ھەلقولابى يان لە ئەدەبىكە بدوئ كە ناوگرۇكى راستەقىنەى ژيان
دەربېرى.. زۆر لەو كەسانەى دان بە بوونى ئەدەبى ئىسلامىدا نانئىن،

ئەو لەو راھاتووہ کە بە گۆتاوہرۆی بەکار تێکردنی ریبازہ
 ئەدەبیەکانی رۆژئاوا کەوتوون، ئەو کەسانە لەو دەترسن نەبادا
 ئەدەبی ئیسلامی دژایەتیەکی لەگەڵ ئەو ریبازانەدا ھەبێ.. جا وا
 بەباش دەزانن بۆ ئەوہی ئەو ریبازہ ئەدەبیانە بەردەوام کاری خۆیان
 لەناو جەرگەي ئەدەبی کوردیدا ھەبێ، ئەدەبی ئیسلامیش وەلاوہ
 بنین، چونکە لەلای زۆر لە لیوہتویژانی ئیسلامی، ریبازہ
 ئەدەبیەکانی نوێی رۆژئاوا ھەر لە کلاسیکی و رۆمانسی و واقعی و
 پەرناسی و رەمزی و وجودی و سوریالی و دادائی و...ھتد، ھەموویان
 لە ئەندیشەو سوود پەرسی ماددی تەسک دان، یەکی لەو ریبازانە
 نەیان توانیووہ لەگەڵ سروشتی ھاتنە گورپی مرۆدا بگونجین، ئەوانە
 لەو دیدو بۆچوونە مرۆپیانە را کە کەوتوونەتە ژیر کاریگەری باری
 مەتریالیزی کۆمەلگەي ئەوروپای نوێ، پەیدا بوون..

ئەو ریبازانە ھەر چارەگە سەدەيەك لەپەر جاری لەبەر نەزۆکی و
 بێ بزکوری و مایە پووجی ئەنجامەکانی ئەو ریبازانە بگرە ھەر
 لەدوای وجودی و سوریالی و دادائی و بونیاتگەرایی و (لیکترازانی و
 ئاویژانی – التفکیکیە و التناس).. ھەر ھەموویان کەوتوونەتە
 تەنکاو نەیان توانیووہ پەي بە قولایی ھاو پیوہندی نیوان مرۆو
 خوداوەندی گەورە بەرن.

مرۆ لە ھیچ قۇناغیکی میژویی مرۆڤایەتیدا.. رۆژیک لەرۆژان بێ
 پەیفین و بنەماو بیرکردنەوہ لەمەر گەردوون و ژیان ھەلی نەکردووہ،
 ئەمەش ئەوہ دەگەيەنی کە ئایین شتیکی خۆرسکەو لە مرۆ جوئ
 نابیتەوہ، لە کردەوہو ھەلپەکانی مرۆدا و لە رەفتارو باری رۆشنبیری

وى بەدىيار دەكەوئ، ھەر بۆيەش رۆشنىرىتى گەلان دەگەل يەكەيدا
و ھەريەكە بە تەرزىك و ھەريەكە بە جۆرىكە، زۆر لە زانايان لەسەر
ئەو رايەن كە ئەدەب و ھونەر لە سەرەتايىيەكانى پەيوەندى
بوونياندا لە تىروانىنى ئاينانەو يەقىنيەكانى دىكەرا سەريان
ھەلداو و لە باوەشى يەقىنى دا گەرەبوون..

ئەدەبىش ھەر كاھىنەكەبوو و ھونەر مەندىش ئەو كەسە بوو كە
بە پەرەمووچان ھەست و خوست و پابەندى خۆى لە بەرامبەر
كرديگار يەكدا نوواندوو..

لە قۇناغەكانى دواى مۆزى مەرقاىيەتى.. ئەدەب لەژىر سىبەرى
ئاين و كەش و ھەواى ويدا بوو، ئەگەر سەيرى ئەدەبى يۇنانى و
رۇمانى و ئەوروپى لە چاخەكانى ناوەرەستدا بىكەين ئەو ھەمان بۆ
دەردەكەوئ، كە ئەدەبى رۆژئاواش تا چاخى بەردىن.. ھەموويان
لەژىر كاريگەرى ئايندا نەش و نمايان كەردوو، تا سەدەكانى (۱۷ز،
۱۹ز) تا قۇناغەكانى درەنگى شارستانىيەتى ئەوروپى ھىچ لىك
پىچران و لىك دابرايىك لەنيوان ئاين و ئەدەبدا نەبوو، ئەگەر
سەيرى رىبازە ئەدەبىيەكان بىكەين دەبينىن ھەر لە كلاسىكىيەو تا
دواترىن رىبازى ئەدەبى و ھونەرى لە سەدەى بىستەمدا ھەموو ھەر
لە يەقىنيات و چەمكى ژيانى تايبەت سەريان ھەلداو.. بگرە تا
رىبازى ھونەر بۆ ھونەرىش كە دەيەوئ ئەدەب لە ژيان و
بىر كەندەو دوور بختەو، تىروانىن و بەرنامەو يەقىنياتىكى تايبەت
دەردەبەرئ، ئىمەرۆ لە جياتى ئاين لە ھاويۆوئەندى ئەدەبىيات و
ئايدىيولۇجىيەت دەكرئ.

ت.س. ئەلیوت T.S. Eliot كە لە شیعری نوێی ئەوروپاییدا نیشانەییەکی بەرچاوە.. لە یەكی لە وتارەكانی دا بە ناوی (ئەدەب و ئایین) ەو كە بە بەرھەمەكانی ھیزی رۆحی شیعەرەكانی تۆمار كردوو دەلی: ئەو ھیزە لە زۆر روالەتدا بەتایبەتی لە ھیما ئایینیەكاندا بەدیار دەكەوێ. ھەروەھا لە رەخنەگرتنەكانیدا كە لەسەر گرنگی كەلەپوور لە كاری ئەدەبیدا سوورە. (٦٢)

جیھانی ئایین و جیھانی ئەدەب ھەول دەدەن جوانی بە ژیان ببەخشن و دەیانەوێ مڕۆ لە ھەردوو دنیا سەرفراز و دلخۆش بکەن.

پایەندی لە ئەدەبی ئیسلامیدا:

لە سالی (١٩١٤ز) دا لە ولاتەییەكگرتووەكانی ئەمریکا (قوتابخانەی پایەندییەتی كۆمەڵەکی) لە ئەدەب و رەخنەدا سەری ھەڵدا، ئەوكاتە مڕۆفی ئەم ولاتە لەو پەری ھەراسانی رۆح شكستیدا، دەژیان لەبەر كارەساتە دلتەزینەكانی جەنگی یەكەمی جیھانی تا سالانی دوای ریکەوتی (١٩٢٠ز) كە تەنگرە ئابووری جیھانی ھەموو ولاتی گرتەووە لەوكاتەدا ئەدیب و رۆشنبیران ھەستیان بە ئازارەكانی گەلەكەیان كرد، پارێزگاری ولات و بەرگری لێكردنیان بە ئەرکی سەرشانیان زانی، ئەم (قوتابخانەیە) وای لە ئەدیبان گەیاندا كە ئەدیب و ھونەرمنەند تەرازووی پلەو پایەیی كۆمەڵن و ھەموو ئەدیب و ھونەرمنەند یكیش خاوەنی پەيامیكي كۆمەڵایەتین و پێویستە بانگەشەیی بۆ بكات. (٦٣)

له میژووی ئهدهبی عاره‌باندای نمونه‌ی زۆری شاعیری په‌یامدار هه‌ن که به‌خیل و ناوچه‌و نه‌ته‌وه‌و ئایینه‌که‌یانه‌وه‌و پابه‌ندن، (عوره‌و کوری ئه‌لوه‌رد) که له‌پیش ئیسلامدا به‌ شاعیری لاته‌کانی ولات ناسرابوو له‌وان باب‌ه‌تانه‌یه، هه‌روه‌ها له‌سه‌رده‌می ئیسلامه‌تی دا چه‌ندین شاعیری په‌یامداری هه‌بووینه‌وه‌کو (حه‌سان کوری سابیت)و، (عه‌بدو‌للا کوری ره‌واحه‌و)، (که‌عبی کور مالیک)و چه‌ندانی دیکه‌ پله‌و پایه‌ی خۆیان وه‌رگرتوو، جگه‌ له‌ شاعیرانی (الشراة- الخوارج) که‌به‌ بروای تایبه‌تی خۆیانه‌وه‌و پابه‌ند بوون، (عیمران کوری حه‌بتان) له‌سه‌ر ده‌فته‌ریان‌ه‌وه‌و دیت، پاشان له‌سه‌رده‌می عه‌باسیه‌کاندا (ئوبین قوته‌یبه‌ی کوردی و دینه‌وه‌ری) به‌ گه‌وره‌ترین ئه‌دیبه‌ی پابه‌ند (مولته‌زیم) داده‌نری.^(٦٤)

له‌ میژووی ئه‌ده‌بی کوردیماندا ئه‌دیبه‌و شاعیرانی په‌یامدار بو پاراستنی گیانی ئایین و نه‌ته‌وه‌و نیشتمان، (خانی و حه‌مدی و مه‌حوی و نالی و حاجی قادری کۆیی و مه‌لا محه‌مه‌دی کۆیی و پیره‌می‌ردو فایق بی‌ که‌سو...) که‌ له‌ ئه‌ستیره‌ به‌رزو پرشنگداره‌کانی ئاسمانی ئه‌ده‌بی کوردین به‌ زمان و پینووسیان بو گه‌ل و نیشتمان و ئایینه‌که‌یان در‌یغیان نه‌کردوو، جیی تایبه‌تی خۆیان هه‌یه، زۆربه‌ی شاعیره‌ کورده‌ دیرینه‌کانمان که‌ په‌روه‌رده‌ی مزگه‌وته‌کانن دیوانه‌کانیان بی‌ شیعری ئایینی نه‌بووه، به‌لام وه‌کو سه‌ره‌تایه‌کی پابه‌ندایه‌تی، زۆر له‌ شیعره‌کانیان ده‌چنه‌ خانه‌ی ئه‌ده‌بی ئیسلامیه‌وه، جگه‌ له‌ شیعره‌ پر له‌ په‌نده‌کانی(خانی و

مەھوى) كە لىرەدا جىڭەي باس كىردىيان نابىتتەو، (خودا ياربى لى
دەرفەتتىكى دىكەدا بەدرىژيان لى دەكۆلىنەو.

لە ئەدەبى جىھانىش دا چەندىن ئەدىبى لىھاتوو، بە گىيان و
خامەي لە زەبرىان بەرگىيان لە يەقىنىيات و دەورووبەريان كىردوو.

(جۆن ملىتون- Gohn Mileton / ۱۶۷۴ ز) پىتۆل و ئەدىبى
ئىنگلىزو فىردەوسىي گومناو، بەشدارى لەو شۆرشەي (كىرمۆيل) دا
كىرد، دژى پادشا شارلى يەكەم (۱۶۴۹ ز) بۆ گىرپانەوئى ئازادى و
بەختەوئى بۆ گەلەكەي، لەو تەرزە شاعىرانەيە، دواتر (بىرتولد
بىرىخت- ۱۹۶۵ ز) شاعىرو نووسەرو شانۆنووسى گەورەي ئەلمانى، تا
توانى بەرەنگارى ستەمى نازىيەكان بووئەو، لەسەر ئەو بەندىكراو
هەموو بەرەمموو كىتەپەكانىشان سووتاند. (۶۵)

ئەوئەتا شاعىرى رۆمانسى ئىنگلىزى (لۆرد بايرۆن) وئالتى خۆي جى
دەھىللىو بەرەو يۆنان بۆ جەنگ دژى عوسمانىيەكان بەرپى دەكەوئى،
ھەر لەوئى لەسەر بەرگىرى كىردن لە ئايىنى خۆي گىيان لەدەست دەدا.
ئەوكتەي لە (ئەلبىركامۆ) نووسەرى گەورەي فەرەنسا دەربارەي
جەنگى ئازادىخوئى گەلى جەزائىر لىيان پىرسى، بە گرژىيەو
وئەلامىكى بەر تەسكى دايەوئەو گوتى:

(گەر لىيان پىرسىم بۆخۆت سەرىشك بە كامىانت دەوئى:
دادپەرورەي، يان دايكت؟ دەللىم.. دايكەم.)

پابەندى لەلايەن رۆمانسىيەكانەو لە سەدەي نۆزدەھەمدا
نەخشەي بۆكىشرا، ئەوكتەي كە (كولوردج) ئەدەبى بە رەخنەگرتن
لە ژيان لەقەلەمدا، پاشان وەكو باسما كىرد ئەدەب لە ئەمىرىكا چەند

لايهنى ديكەى بەخۇۋە گرتو ھەر لە سەرھەلدىنى رىيالىزم،
بەتايىبەت لە رىيالىزمى سۆسىيالىزمى، كە لايەنى كۆمەلەيەتى و
رامىيارى و چىنايەتى دەردەبرى.

ئەدەبى پەيامدار بە كۆمەلگاكەى بەستراۋەو بە رۇح و دل و بىر لە
گەل دەورووبەرى خۇيداىە بەرامبەر زۆر شتى گەورە، ئەدىبى ئىمىرۇ
جىايە لەگەل ھى دويىنى، ھى ئەمىرۇ دەبى ھەموو شتى بزانىو
بناسىو، بەوانە خۇ چەكداربكاتو ئاسۋى بىرو رۇشنىرى خۇى
بەرفراوان بكات، لە ھەموو ئەو گۆرانكارىيە رامىيارى و ئابوورى و
كۆمەلەكى و فىكرىانەدا كە لەم جىھانەدا روو دەدەن و كە زۆر بە
خىرايىيەۋە پەرە دەسىنى و دەگۆرپىن ئاگابىت.

كارى ئەدىبى ئىمىرۇ ئەۋە نىيە، مروڧ بە ئامۇژگارى و قسەى پەند
ئامىزو ئامۇژگارى واق وركا، نووسەرى مىسرى گەورە (تۇفيق
ئەلجەكىم) دەلى: (فەرمانى نووسەر تەنھا ئەۋە نىيە خويىنەر قايىل
بكات، بەلكو دەبى واى لى بكات بىر بكاتەۋە.. ئەۋەمان لە نووسەر
ناۋى خويىنەر بخافلىنى و پشۋوى پى بدات، بەلكو دەمانەۋى
ئەۋكاتەى خويىنەر كىتبەكەى پىۋە دەدا ئەۋكاتە ئىش و ژانەكانى
دەست پى بكەن.. كارى نووسەر ئەۋەنىيە ئاۋەزوو ھۇشيان بى ھۇش
بكات، بەلكو دەبى مىشكىيان وە بزۋوت ئىخى.. نووسەر كىلىلى
زەينە،خەلكى بۇ دۆزىنەۋەى راستىيەكانومەعريفەكان ھان
دەدات.)^(۶۶)

لەو رۆژەووە جیهانی ئیمپروۆ لە دەردە کۆمەڵەکیەکان و نەخۆشییە دەروونییەکان و نالەباری باری ئابووری و بلاووبوونەوادی مایە ئالودەگی و بیرو ھۆش سەپکەر، پەربوو.

رۆشنیرو نووسەرانی رۆژئاوا رۆژانە ھاوارو دادو فیغانیانەو لەناو کۆمەڵگای خۆیاندا ھەست بەو ئییش و ئازارانە دەکەن... ئیمە ئەدیبی موسلمان دەبی زیاتر لەو ئییش و ئازارانە بترسیین و خۆمانی لی بپاریزین و دەورووبەرمانی لی وشیار بکەینەو.

پابەندایەتی ئەدیبی موسلمان ھەروا گالته نییە، کاریکی ھەستەم و تالە، ئەدیبی موسلمان زۆرجاران بە خامەکی دەست پی دەکات و ئاکامی بە سیدارە دوایی دیت.^(٦٧)

لەگەڵ ئەوەشدا کاروانی ئەدەبی ئیسلامی ھەر بەرپۆدیە، موسلمان پابەند (مولتەزیم) بە ئایینەکیەو، بە ئەدەبەکیەو پابەندە، ھونەر بی پابەندی، وەکو نوێژی بی نییەت، کە ھەردووکیان نادروستن وایە،^(٦٨)

پابەندی لە ئەدەبی ئیسلامیدا دژی ئازادی نییە، چونکە ئازادی تەواو ئەوێە کە جگە لە خودا ھیچ شتیکی دیکە نەپەرستی.

شکل (فۆرم) و ناوەرۆک لە ئەدەبی ئیسلامیدا :

ھاوسەرۆکاری واژە(الکلمە) و مانا نەخراوەتە روو بەوجۆرە، وەک ھەریەکە جیهانیکی تایبەتیان ھەبی، ھەروەکو(ئین قوتەیبە) لە دابەش کردنی جۆرەکانی لەفزو مانادا دەلی: دەشیو دەشی لەفزو مانا

باش بنو يەككىيان باشو ئەويدىكەيان خراب بى و ھەروا
بەپىچەوانەشەوہ.

ھەروہا (عەبدولقادر الجەرچانى) تيۆرى يەگگرتنى لەفرزومانای
دارشتو بە تەنھا پشتى مانای نەگرت.

لە رەخنەى ئەوروپیدا ئەم مەسەلەيە چەند زاراوہيەكى لى
بووہوہ، فۆرمو ئاخاوتن و فۆرمو ناوەرۆك و ھەر رىيازىكى ئەدەبى
بەجۆرىك تىي دەروانى، ھەر لە (كلاسيكى) يەوہ تاكو (تەفكيكەت).
لە چاخى راپەرپنى كلاسيكەتدا بەرہو لايەنى فۆرم دەروىشت،
لەوكتەى رۆمانسيەكان و رىالزميەكان گرنگيان بە ناوەرۆك دەدا،
فەلسەفەى (كانت) یش گرنگى تەواوى بە فۆرم دەداو ئەدەبو
ھونەرى لە ھەمو مەبەستىك دامالى، تا ھەندى لايەنگىرانى ئەو
رىيازەى دەيانگوت مەبەست ۰۰۰ ھونەر ۰۰۰ تىك دەداتو رەونەقى
دەبات جا لەسەر ئەمە تيۆرى ھونەر بۆ ھونەر پەيدا بوو، كە لەگەل
بۆچوونەكانى (كانت و ھىگل و گۆتە) ھەنگاوى دەنا، دواتر چەند
(قوتابخانەى رەخنە) ى تر وەك قوتابخانەى وینەئارايى و قوتابخانەى
رەخنەگەرايى نوئ لە ئەمريكا پەيدا بوون.

پاشان لە سەردەمى رىاليزمدا ئەوپەرى گرنگى بە ناوەرۆك درا،
ئەويش بەتايبەتى لە قوتابخانەى مروجەراییانى نوئ ذوالنزعۃ
الانسانية الجديدة- لە ئەمريكا كە شاعىرو رەخنەگرى ئىنگلىزى و بە
رەسەن ئەمريكى (تس ئەليوت) رىبەراییەتى دەکرد.

دەربارەى پەيوەندى لەنيوان فۆرمو ناوەرۆك ھىچ رىيازىكى كۆن
يان نوئ نادۆزىنەوہ لە ئەوروپا كە تەنھا مەبەستى فۆرم يا ناوەرۆك

بیت.. تا دهگاته ریباری هونەر بۆ هونەریش کە بانگەشە یەکیتی
کاری هونەری دەکات و پێ لەسەر بێ توانایی جیاکردنەوهی فۆرم لە
ناوەرۆک دەکات رادەگرێ، چەرخى ئیمپرۆش بانگەشە بۆ کەوتن و
نەمانى پرنسیپى ئایدۆلۆژیا و دۆگمایى دەکات، کە بوو تە ویستگەى
ئەدەب و رەخنە لە ئەوروپا، کە ئەمەش دواتر بوو بەردى بناغەى
سەرھەڵدانى بونىادگەرایى.

ئەو بۆچوونانەش کە لەگەڵ تیروانىنى ئەدەبى ئىسلامى
ریککەوتن بۆ ئەدەب و هونەر، ھەر ئەوەش بوو کە (عەبدولقادر
ئەلجەرجانى) پێى گەشت دواى ووردبوونەوھىەکی زۆر لە پیکھاتەى
ئىعجازى قورئان کە سەرچاوەى ئەدەبى ئىسلامیە، شتێكى لەبار و
گونجاو نییە کە ھزرى ئىسلامى لەگەڵ شیوھىەکی باش دانەبێ و ئەو
شیوھىەش ھىچ مەبەستێكى مەرفاھىەتى نەبێ.. ئەمەش دەچیتە
خانەى گائتە وگەپ.

پەيوەندییەکی بەتین لەنیوان سەرشتى (بابەت) و (قالب) دا
ھەيە.. (قالب) فۆرم کار لە بابەت دەکات چونکە ئەگەر ھاتوو
بابەتەکە فۆرمیكى دژ بەخۆى ھەبێ ئەو بەرى سەرشتى تێک
دەچێ و ئیفلیج دەبێ. ^(٦٩)

وہك (موعتەزىلە) كاتى ویستیان بابەتە شەریەکانى ئىسلامى
لە قالبیكى فەلسەفى یۆنانى دا دابریژن... دواتر بوونە ھۆى
کارەساتى دلتەزین لە میژووى ئىسلامیدا.

ھەر شارستانىەتێک بناغەىەکی فیکرى و چەمک و قەوارەىەکی
رۆشنیری خۆى ھەيە و ھەموو چالاکیە مەرفاھىەکانیش ملکەچى ئەو

شارستانیه ته دهن كه لئی پهیدا دهن، ئەوەش لەسەر شارستانیه تی
ئەوروپی دەچەسپێ كە دیموكراسیەت بنەمایەکی ئەو
شارستانیه تهیه و لەلایەکی تر مەتریالیزی میژوویی بنەمای
فیکرییه تی... لەبەر ئەوە ئەو یاسا و بونیاده ئەوروپیانه فرەجیاوازن و
هەر یەكەیان چەندین بیرو بۆچوونی جیاواز لێکدی هەڵدەگرن..
بۆیه دەبی لەوپەڕی ھۆشیاری دابین و بەباشی لە فیکرە
ئەورووپییه کان ووردبینەو، لێردا لەسەر موسلمانى رۆشنیرو
سیاسی و ئابووری زان و ئەدیب پێویستە لە خالە جیاوازهکانی
چالاکییە ھەمەرەنگەکانی ژياندا بکۆلێتەو.

ئەدەبی ئیسلامی ھەموو بیرو بۆچوونیکی رۆژئاوا رەت ناکاتەو
بەلکو چاویك بە رادەو بری پەيوەندی لەنیوان ئەو شیوەو بنەما
فیکرییانە دەخشیئیتەو.

گەر ئەدەبەكەى ئەوان رەنگدانەوہى ئەو بنەما فیکرییهى ئەوان
بى ئەوا بى گومان رەتى دەکاتەو، بەلام گەر ھەر فیکرەو ریبازیکیان
رەنگدانەوہى فیکرە بى باوەرەكەیان نەبى و بى لایەن بى ئەوا
گومانى تێدانیه وەرى دەگرێ. ھەندى لەو بیرو بۆچوونانە ھیچ
دژایەتیهکیان لەگەل بنەمای فیکری شارستانیه تی ئیسلامى دانیه،
بەلکو لەگەلیدا تەبان و بە شیوەو رەفتارى ئەو شارستانیه تهى
نەکردووە.

ھەرودەکو(د. عیمادەدین خەلیل) دەلێ:

- (ئىسلام ئەو ويىنەو شىۋانە رەت دەكاتەوۈ كە بە ناوەرۆكەكەى -
كە بنەماى بى باوەرپىيە - و نەتوانرى لە يەكترىان جيا كەينەوۈ
هاوپپوۈست و ھاسەرۈكارە).

شتىكى لارو چەوت نىيە ئەگەر بىين سوود لە كۆكى و توندو تۆلى
و وردەكارى ھونەرى كلاسكى وەربگىرىن و لە ھەمان كاتىشدا سوود
لە زمانى رۆمانسىيەكان كەلە خۆرسك ھەلئىنجراوۈ ھەرۈدھا سوود
لەو ئەندىشەو ويىنە ئارايىيە وەربگىرىن، ئەمەش ئەوۈ ناگەيەنى كە
ئەدەبى ئىسلامى بە بنەماى فىكرى و رەوشتى كلاسكى كە
دەسلەلاتى (شا) يەتى ئەرستۆكراتى دەنوئىنى رازى بوو.

ماناى ئەوۈدنىيە كە ئىمە لايەنى رۆمانسىيەكانمان قبول بى، ئەوۈ
دەبى لەسەر ھەموو رىبازەكانى تىرىش پىۋانە بكىرى و دەبى
ئىسلامىش لەبەر رۆشنايى ئەو بۆچوونە دەروا بە رادەى چەند
دووركەوتنەوۈى لەو شىۋە بنەما فىكرىيە نا ئىسلامىيانە لەلايەن
موسلمانانەوۈ وەربگىرى..

خۇ ئەگەر تىروانىنى ئىسلامىي ناكۆك نەبوو ئەوۈ برىتتىيە لە
بەرھەمى ئادەمىزادىك كە لە مروفايەتىدا وەكو يەكىن، لە ھەر
شويىنىك بىت، ئەوسا ئەگەر براى ئىمانىمان نەبى، ئەوۈ ھاوبەشى
تىروانىن و شارستانىيەتەكەمانە.

لە ئەوروپا ھەموو تىۋرە فەلسەفەيەكان لە يەك رىگەدا يەك
دەگرنەوۈ ئەوۈش باوەر ھىنانە بە بلىمەتى مرو، تىۋرە
ماركسىيەكان دەلئىن: دەبى شىۋەى ئەدەبى رەنگدانەوۈى فىكرى بى..
ھەرۈەكو (ارنىست فىشر) دەلئى: (ناواخنى نوئى دەتەقىتەوۈو شىۋەى

نوي دروست دهكات): به لاي ئهدهبي ئيسلاميش مهرجو گرنگ نيه
كه له گهل گوراني فيكرهكان فؤرمهكاني بگورئو له هه مان كاتيشدا
بىر (فيكر) دهتوانى گوزارشت له خوى بكات، ئه گهر هاتوو له
فؤرميكي كونيش دابى...

ئهدهبي ئيسلامى له سهر ئاستى كاركردن له گهل فؤرمه
هونهريهكان و روالهتهكاني ژيان كه دژايهتي له گهل چوارچيوه
گشتى برپاي يهكتاپهرستى نيه، فؤرمهكان روت ناكاتهوه، به لكو
ههول دهكات ئه فؤرمانه بهكار بهيئى بۆ بهرز كردنهوهى ئاستى
فيكرهكهى و بهرجهسته كردنى دياردهكاني ئه فؤرمهكان چوارچيوهيه، تهنها
ئه فؤرمهكان روت دهكرينهوه كه نهتوانرئ له ناوهروكه
گهندهلهكهى حيا بكرهتهوه.

داهيئاني ئهدهبي له چوارچيوه ئيسلام يان سهرمايه دارى يان
سؤسياليزمى له جهوهههركهيدا دهگورئ، بهپي روئاي فيكرى بۆ
گهردوون و ژيان و مرو، ئه فؤرمهكان چوارچيوه گشتيهش بۆ تيگهيشتنى
پهرسهندننى رهگهزهكاني ئهدهبهو، بليمهتي تاكو و رووى شارستانى
چهرخيك له چهرخهكاني بهيهكهوه كو دهكاتوه، له سهر ئهوه
سنوريك نيه بۆ وهستانى رهگهزهكاني ئهدهب، ئهوه بهردهوام نوي
دهبيتهوه تاكو مرو له سهر زهمينه دا مابى..

ئهوهش له گهل مهنتيقي روئاي ئيسلامدا بۆ ژيان يهك
دهگرهتهوه، ئهوه روئايه باوهري بهوه هيه كه ئهوه نوپكردنهوهيه
مل كهچى بارى ئهوه شارستانيهته دهبي كه نهتهويهك له نهتهوهكان
مل كهچى دهبي.

ئەو نوپۇردىنەو نىيە كە ھەمووشتىكى شارستانىيەتەكان بۇ يەككى دىكە بگوازىنەو بەبى ئەو دى لمان گىرنگ بى و پىويستمان پى ھەبى، ھەروەكو ئەو بۇچوون و دۇگمايانەى لە ئەوروپا سەريان ھەلدا لە ئەنجامى شەژانى بارى دەروونى كەسانى ئەو ولاتانە دواى جەنگە جىھانىيەكان ھاتنە ئاراوہ.

ئەدەبى ئىسلامى و جوانگەرايى (ئەستاتىكا)

ئەدەبى ئىسلامى دان بە گىرنگى توخمى جوانى دەنى، بە وروژاندن و ھەلچوونى پىويست لە دەروونى خوینەردا، بەلام لەسەر زمان و وینە و سۆز راي ناگرى، بەلايەو تەنھا ئەو جوانىيە كار لە خوینەر ناكات و ناي وروژىنى بەلكو زۆر شتى تر ھەيە كارى لى دەكەن وەكو فىكرو ھالەتى دەروونى خوینەرىش رۆلى خۆى ھەيە.

قورئان لە (۸ ئايەت) دا باسى (جوان و جوانى، جەمىل و جەمال) كىردو، لەجىگەيەكدا جوانى ھەستى و لە (۷ شوپىن) كى تر باسى جوانى (مەنوى و خەلقى) دەكات، مەرج نىيە ھەموو جوانىيەك سوود بەخش بى يان ھەموو جوانىيەك زيان بەخش بىت، لە ئەدەبى ئىسلامىدا، جوانى بە بەھاي ھەق و خىر بەستراو تەوہو لە ئىسلامدا زەرەرمەند جوانى نىيە.

ئەدەبى ئىسلامى نىيەكە لە خوودى مەرۇف و گوزارشت لە بارە ھەمەجۇرەكانى وەك چىژو خۆشى و شادى و ھەست بە جوانى كىردن دەكات. تەنھا ئەو ھەيەكە ئىسلام وەكو لىزانىك لە ويستەكانى مەرۇ. بۇ ھەر ويستىك ھەقى خۆى دەداتى، بۇ ھەر چىژىك پىويستى خۆى

لە تیربوون دەداتى و هیچ ویستو چیژو غەریزهیهك بەسەر
ئەویتەدا زال ناکات..

ئەدەبى ئىسلامى جەخت لەسەر جوانکاری ناکات، ئەوەندى
جەخت لەسەر ھەق دەکات و جوانى ئامانجى ئەو نییە، لەھەمان
کاتیشدا ئەوەندەش ھۆگرى ئەو ریبازانە نییە کە گرنگى بە فیکر
دەدەن و بەھای جوانى لەدەست دەدەن، لیڕەدا لەگەل ھەندى ریباز
یەك دەگریتەووە لەگەل ھەندیكى دیکەش جیاوازیان ھەیە.

کاتى ئەدەبى ئىسلامى داواى ھەق بە شیۆ ھونەرپەكەپەو
دەکات و ھەقیكى جوانى مەبەستەو، دژى لایەنى سۆزو (جنس) نییە،
بەلکو ھەول دەدات، وینەى ئەو سۆزوھەستە بە پیوھریكى شەرى
بەرچەستە بکات، ئەدەبى ئىسلامى لە پانتایى و بواری خۆپەو
لایەنىك بۆ وینەکیشانى ئەم سۆزو جنسە دادەنى، بەبى ئەوہى ببە
ھۆى وروژاندنى جنسى لای خوینەر،

رەگەزى شیعەر لە ئەدەبى ئىسلامیدا :

ھەر لەوکاتەى (ئەرستۆ) بەرگرى لە شیعەر کردو دژى
بیروبۆچوونى مامۆستاکەى (ئەفلاتون) وەستا کە شیعەرى بە کاریكى
چەوت و سەرچاوەى پیسى و گەندەللى داناو بە شایستەى زەین و
زیرەكى مۆرقایەتى نەزانى.. ئەوکاتە (ئەرستۆ) بانگەشەى بۆ
وەزىفەى شیعەر کردو تیۆرى (ھونەر لەپینا و ھونەر) ى رەت
کردەوہ..

(گۆتە) ۰۰ شاعیری گەورەى ئەلمانى.. کاتى باسى كۆمەلگای خۆى دەكات، دەلى: (كۆمەلگایەكە مەحالى شیعری تیدا بڑى).. ئەو دەش ئەو دەگەپەنى كە خەركە شارستانىەتەكەیان شیعەر لەناو دەبات. (۷۰) شاعیر و رەخنەگرى ئینگلیزى (ستیفن سپندر) دەلى: ئەو خوش بەختانەى كە توانایەكى باشیان لە تیگەیشتنى شیعەر هەپە، ئیمرو لەم برۆایەدان كە شیعەر هونەرێكى مردوو.. ئەو دەش گەر وابى.. ئەو دەگەپەنى كە هەلوێستى شیعیریش بەرامبەر ژیان مردوو. (۷۱) لە ئەدەبى ئىسلامیدا شیعەر، تا مرو مابى هەر دەمینى.. بەلام كام شیعەر؟ (میخائیل نیعمە) بو وەلامى ئەم پرسىارە دەلى: (ئەو شاعیرەى هەقە پى بوترى شاعیر دەبى هیچ شتىك نەنووسى و باسو وەسفى هیچ شتىكىش نەكات.. ئەگەر بەچاوى رۆحیانەى خۆى نەپىینى).

شیعەر لە رۆژئاوا خەرىكە هەرس دینى.. ئاشكراپە كە ئیمرو شیعری داستان (ملحمى) نەماو، شیعری شانۆگەریانەش ۰۰ پەخشان جیگەى پى لەق كەردو شیعری فیكر كەردن (تعلیمی) یش باوهرى پى نەماو.

رادەى ئەندیشەو سۆز لە شیعردا لە هەموو هونەرێكى دیکە زیاترە، بۆپە شاعیر پالیئوراو بو كەوتنە ناو بازنەى (وهم) كە لە حالەتى نەخۆشى نزیكى دەكاتەو، گەر هاتوو چاودیروو سانسۆرێكى خودى نەبوو كە (الذین آمنوا) پى هەلدەستن..

ئەو شاعیرەكانمان وەكو شاعیرە ئەورپەكان دەكەونە ژیر کاریگەرى توخمى (وهم) كە ئەوان بە (هەرىمى نااگا) ناوژەدى

دەكەن كە بووئەتە سەرچاوەی ریبازی (سوریالی) و پاشان (ناماقولییەت)، كە تییدا شیعر بووئەتە پەتایەکی تیکدەر و بەلای ئەوان ئەو چامەییە دەكەوئەتە ژێر کاریگەری مەیی و ئەفیون بە باشتەین چامە دادەنرێ، چونكە لە پەيوەندییەکانی ئاگایی و ئەقل و هۆش دەردەچێ، بەو مەرامەیی كە بەم جوۆرە شاعیر راستگۆ دەبێ لەگەڵ خوودی خوێ و دوور لە پەستانی سانسۆر و زەین و دەسەلات و كۆمەڵ.

ئەدەبی ئیسلامی ئەو جیاوازییە دەدۆزێتەو لەنیوان كەوتنە ژێر ترسناکی سۆزو ئەندیشەیی زیدەهەلچوو و لە نیوان حالەتی شپرزەیی هاوسەنگ (التوتر المتزن) كە لە شاعیری موسلمان روو دەدات، بۆ رهچاوکردنی حالەتە دەروونیەکان، كە لە ئەنجامی زوڵم و ستەم و كوشتن و برین و وون بوونی شتە پیرۆزەکان سەر هەلەدەن.

رۆلی ئەدەب لە گەشە پیدانی هزرەکان

بەدریژایی میژوو هەر لەوئەتەیی مەرۆف هاتۆتە بوون، هەولێ داوێ بیرۆکەییەك بۆخۆی دابریژێ و کاری رۆژانەیی لەسەر بکات، سەرەتا مەرۆف هزر و بۆچوونی تەنها بۆئەوئەبوو كە بەر پێی خوێ ببینی و مەئواو پێ خوێ رۆژانەیی خوێ پێ دابین بکات، بۆ ئەم حالەتەش سەرەتا بۆ ئەم دابین کردنە هەركەسەو بیرى خوێ هەبوو، پاشان وردە وردە مەرۆفە بە تواناكان لە رووی ئەقلی و جەستەییەو،

هەولیان داوھ چەندكەسك بكنە ھاوبىرى خۇيان بۇئەھى ئەو
بىرەى ھىناوئىتە كايەو، زياتر كارى پى بكرىو، زياتر بەرھەمى
رەنجى رۇژانەى پى بىتەبەر، ئەوسا ئەوكەسە بە تواناو ئەقەل دارانە
توانىويانە گروپكى ھاوبىرى خۇيان دروست بكنە.

بەمجۆرە كۆمەلگەى مرۇقايەتى لە رووى فيكرىيەو بۇ چەندىن
گروپى جياجيا دابەش بوو، دواتر بىريارەكان كەوتوونەتە
دۆزىنەوھى رىگەى جۇراوچۇر بۇ سەقامگىر كەردنى بىرەكەيانو، پاشان
بلاو كەردنەوھى ئەم بىروبۇچوونە لە ھەموو سوچىكدا، ئەم
بۇچوونانەش لە رووى راستى و چەوتىەو ھەمە چەشن بووينەو
لەوكاتە بىر راستو بىر چەوتەكان، زىرەكى و كارامەىى خۇيان
خستۆتە گەر بۇ سەرخستنى بەردەوامى بىرەكەيان، بۇيە دەبينىن
مىژووى بزاقى زۇر لە سەركردەو ھەزمەندانى بواردەكانى ژيانى لە
پەراوگەى خۇى تۆمار كەردو، كە ھەندىكيان بىرەكەيان بۇ
سەرفرازى مرۇقايەتى خستۆتە گەر، ھەشبوو ئەم زىرەكىيەيان بۇ
چەوساندنەو ھەخستە ژىر ركىفى خۇيان بەكار ھىناو، يەكى لە
بەربلاوترىن رىگە بۇ بلاەبوونەوھى بىروبۇچوونەكان ھىرشى
سەربازى بوو، ئەوھندەى ھىرشى سەربازى بۇ فراوان كەردنى رووبەر
خاك و زەوى ولاتەكەيان بەكار ھاتوو ئەوندەش بۇ خستە ژىر
ركىفى بىروبۇچوونى تايبەت بەكار ھىنراو، مىژووش گەواھى ئەم
ھەموو شەروشۇرو سووتان و رووخان و كوشتن و چەوساندنەوانەيە
كە مرۇق لە براى مرۇقى كەردو.

ھەر لە پەيامبەرەكانەو تەكو ئاودارانى وەك سەرمەزەبەكان و
تەكراى بنەمالەى پەغەمبەران (دروو سالاوى خوايان لەسەربەيت) و
چەندانى وەك سوقرات و گاليلوؤ ژان دارك و ھەموو نوؤ
كەرەوانى ئايىنى مۇسلمانان لەم سەدەيەدا گەواھى ئەم بۆچوونەمان
دەدەن.

يەككى دىكەو لەو رەگە گەنگانەى كە بۆ بلاوگۆردنەو ھەرزو
بەربەكارھاتوون رەگەى ئەدەب و ھونەر، بەتايبەتى ئەدەب بە
ھەموو رەگەزەكانىەو بگرە ھەر لە دەقە پەرۆزەكانەو تەكو
سادەترين پەخشان، بۆ گەشەپەيدانى بىرو بۆچوونەكان ھاتوون،
ھەرمەندانىش بۆ ئەم كارە دوو جۆر بووينە، يەككىيان دەقى
ئەدەبى و ھونەرى خۆى نووسىو و لەكاتى خويندەنەو دەقەكاندا
چەژى لە خوينەرانى وەرگرتو و، جۆرى دوو ھەم چەژى لە وەدەست
ھەيان و بلاو بوونەو بۆچونەكەى لەرەگەى ئەدەب و ھونەرەو
وەرگرتو و، ئەمەش لەبەر ئەو بوو كە زۆرەك لە سەرگەردەو
دەسەلاتداران بە ھەموو جۆرەك بە شان و بالى شەيرو شاعيرانيان
ھەلگوتو وەيان ەودالى تابلۆيەكى سەرنج راکيش بووينەو، شوين و
سەكۆى تايبەتيان بۆ داناون... بەتايبەت شاعيران، كە شاعىرى و
ھەبوو لەسەرا پەردەى كۆشى شادا پلەى وەزىرەكى كاراى ھەبوو و
لە دەسكەوت و بەركەوتى جەنگەكاندا سەرەشك بوو.

ھرزو ئەدەب و ھونەر لە مېژووی کۆندا :

ھەر وەکو لە سەرھەتا باسماں کرد لە رېگە کاریگەرەکانی
بلا و بوونەوێ بێرو بۆچوون ، رېگەى ئەدەب و ھونەر بوو، بە
دریژایی مېژوو، مېژووی کۆن و مرقاىەتى لایەنیکی گرنگی ژيانى
رۆژانەیان شەپۆشۆرو داستانى پالەوانیى کەسانى سەرکردەو
دەسەلاتدار بوو و ھەریەکە لەو کەسایەتیانە، ھەولێ داو بەھوێ
نووسەریک یا شاعیریک سەربوردەو بەسەرھاتى رۆژانەى خوێ لە
تۆمارگای مېژوو تۆمار بکات ، گەر سەیریکی ھەردوو داستانى
ئەلیازەو ئودیساى ھۆمېرۆس (۸۵۰ پ ز) بکەین دەبینین سەرچەم
داستانەکەى پالەوانیى (ئەخیل و ئودیسیۆس) دەرەخات و
بێرو بۆچوونى ھومېرۆسى شاعیر دەربارەى رووداوەکانى سەدەى
دوانزەى پېش زاین دەسەت نیشان دەکات، چونکە زۆربەى لیکۆلەرەن
لەم باوەرەدان کە ھەردوو داستانەکە، رووداوەکانى لە دروستکردنى
خودى شاعیرەکان بوو ، شاعیر ویستوویەتى مەبەستەکەى لە
میانەى ئەم دوو داستانە بخاتە بەردیدەى خەلکى، ھومېرۆس لە
میانەى داستانەى شاعیرەکەى دا ھەرچى سادەى و شکۆمەندى و
پیاوچاکى پالەوانە سەرەکیەکانى ھەیە، دەرى خستوون.

ھەر وەھا (کایوس) شاعیری یۆنانى گەورە (کە ۶۰۰ سال پېش زاین
کوچى دواى کردووە) ھەموو شاعیرەکانى بۆ پەرەسەندن و
بلا و بوونەوێ بۆچوون و سیاسەتى ئەوساى (ئەسینا) تەرخان
کردووە.

ھەرۋەھا ھەموو بىرو بۆچۈۋونەكانى (ئەفلاتوون ۴۲۸ _ ۳۴۷ پ ز) لەم چەند وتارانەدا خۇيان دەبيننەو، كە لەماوۋى ژيانى دا ئاراستەى خەلگى ولاتەكەى كردوون، ئەم وتارانەش زۆربەيان لە ژيىر كاريگەرى بۆچوونى (فيساغورس) يەكان بوو، دواى ئەوۋى (جوستيان) ى ئيمپراتۆر قوتابخانە فەلسەفەكانى داخست، لە سالى (۵۲۹ پ ز)، لەوكتەى (ئەفلاتوون) ئەكادىمىيەى تايبەتى خۇى كردهو، كە ھەموو زانستە سياسىيەكانى تيدا دەگوتراو، پاشان ھەموو بۆچوونەكانى لە كتيىبى (كۆمارى ئەفلاتوون) بلاو بوونەو.

دواى ئەوۋى (زىنو ۳۰۰ سال پ ز) فەيلەسووفى ئەغرىقى ريبازى (الرواقى) دامەزراند، بۆئەوۋى بىگەيەنيىتە ھەموو خەلگى لە رپگەى نووسين و پەخشانەكانى بلاوى كردنەو، دواتر ھەر بەھەمان رپگە (سينكاو ئەبيكتيت و ماركوڤس) ھەولتى بلاو كردنەويان دا.

ھەرۋەھا دواى ئەوۋى (ئەبىقور ۳۴۲-۲۷۱ پ ز) فەيلەسووفى يۇنان قوتابخانەى تايبەتى خۇى لەژيىر ناوئيشانى (باخچە) دامەراند كە بىرو بۆچوونە تايبەتییەكەى خۇى دەربارەى گەردوون و ژيان و چيژ پەرستى، تييدا بەرچەستەبوو ، دواتر بۆ دريژرە پيدانى بلاو كردنەوۋى بۆچوونەكانى رپگەى ئەدەبى ھەلېژارد كە سەرچەم بۆچوونەكانى لە چەند چامەيەكدا دارپشت.

(ئەريستوفانستى ۴۵۰-۳۸۵ پ ز) شاعيريكى ناودارى يۇنانى بوو، كە سەرچەم شيعرەكانى برىتى بوون لە دەرخستنى بىرو بۆچوونى خۇى دەربارەى ئايين و پەرۋەردە لە ئەسینا، بەردەواميش لە شيعرەكانيدا ھيىرشى دەكرده سەر دامودزەگا ديموكراسيەكانى ئەسینا و گالتەى بە

سیاسەتمەدار و ھزرقانانی دەکرد، کە ھە بە قسە دیمەکراتخوایبوون، ئەم دامودەزگا بەناو دیموکراسیانە کۆتاییان بە ژيانی (سوقرات ٤٦٩-٣٩٩ پ ز) ھینا.

نموونە و ینە زۆری ئەم ھزرقانانەمان لەبەردەست دایە کە بۆ پەرەپێدانی بۆچوونەکانیان لە ڕێگە ئەدەبەو توانیویانە بچنە ناو زۆربە خەلکی.

کاریگەری ئیسلام وەک بیرێکی نوێ لە سەر کۆمەڵگای ئەوسایدا :

وێکۆ پێشتر ئاماژەمان پێکرد ئیسلام ھەر لەکاتی سەرھەڵدانییەو، خاوەنی بیرێکی نوێ و ھەلگری پەيامێک و بانگەوازیکی ئایینی و کۆمەڵایەتی و رامیاری بوو و لەسەر بنچینە باوەڕ بە تاکە خوايەك و، مل کەچ کردن بۆ خواي تاک و تەنیا و لە بەدکاری دوورکەوتنەو دامەزرا.

ئیسلام بۆ دامەزراندنی کۆمەڵگایەکی نوێی یەگرتوو، بۆ بەھێزکردنی پەيوەندی ئادەمیزاد لە ھەموو بوارەکانی ژياندا بە ئادەمیزادەو دەدات ٠٠٠ ھات... ئیسلام لە رووی کۆمەڵایەتیەو یەکیتی کۆمەڵی چەسپاندوو ریشە رەوشت و خۆشەویستی و بەیەکەو ژيانی ئەندامانی کۆمەڵی داکوتا.

بە ھەموو گۆرەو ھەوێ دا رەگی رەگەزپەرستی و دەمارگیری خێلەکی ریشەکیش بکات.

لە ئەنجامی ئەم بیربۆچوونە ئیسلامدا، کە موسلمانانی پێشوو ھەموو ھەوێکیان بۆ ھینانە دی ئامانجەکانی بوو، سەر لەبەر بوون

بەھۆی يەكخستنى دەمارگىرى خىلەكى و بەرزبوونەھۆى يەككىتى
رىزەكانى كۆمەل و پەرەسەندنى نما بەرزە مرقاھتەكان، ئەھەش
شتىكى خواساىى بوو كە شۆرشىكى لە ژيانى ئەو سەردەمەدا بە
ھەموو رەنگىگ ھەلگىرسىنى و ئەم بارە چەوتەى پىش پەيدا بوونى
ئىسلام راست بكتەھە، ئەم ھەموو گۆرانكارىيانەش، لەو قۇناغەدا كە
كارىكى گەورەيان لەنيوەرۆكى ئەدەب كرد. لەژىر سايەى پىغەمبەر
(درودو سلاوى خواى لەسەربىت) و ھاوئەكانى بن چەسپ ببوو.

دواى ئەھۆى مۇسلمانان ھەولياندا كە سنورىك دابمەزىنن كە
مەدينەى پى بپارىزن و ئەوسا دەست كرا بە جەنگى بەدرى گەورە،
شىعر لەو ھەموو گۆرانكارىيانە بەردەوام ئامادە بوو و، بەرھەم و
رەنگدانەھۆى ئەم گۆرانكارىيانەبوو، ئەگەر لە ديوانەكەى (حەسانى
كورى سابت) ووردبىنەھە ئەم راستيانەمان بۆ دەردەكەوى،
كە(حسان) پى بەپى شىعرى لەگەل ھەموو ھەنگاوىكى ئەم
گۆرانكارىيانەدا گوتووە.

پىغەمبەرى مۇسلمانان (درودو سلاوى خواى لەسەربىت) رىزىكى
زۆرى لە شاعىرە ئيماندارەكان گرتووە، نرڤ و بەھايەكى زۆرى لە
شىعرەكانىان ناو، پىغەمبەر (درودو سلاوى خواى لەسەربىت)
ھەولى دەدا شاعىرە ئيماندارو خواپەرستو راستگۆيەكانى لەخۆى
نزيك بكتەھە، داواى لى دەگردن، بۆ سەرفرازى ئىسلام و بەرگى لە
ھىرشى دوژمنان، شىعرى بەھىزو پىزو راستو رەوان بەھۆنەھە، ھەر
بە ھۆى ئەھەبوو كە ئەم شاعىرانە لە دوارۆژدا بوونە زمانحالى
بانگەوازى ئىسلام .

ئەمەش ئەو دەگەپنەن كە شىئىرى شاعىران كارىگەريپەكى بى
 وئىنەيان لە بلاوبوونەو ناساندنى بىرى ئىسلامى دا ھەبوو،
 ئەمەش زياتر دەگەرپتەو بۇ ئەوئى لەو سەردەمەدا چاكتىن ئامراز
 راگەياندن بوو لە بىرى ھەموو ئامپىرەكانى دەنگو رەنگو
 بلاوگراوكان كايگەرى خۇيان لەسەر خەلكى بوو، شىئىرىش لە
 ھەموو ھەوائىك زياتر بە خىرايپەكى بى وئىنە لەناو خەلكاندا
 بلاوبۆتەو.

گەشە پىدانی ھزر لەرپگەي ئەدەبەو لە سەردەمى ئەمەويەكان

ئەمەويەكان وەكو ھەموو عەرەبە كۆنەكانى نىو دوورگەي
 عەرەب، خۇيان لە قەرەي فەلسەفە نەداو، بەلكو ئەوئى كارى
 لىدەكردن زياتر وتارى رەوان و شىئىرى باش بوو، زۆربەي
 دەسلەتدارانى ئەوساش چىژيان لە شىئىر وەرگرتووو زۆرىشان
 شاعىر بوو، ئەمەويەكان دەيانگوت شىئىر بە مەلىكىك دەستى پى
 كرد مەبەستيان (أمروالقيس) ھو بە مەلىكىكش كۆتايى ھات،
 ئەمەش مەبەستيان (يەزەيد كورى مەعاويە) بوو.

دواتر بنەمالەي ئومەييە بۇ سەقامگىرى دەسلەتايان و بەردەوام
 بونيان، شوئىنى تايبەتيان بۇ شاعىرانى لىھاتوو و چاك داناو خەلاتو
 ديارى بى ژماريشان پى دەدان. بە تايبەتى لە سەردەمى (عەبدول
 مەلىكى كورى مەروان) كە خۇشى شاعىرىكى باش بوو و، لە
 سەردەمى ئەو توانرا بىرو بۆچوونى خۇيان دەربارەي دەسلەلاتو
 دەستەمۆكردنى خەلكى زياتر پەرە پى بدەن، ئەمەش لە رپگەي

هه‌ندی له زانا ئاینیه‌کان که به پێی خواستی ئه‌وان فه‌توایان دهداو، دواتریش له‌ رێگه‌ی ئه‌ده‌به‌وه به‌تایبه‌تی شیعری شاعیران، له‌م شاعیره‌ لی‌هاتوانه‌ش که بو‌ ئه‌م مه‌به‌سته ده‌خرانه‌ گه‌ر (جه‌ریر و ئه‌خته‌ل و فه‌ره‌زده‌ق) بوون، له‌ گۆره‌پانی شیعردا ئه‌سپی پرته‌وی خۆیان تاو دهداو له‌ هه‌موو ده‌ریاکانی شیعریان دهداو، کاریگه‌رییه‌کی بێ وینه‌یان له‌سه‌ر خه‌لکی ئه‌ده‌ب دۆستی ئه‌و سه‌رده‌م هه‌بوو، ئه‌مه‌ش وای له‌ به‌ره‌ی به‌رامبه‌ر کرد که شاعیرانی خۆیان هان بده‌ن که له‌ کاریگه‌ری ناوه‌رۆکی شیعری شاعیرانی ئه‌مه‌وی که‌م بکه‌نه‌وه.

گه‌شه‌ پێدانی هزر له‌ رێگه‌ی ئه‌ده‌به‌وه له‌ سه‌رده‌می عه‌باسیه‌کاندا

له‌ سه‌رده‌می عه‌باسیه‌کاندا شاعیرێکی زۆر په‌یدا بوون و، ده‌کری بڵیین که لی‌هاتوو‌ترین شاعیران له‌و سه‌رده‌مه‌ بوون، له‌و سه‌رده‌مه‌دا جگه‌ له‌ عه‌باسیه‌کانیش هه‌ر گروپ و رێبازیکی فیکری و ئاینی چه‌ندین شاعیری خۆی هه‌بوو بو‌ پارێزگاری کردن له‌ بیرو بو‌چوونه‌کانیان... به‌تایبه‌تی شاعیرانی به‌ره‌هه‌‌ستکار، که به‌رده‌وام هانی خه‌لکیان دهدا که دژی سته‌می خه‌لیفه‌کان و ده‌سه‌لاتدارانی عه‌باسی ئه‌سپی شیعریان تاو بده‌ن، شاعیرانی عه‌باسی له‌ جه‌نگه‌کانی رۆم دا رۆلێکی کاریگه‌ریان هه‌بوو، که به‌ شیعره‌ ئاگرینه‌کانیان هانی موسڵمانانان دهداو سه‌رکه‌وتنه‌کانی موسڵمانانان به‌ شیوه‌یه‌کی جوان به‌ شیعره‌کانیان ده‌رازاندوه‌، له‌پێشه‌وه‌ی هه‌موویان شاعیری گه‌وره‌ (ئه‌بوله‌تاهیه‌) بوو.

ھەرودھا لە گۆرەپانی (پەخشان)یشدا سەردەمی عەباسیەکان بە
 سەردەمی زیڕین ناوزەد دەکری، یەکی لە پێشەنگانی ئەو سەردەمە
 (عەبدوڵلای کوری موقەفە) بوو کە بە ھەرگیڕانی کتیبە فارسی و
 ھیندیەکان توانی بیروبۆچوونی ئاینی و نەتەوایی ئەم نەتەوانە
 بپنێتە ناو کۆمەلگەی عەباسیەو، ئەم نووسەرە بەھۆی ئەم
 چیرۆکانە کە لەسەر زمانی گیانداران (بەیدەبا) نووسیویەتی،
 توانی بیروو بۆچوونی ئەم فەیلەسووفە لەناو خەلکی بلاوبکاتەو،
 کە ناواخنی زۆربەیان ھاندانی ستەم لی کراوان بوو، لە دژی
 دەسلەتداران دەخرانە گەر، ئەم نووسینانە تاكو ئەمڕۆکەش لە تام و
 چێژی ماناداری خۆی نەکەوتوون و دواي ئەم کتیبانە چەندین
 کتیبی تر مەبەستی خۆیان لەسەر زمانی گیانداران خستە بەر
 دیدەي خوینەرانی.

شیعر لەنیوان مەملانیی فیکری عەباسیەکان و عەلەویەکان دا

دواي شەھیدبوونی حوسەین کورپی عەلی، عەلەویەکان ھەموو
 رێگەییەکیان گرتەبەر بۆ گەیشتن بە ئامانجەکانیان، دواي ئەو
 عەباسیەکان خەلافەتیان گرتە دەست.. پاش ماوہیەك عەلەویەکان
 تیگەیشتن کە عەباسیەکان فیلیان لی کردوون و، بەتەنیا بۆخۆیان
 کەوتنە گەنجینەي خەلافەت و ئەوانیان خستە پەراویزەو، بۆیە
 کەوتنە دوژمنایەتی عەباسیەکان، جاریکیان بە شەڕ و شۆڕ و
 جار جاریش بە وتار و شیعر، ھەر لەگەڵ سەرھەلدانی شۆڕشەکانی
 (محەممەد-النفس الزکیە) و براکەي لە سەردەمی (مەنسور) داو شۆڕشی

حوسەين كورپى عەلى كورپى حوسەين لە سەردەمى (الهادى) و شۆرشى (يەحياو ئىدرىس) لە سەردەمى ھارونە رەشىدو شۆرشى (محەممەد دىباج كورپى جەعفەرى صادق) لە سەردەمى مەئمون، چەندىن شاعىرى عەلەوى كەوتنە خۆو، ئەوھى باش و گونجاو بوو بە شىعرە پاراوو ئاگرىنەكانيان، ئەيان دايە پال بىروبۇچوونى خۇيانو، ئەوھى گەندەل ونەگونجاویش بوو دەياندايە پال عەباسىيەكان و شىعرەكانيان ئەوھندە كاريگەر بوون و كاريكى وايان كرده سەر خەلكى، كەوايان لى ھات بە لىشاو بەرەوپىرى بانگەوازەكەيانەوھ دەھاتن..

عەباسىيەكانىش بۇ بەرگرى كردن لە خۇيان و خۇپاراستنيان لە شىعرە گوردارەكانى عەلەويەكان، كەوتنەخۆ بۇ كۆكردنەوھى چەندىن شاعىرى لى ھاتوو و، پارەو سامانىكى زۇريان بۇ تەرخان كردن، گەر چاويك بە شىعرى شاعىرانى ئەم دوو لايەنە دا بخشىنين بۆمان دەردەكەوى كە ھەموو ھونەرىكى شىعريان بەكارھيئاوھ بۇ گەيانەنى بىروبۇچوونەكانيان و سەرخستنى لايەنىك بەسەر لايەنەكەى دىكەدا،

بۇ ماوھىيەكى زۆر بەھۆى كاريگەرى شىعرەكانيان توانيان كۆمەلانى خەلكى سەردەمى خۇيان بۇ لايەنىك لە لايەنەكان پەلكيش بكەن و ئاگرى جەنگو ملەلانىيان پى خوش بكەن، بۆيە لەو سەردەمەدا كاريگەرترين چەكى راگەيانەن شىعر بوو، لە شاعىرە بەناوبانگەكانى عەلەوى و لە سەردەمى ئەمەويەكان (كوسەير عەزە- ۱۰۵ ك) و (ئەلكەمىت- ۱۲۶ ك) و (سەيد حومەيرى ۱۷۳ ك) و

(دوعبلی خوزاعی) بوون ههروهه له سهردهمی عهباسیهکان دا هوئی
سههرکی بلاوبوونهوهی بیروبوچوونی ریپبازی (کیسانیه) که
باوهریان به ئیمامی (محهممهه کوری ئەلحهنهفیه)بوو، زمان پارای
و لیها توویی (سهید حومهیری) شاعیر بوو که کاری زۆری کرده سهر
گوڤینی بوچوونی خه لکی و هانی دان بو وهرگرتنی ئەم ریپبازه.

ههروهه (دوعبلی خوزاعی) که یهکی بوو له هههره شاعیره
بهناوبانگهکانی عهلهوی به شیعره پر ماناو سۆزدارهکانی توانی
ههزاران کهس بپنیه ههژان و بیانکاته ههواداری بنه مالهی (عهلی
کوری ئەبوتالیب)، ئەوهندهش زهمی عهباسیهکانی کرد ، تا وای
لیها له لایه خه لکی ناشیرین و ناماقول بن، ههربۆیهش بوو وهکو
(ئهله بهری) دهگیرپتهوه که (موعتهسه می خهلیفه) برپاری کوشتنی
دهرکرد، بۆیه تا لهژیان دا مابوو پهراگهندهی ولاتان بوو و دوا
مه نزلێ مه غریب بوو.

له بهردهم ئەو شاعیرانهی عهلهویشدا شاعیری گهورهی عهباسیهکان
(مهروانی کوری ئەبی حهفسه) بوو که بهردهوام له گهه شاعیرانی
عهلهوی خهریکی شههره شیعر بوون، پشتریش ئەم شاعیره یهکی له
شاعیره هههره نزیکهکانی کۆشکی خهلیفه می ئەمهوی (مهروان کوری
محهممهه) بوو و بهردهوام له گهه لیدا بوو و رووداوه سیاسی و
جهنگهکانی ئەوسه ردهمی به شیعرهکانی تۆمار کردوو، پاشان که
دهولهتی عهباسی دامهزرا خهلیفهکانی عهباسی نهیان توانی دهست
بهرداری شیعره ئاگرینهکانی ببن بۆیه له جیاتی لهناو بردنی ،

ههولياندا بېكهنه لايهنگرى خوځيان و پارو پووليكى زوريان بو
تهرخان كرد.

ئەمەش واى له عەلەويهكان كرد كه ههولئى لهناوبردنى بدەن،
دواى ماوهيهك، به ئامانجى خوځيان گەيشتن و توانيان لهناوى ببەن.

كاريگهري شيعرو نووسين لهسەر بىرو بۆچوونهكان دا

زۆربەى ئەديبو نووسەران به دريژايى ميژوو، راستەوخۆ يا
ناراستەوخۆ به نيەت پاكي يا به فيتى نهياران كاريگهريهكى زوريان
له لهسەر گەشه پيڤدانى هزرو لهسەر گۆرانكارىيه ئابوورى
كۆمەلايهتى و سياسيهكان ههبووه..

ئەديب و نووسەران ئەوەندەى چوونەتە پال سياسەتمەدارو
دەسەلاتداران و ئەركى (سياسەت — ئايدۆلۆژيا) يان له ئەستۆ گرتوو
و كەوتوونەتە ژيىر بارى گرانى ئايدۆلۆژيا، دوور بووينە له
مەبەست و نيازى تايبەتى خوځيان، تا واى لئى هاتوو بەرهەمهكانيان
چۆراوگەو ويست و مەبەستى دەسەلاتداران بووهو بۆچوونى
راستەقىنەى ئەديبو نووسەرانى تيدا دەكار نەهاتوو.. هەر لەبەر
ئەمەش بووه ئەوكاتەى شيعر وەزىفەى راستەقىنەى خوځى لەدەست
داوه، هەندى له بيرياران له شيعرو وتارەكانيان كەوتوونەتە نارەزايى
دەربەرىن، ئەوەتە (وەكو پيشتر باسمانكرد) ... (ئەفلاتوون) له يەكئ
له وتارەكانيدا دەلئى: (شيعر شياوى پاىهى زيرەكى مروڤ نىيهو
يەككە له هاندەرانى گەندەلئى..) هەرودها ئەرستۆ جەخت لەسەر
ئەوه دەكاتەوه كه (شيعر دەبئى وەزىفەو كاريگهري خوځى هەبئى له

چالاكى مروۋى) ھەروەھا (تۆفيق ئەلھەكىم) دەلى: (ئەدەب رېگەيەكە بۇ بېداركردنەۋى بىروراۋ.. نابى نوسەر خوينەرەكەى بىرەوينى بەلگو لەكاتى داخستنى كتيبەكە دەبى ئازارەكانى دەست پى بكن...)

ئىمە ناتوانىن لە نووسىنىكى ۋەھادا ناۋى ئەۋ ھەمو ئەدىبو نووسەرەنە بىننەۋە كە رۆلى كاريگەريان لەسەر گۆرانكارىەكان لە بوارەكانى ژياندا ھەبوۋە ھەيە، تەنھا چەند ناۋىكى دياروبەرچاۋ دىننەۋە: (دىمۆستىن-۳۲۲پ.ز) كە يەكىك بوۋە لە گەرەترىن وتاربىژانى يۇنان بەھۋى وتارە ئاگرىنەكانىەۋە توانى ئەسنىەكان وشيار بىكاتەۋە لەژىر دەستى(فىلبرۇس)ى مەگدۇنى رىزگارىان بىكات. ھەروەھا يەكى لە ھۆكارە ھەرە گرنگەكانى سەرەكەۋتنى شۆرشى(كرومۋىل) دژى زولم ۋە ستەمى شارلى يەكەم لە سالى ۱۶۴۹ز دەگەرپىتەۋە بۇ كاريگەرى شىعرەكانى(جۇن مىلتۇن)، ئەم شاعىرە بە شىعرەكانى ھاۋكارىكى كاريگەرى ئەم شۆرشە بوۋ، ھەر بۆيەش دۋاى سەرەكەۋتنى شۆرشەكە لە حكومەتى ئەۋساي ئىنگلىز كرا بە ۋەزىرى دەۋلەت.. مەكسىم گۇرگى(۱۸۶۸-۱۹۳۶ز) يەكى بوۋ لە نووسەرە ھەرە بەناۋابانگەكانى روسىاۋ جىھان، ھەموۋ لىكۆلەرەن لەسەر ئەم رايەن كەۋا بىروبۇچۋونى (لىنىنزم) ئەۋەندى بەھۋى نووسىنەكانى ئەم كەلە نووسەرە لەناۋ خەلك بىلەۋبوۋە لە دىلان سەقامگىر بوۋ، بەھۋى ھەموۋ زىرەكى لىنىن ۋە زەبروزەنگى ستالىن ۋ گەرەترىن سىياسەتمەدارەكانى روسىا بىلەۋ نەبوۋنەۋە..

ههروهها يهكئ له هوکاره سهرهکيهکانی بهرپا بوونی شوږشی
ئەسپانيا له سالی (۱۹۳۶ز) شيعره کاریگهرهکانی (سپندر ولی لویس و
ئۆدین) بوون که توانیان خه‌لکی وشيار بکه‌نه‌وه له‌وه‌ه‌هامه‌تیه
کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی دهره‌ق به‌ خه‌لکی له‌ژیرسایه‌ی حوکمرانی
ئەوسای ئەسپانيا ئەنجام دهدرا، (بیرتۆلدبریخت ۱۸۹۸-۱۹۵۶ز) يه‌کئ
بوو له‌وه‌ نووسه‌رو شانۆ نووسانه‌ی که‌ بارته‌قای هه‌موو هی‌زه
سیاسیه‌کان کاریگه‌ری له‌سه‌ر هاندانی خه‌لکی هه‌بوو دژی زولم و
سته‌می نازییه‌کان، هه‌ر له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ش بوو (هیتلەر) برپاری
سوتاندنی هه‌موو کتیبه‌کانی داو له‌ ئەلمانیا‌ش شاربه‌ده‌ری کرد.

(عه‌مرو کورپی به‌حری ئەل‌ج‌احیز ۱۶۰-۲۵۵ ک) که‌ يه‌که‌يک بوو له‌
هه‌ره‌ که‌سایه‌تیه‌ فه‌ره‌هه‌نگیه‌کان له‌ که‌لتووری عه‌ره‌ب‌انداو، کتیبه‌
چاپکراو و ده‌ستنوسه‌کانی له‌ (۳۵۰ کتیب) زیاترن و گشتیان بریتین له‌
بابه‌تی ئابووری و فیکری و زمانه‌وانی و ئاینی، به‌ زمانیک‌ی به‌رزی
ئەده‌بی نووسراون و به‌ها ئەده‌بیه‌که‌ی زاله‌ به‌سه‌ر فیکری سیاسی و
په‌روه‌رده‌بیه‌که‌ی..

له‌پشت ئەم نووسینه‌ی ئەل‌ج‌احیز(ال‌ج‌احظ) بۆچوونیک‌ی تۆکه‌مه‌و
پته‌و هه‌بووه‌ که‌ ئەه‌ویش بیرى (المعتزله) بوو، که‌ دواتر بیرو
بۆچوونه‌ تایبه‌تیه‌کانی ئەل‌ج‌احیز (ال‌ج‌احظ) بوونه‌ قوتابخانه‌یه‌کی
سه‌ربه‌خۆ له‌ژیر ناوی(ال‌ج‌احظیه)و خه‌لکانیک‌ی زۆر له‌ ده‌ورووبه‌ری
کۆ بووبوونه‌وه..

هاروه‌ها هیچ زاناو وتاربیژیک‌ی نیمچه‌ دوورگه‌ی هیندستان
نه‌یتوانیوه‌ ئەه‌نده‌ی(ئ‌ی‌قب‌ال)ی فه‌یله‌سووف و شاعیر بچنه‌ ناو د‌ل‌و

دەروونى خەلكى، كە ئىمىرۇ لە سەرانسەرى جىھانى ئىسلامى دا
شىعرەكانى ئەزبەر دەكرىن.

ھەرودھا (ئىمامى شافىعى – رەحمەتى خىلى لىبىت) بۇ پالېشت
كردنى فىكرى خۇى كانگاي شىعرى ھەلقولۇ وەكو شاعىرىكى
پەيامدار بەرگرى لە بانگەوازى ئىسلامى كردو و رى خۇشكەرى
بۇچونە شەرىعەكان بوو...

(نەجىب گەيلانى) چىرۇك نووسىكى بەتوانا بوو و زۇربەى
رەخنەگران گەواھى سوارچاكى ئەم كۆرەپانەى بۇ دەدەن و، چەندىن
شاكارى گەورەى ھەيەو لەرووى بەكارھىنانى تەكنىكى نوئ و
كەستەكانى نووسىنى چىرۇك... تابلىي بەتوانا بوو..

بەلام لەگەل ئەوھشدا ئەو ھەموو سوارچاكىيەى لە كۆرەپانى
ئەدەبدا خۇ ناساندنى وەكو چىرۇك نووسىك، شتىكى ئاشكرايە لەلاى
تويژەران كە لە پىشت ئەم نووسىنانەى نەجىب گەيلانى،
بىروبوچوونىكى تۆكمەو ھەستى بانگەوازى بۇ ئىمان و باوەرەكەى
ھەيە.. كاتى چىرۇكەكانى دەخوئىنيتەو بۆت دەردەكەوى كە تىكرپاى
چىرۇكەكانى خستۆتە خزمەت بىرو باوەرەكەى، وەكو بىەوى بلى
ئەدەب لە بوارەكانى دىكەى ژيان وەكو سىياسەت و ئايىن و كۆمەلايەتى
جيا ناكرىتەو و ھەرودەكو بىەوى بەگوئىمان بچرىپىنى كە كۆلەگەكانى
ژيانى مروۇ چەند شتىك بن وەك (ئايىن، سىياسەت، ئەدەب، ھونەر)
كە ھەموويان لەگەل پىويستى ژيانى مروۇفن، وەك پارچە
مۇسقىايەك كە بە چەند ئامىرىكى جيا جيا سەرتاپاى ئاوازيك پىك
دىنن، كە ھەر پارچەى جۆرە ئەركىك و جۆرە ئاوازيكى ھەيەو

لەيەكەش ناچن و بەلام لە ئاكامدا بە ھەمويان ئەركيكي گەورە پيک
دینن.

ئەو ئەدىب و نووسەرانی لە خزمەتی فيکری خورئاوادا بوون

(ئەنتونی ماسترز) ل کتیبەكەیدا (الادباء العملاء) دا دەلی:

لەپیش و لەنیوان ھەردوو جەنگە جیھانیەکان و لە گۆتایشیان دا
کۆمەلێکی زۆر لە ئەدىب و رۆمان نووسان، بۆ دەزگای ئیستخباراتی
بەریتانیا کاریان کردوو، زۆریش لەو نووسەرانی ئەندامی پایە
بەرزى ئەم دەزگایانە بووینە لەوانەش (جۆن بۆکان، سۆمرست مۆم،
ئەیان فلمنگ، مالکوم مکردج) ..

(لن دیتۆن) كە نووسەریكە، لەم بارەيەو دەلیت: دەزگای ئەمنى
بەریتانیا بوو بوە سەرچاوەیەکی گرنگ بۆ ناوەرۆکی زۆریك لە
شانۆگەری و فلیم و چیرۆك و رۆمانەکان بۆ سالانیکی زۆر .. زۆریش
لە نووسەرە میللیەکان لەو كەسانە بوون كە لە بواری
دیپلۆماسی (السلك الدبلوماسی) کاریان كردو، وەك (جۆن نانسی،
ستیقن ھارتۆف، رۆبەرت لورنس) ھەروەھا رۆماننووسی ئەمریکی
(ھاوارد ھنت) زیاتر لە (٤٠ رۆمان) ی بەناوی خوازاو دەو بۆ خزمەتی
سیاسەتی ئازانسی ھەوالگری ئەمریکی نووسیوو، ھەندیک لەو
رۆماننووسانە پیش بینی گرنگی رووداوەکانیان کردوو، بۆنموونە
ئەو كاتە (بۆل ئەردمان) رۆمانی (روخانی سالی ٧٩) ی نووسی

كاردانه وهيهكى سهر سورهيئهرى پهيىداكرد، له بهرئيه وهى باسى
(هيئرشى ئيرانى بۆ سهر كئلكه نهوتيهكانى عيىراق و سعوديه و كهنداو
كرد، ئهمهش وهكو پيشبينيهك بوو بۆ شهري كهنداو، كه زۆر له
رووداو هكانى ناو رۆمانهكه له رووداو هكانى ههر دوو شهري هكانى
كهنداو (ئيران و عيىراق و داگير كردنى كوئيت) دهچوون...

ههروهها رۆمانى ((ههينى غه مناك - الجمعه الحزينه-) ى رۆبرت
لۆرنس هۆلت) لهم بابته بوو، بهجۆريك گهر بئيت وشهى (ئيران و
ئيرانيهكان) بگۆرين به (عيىراق و عيىراقيهكان) ئهوه يهكسهر
رووداو هكانى ناو رۆمانهكه دهبنه ئهوه رووداو راستهقينانهى كه
له (دوى ئابى سالى ١٩٩٠ ز) لهنيوان عيىراق و كوئيت رووياندا.

ههروهها ههندى له تويئهران لهم بر وايه دان كهوا نووسهرى
گهورهى ئينگليز (وليم شكسبير) پهيوههندى به ئيستخباراتى
بهريتانيا ههبووه، لهپاشاندا ههر ئهمهش بووه هۆى كوژرانى.

ئهديب و نووسهرانى كورد له خزمهت فيكرى نهتهوايهتى دا

گهر چاويك به رسه ربوردهو بهرههه مى شاعيرانى دييرينمان دا
بخشينين بۆمان دهردهكهوى كه شاعيرانمان بهبى ئهوهى بكهونه ژيئر
كاريگهري بيروبۆچوونى دهسه لاتداران.. ههر لهخويانهوه،
رووداو هكان و گۆرانكارويهكانى دهورووبهريان كارى تى كردوون و،
بهبى ئهوهى چاوهروانى پاداشتى ميرو بهگلهربن، بهپيى تيروانيى

خۇيان بۇ مەسەلەكان شيعرو وتاريان وتووه.. ئەگەرچىش زۆربەى شاعيرانمان ..(دەلىم شاعيرانمان چونكە كۆنترىن رەگەزى ئەدەبىمان شيعر بووهو، ئەدىبانىشمان زۇريان سەرەتا بە شيعر دەستيان پى كىردووهو دواتر رىچكەيەكى ئەدەبىيان بۇ خۇيان دەستنىشان كىردووهو، ئەوجا زۆربەى شاعيرانمان لە گۆرەپانى رووداوهكان نزيك بووينەو توانيويانە بە شيعرە جوانەكانيان و بە جوانترىن شيوه رووداوهكانى سەردەمى خۇيان تۆمار بىكەن.

هەر لەبەر ئەوەش بووه كە دەسەلاتدارو سەرگىردەكانمان هەريەكە ويستووويهتى، شاعىرىكى كارامەى لە تەك بىتو تا رووداوهكانى بە ئەمانەتەو تۆمار بىكات، هەر لەبەر ئەوەش بووه كە زۆربەى دەسەلاتداران و مىرەكان دەبو شاعىرىك يا گۆيندەيەك شەوانى ديوەخانەى برازاندايهووهو... هەر لەبەر ئەوەش بووه كە (شوكرى فەزلى و كاكەحمەى نارى و عەلى كەمال باپىراغى كەمالى) هاودەمى شىخ مەحموودى حەفید بوينەو(وہفایى) هاودەمى شىخ عوبەيدوللاى نەهرى بووهو، شاعىرانى وەك (هيمىن و قانىع و هيىدى)، هاودەمى قازى محەممەدى پيشەواو و كۆمارى مەهاباد بووينەو، (هەژارى موكرىيان)ىش بەردەوام دۆست و نزيكى مستەفا بارزانى بووه، هەر بۆيەش بووه كە لەناو چەندىن رۆشنير و فيركەراندە بىنەمالەى بەردخانیهكان (حاجى قادى كۆيى)يان لە ئەستەنبۆل بۇ فيركردنى مندالەكانيان دەست نيشان كىرد.

برەوپيدانى بىرى نەتەوہيى كورد ئەوہندەى بە ھۆى شيعرى شاعىرە نەتەوہيىەكانمان لەسەر زارى خەلكى دانو، ئەوہندەى رۆژانە

ئەم شىعرە نەتەۋەدىيەنە لە قوتابخانەكان و باخچەكانى گەشت و
گوزارو ئاھەنگو قىستىقالەكان دووبارە دەبنەۋەو بە ئاواز
دەيلىنەۋە، ئەۋەندە ناۋو نازناۋى سەرگەردە نەتەۋەدىيەكان دەكار
نايىۋ.

ئەحمەدى خانى (۱۶۵۰ز-۱۷۰۶ز) توانى راست گۆيانە بىر بۇچوون و
ئازارى نەتەۋەكەى لە سەردەمى خۆى تۆمار بىكات، دەردو ستم و
دوژمنە گەۋرەكانى ئەۋساي كورد دەستنىشان بىكات. كە رۆم و عەجەم
بوۋىنەو ھەر رۆژە كوردىان بە دەردىك بىردوۋە و، ئەم ھەلۋىستەى
(خانى) بوۋەتە سەرمەشقىك بۇ شىعرى نەتەۋەاىەتى لاي زۆربەى
شاعىرانى كوردو تەۋاۋى كورد..

ھەروەھا (سالى ساحب قران) بە چامەيەكى دريژرو پىر سۆز
لەسەر شەرى نيوان عوسمانلى و كوردە بابانەكان سۆزىكى پىر
جۆششى نەتەۋەاىەتى كورد دەنويىنى..

(حاجى قادرى كۆيى) بە پىشپەۋى كارۋانى بىرى نەتەۋەاىەتى كورد
دەژمىردى، كە توانى گەشە بە خەبات و تىكۆشانى كورد بدات و
پىچكەى سەركەۋەتنيان بۇ فەراھەم بىكات..

(حاجى) زياتر لە ھەر سىياسەتمەدارىك توانى دەردى كوشندەى
نەتەۋەكەى (كە دوژمنايەتى و يەكنەگرتنى دەستەۋ چىن و
سەرپاكى رۆلەكانى گەلەكەيەتى) دەست نىشان بىكات، ھەردەم
شىعرەكانى چىراي رېگا روونكەرەۋەى نەتەۋەى كورد بوۋىنە، كورد
چەندىن شاعىرى لىھاتوۋى دىكەى ئەۋبوارەى ھەبوۋەو، ھەيە كە

توانیویانه بو چه‌ندین سه‌ده بره‌و به بیروبوچوونی نه‌ته‌وایه‌تی
گه‌له‌که‌یان بده‌ن.

ئه‌و نووسه‌رو شاعیرانه‌ی گیانیان له پیناو گه‌شه‌پیدانی هزرده‌ی به‌خت

کرد

(★ تورفه‌ی کورپی ئه‌له‌عه‌بدی شاعیر: که‌ والی به‌حرین (له‌سه‌ر داوای
ده‌سه‌لاتداری عی‌راق عه‌م‌رو کورپی هند) پیش‌هاتنی ئیسلام کوشتی.
★ ئه‌عشای هه‌مه‌دانی شاعیر: ئه‌له‌جه‌جایی کورپی یوسفی سه‌قه‌فی
له‌ کوفه‌ کوشتی.

★ ئه‌لکه‌میت کورپی زه‌یدی ئه‌سه‌دی شاعیر: والی عی‌راق یوسفی
کورپی عه‌م‌ری سه‌قه‌فی له‌ کوفه‌ کوشتی.
★ سو‌ده‌یف کورپی مه‌یمونی شاعیر: ئه‌بو جه‌عه‌فی مه‌نصور له
به‌غدا کوشتی.

★ به‌شاری کورپی بوردی شاعیر: ئه‌له‌هدی خه‌لیفه‌ به‌ تۆمه‌تی بی
بروایی کوشتی.

★ ئه‌بو نه‌خیلای شاعیر عیسی کورپی موسای یه‌کی له
سه‌رکرده‌کانی مه‌نصور کوشتی .

★ ئیبن رۆمی شاعیر: ئه‌لقاسم کورپی عه‌بدو‌ل‌لای وه‌زیری
عه‌باسیه‌کان ژهر خواردی کرد.

★ (سالح کورپی عه‌بدو‌لق‌دوس)ی شاعیر هارونه‌ ره‌شید له‌ناوی برد.
★ دو‌عبولی خوزاعی شاعیر: یه‌کی له‌ خه‌لیفه‌کانی عه‌باسی به‌ ژهر
کوشتی. .

★ عەلى كۆرى جىلەى شاعىر: خەلىفە مەئمون لەناوى برد.

★ ئەلجەلاج: ئەلوقتەدىرى خەلىفە كوشتى.

★ ئەبو يەنبەغى شاعىر: واسىقى خەلىفە كوشتى.

★ فەزلى كۆرى سەھلى شاعىر.. موئمون كوشتى.

★ محەممەد كۆرى عەبدولەلىكى زەيانى شاعىر.. متوھكىلى

خەلىفە لەناوى برد.

★ ئەلموتەنەبى شاعىر.. بە ھەر بيانوويەك چەند رېگريك

كوشتيان). (۷۲)

ئەم شاعىرانە پىش لەناوبردنىان بە شىعرەكانىان رۇلىكى
كارىگەريان لە ژيانى رۇزانە عەرەباندە ھەبوو و، ھەر شاعىرىك
شىعرەكانى لەپىناوى بىروبۇچوونە تايبەتتەكانى بوو، كە لە
پشتەوھى شىعرەكانى دا حەشارى دابوون.. ھەركاتىك ئەم پەردە
لەسەر ئەم حەشارگەيە والابوو، دەبوو ھۆى لەدەستدانى گيانى و،
دەبوو قۇچى قوربانى شىعرە ھەلۆيستدارەكانى..

ھەروھە پىش ئەم مېژووھش (سوقرات ۴۶۹ – ۳۹۹ پ. ز) ى
فەيلەسووف و نووسەر و تارىخ ژەھر خواردگرا و لەپىناوى
نووسىن و وتارەكانى گيانى لەدەست دا.

ھەروھە (لۆرد بايرۇن ۱۷۸۸-ز ۱۸۲۴) ى شاعىرى ئىنگلىزى لە شەرىكى
بەرگى و بۇ گىرانەوھى ئازادى بۇ يۇنان گيانى لەدەست دا ئەوكتەى
يۇنانىيە مەسىحيەكان لە جەنگى بەردەوام دابوون لەگەل توركە
موسلمانەكان... (بايرۇن) لەپىناوى سەرخستنى بىرى مەسىحيەت
گيانى لەدەست دا.

ههروهها (برتۆ جيورانندو ۱۸۴۸-۱۹۰۰ز) زاناو ئەدىبى ئىتالىا كە
بۆچوونى ئاينى سۆڧىگەرى هەبوو و، لەسەر(وحده الوجود) بونىاد
نرابوو، لەسەر ئەمە دادگا پشكىنەرەكان (محاكم التفتيش) گرتيان و
پاشان سوتاندىان..

★ ئەلسكەندەر پۆشكىن (۱۷۹۹ز-۱۸۳۷ز) شاعىرى گەورەى روسيا لە
بەرگرى بۆچوونەكانى لە شەرە شمشىر(مبارزه)يەك گيانى لەدەست
دا ههروهها (فریدریکو گارسيا لورکا)(۱۸۹۹-۱۹۳۶ز) كە شاعىرىكى
گەورەو شانۆ نووسىكى گەورەى ئىسپانىابوو لەسەر هەلگرتنى
بۆچوونە تايبەتیهكانى خۆى لە (ئابى ۱۹۳۶ ز) لە غرناتە لەلايەن
كۆمەللىك لە فاشىزمەكان گىراو پاشان گوللەباران كرا.

★ (سەيد قوتبى شەهيد) لەسەر كتيبى (المعالم في الطريق) بە
دەستى نەيارانى مرقۇقايتى شەهيدكرا، تاكو ئيمرۆكەش وشە پىر
سۆزو ميهەرەكانى لەدلان سال دواى سال نيرگىز ئاسا دەگەشینهوه.

★ (ناسرى سوبحانى) بووه قوربانى نووسين و وتارە بەهيزەكانى.

★ (شاكر فەتاح)ى نووسەر و ئەدىبى گەورە بووه قوربانى
بۆچوونە بەنرخ و گرانبەهاكانى و، وشە پىرشنگدارەكانى.. دوژمنانى
سەرسەختى هەژاند..

★(سەيدا صالح يوسفى) شاعىرو نووسەر كە هەموو شيعرو
نووسينهكانى رەنگدانەوهى بىرى نەتەوهييهكانى بوو كە نەيتوانى
دەستبەردارىان بىت گيانى خۆى كرده قوربانى هەمووان..

زۆرى ديكە هەن قەلەم لە ئاستياندا كولهو بەو كەمەش دەروون
ئاو ناخواتەوهو باسىكى دريژترى گەرەكە.

لەم باسەدا بۆمان دەردەگەوئى كە نووسەرو شاعىر لەخۆيانەو
كانگای شىعرو نووسىنيان ناتەقيتەو، بەلگو ھەر رووداويك لە
رووداوەكانى كاريان تى دەكات، بەو مانايەى كە نووسەران و شاعيران،
بەتايبەتى شاعيران بە سەليقەن و ھەستيان ناسكەو لە كەسانى دىكە
ھەستەوەر ترن و رووداوەكانياتر كاريان تى دەكات ..

وەكو سيۆەگەى (نيوتن).. كاڤ خەلى لەژىر داريكى بەردار سيۆيڪ
يا ھەرميۆھيەكى دىكە دەكەويتە سەر زەويەگەى بەردەمى.. بى
ئەوھى بىر لە ھۆى كەوتنە خوارەوھى بكات، قەپيكي لى دەگرىت..
بەلام كاتى (نيوتن) سيۆەگەى كەوتە بەر دەمى بۆ ماوھيەكى زۆر لە
تيرپامان ، بىرى لە ھۆى بەربوونەوھى كردەوھو ياساى كيڤش كردنى
لى كەوتەوھ.

جا ئەگەر گۆرانكارىيەكان لای خەلكى عەوام ئاسايى بن، بەلام لای
نووسەريڪ يا شاعيريڪ لە ميڤشكيدا پەنگ دەخواتەوھو تيڪ
دەقزىن و بەرھەميكي ئەدەبى لى دەكەويتەوھ..

كەواتە ھەر بەرھەميكي ئەدەبى لە ئەنجامى گۆرانكارىيەكان
لەدايك دەبى و ھەر بەرھەميكي ئەدەبىش بىروبۆچوونيكي تايبەت
بە ئەديبەگەى لە پشتەوھيەو دەى وروژيئى و، ماوھيەكى دوورودريژ
لە دەروونيدا پەنگ دەخواتەوھو دواتر دەتەقيتەوھ..

بەدريژايى ميژوو ئەديبان ئامادەى گۆرانكارىيەكانى بوارەكانى
ژيان بووينەو خال بە خال دەستپيڪ و ناواخن و ئەنجامى
رووداوەكانيان تۆمار كردوھ.

لەپینا و ئەم بیروبۆچوونانەشیان دا هەندیکیان بەردەوام میوانی
 بەندیخانەکان بوینە و زۆریکیش گیانیان لەپیناویدا بەخشیوو
 لەکۆتایی دا بۆمان دەردەکەوت کە نەمری بیروبۆچوونەکان بەشی
 زۆریان لەبەر پاراستنیان لەدوو تووی کتیبیک یا لەناو چامەیهکی
 کورت یا درێژ دایە.. گەر سەیری ئەو داستان و فلیم و زنجیرە
 تەمسیلەیه ئایینی و میژووویانە بکەین کە گوزارشت لە گیانی ئایین
 یا نەتەو دەکەن، دەبینین چۆن لەکاتی بینینیاندا سەر لەنووی لە
 دلاندا چرۆ دەردەکەن و گەش دەبنەو.. بۆنموونە (زنجیرە هاوێلانە
 ئەشکەوت) و (مەریەمی پیرۆز) و (یوسفی راستگۆ – سەلامی خۆی لە
 سەر) و، فلیمی (پەيام - الرساله) و، فلیمی (عومەر موختار) و، (یوسف
 سەلاحەدین) و، (خانی لەپ زێرین) و چەندەهای دیکە گەواھین بۆ
 ئەم بۆچوونەمان.

پەيوەندی نیوان ئاین و شیعری شاعیرانی کورد

لە میژووی ئەدەبی ئیسلامیدا دەردەکەوی کە هەروەکو لە پێشانیشتا باسما
 کرد ، هەر لەگەڵ سەرھەلانی ئیسلامەتیدا وەکو ئاینیکی نوێ و یەکەم
 ملەلانیی خواناسان و بێپەرستان ئەمیش سەری ھەلدا ، بەلام ئەمەش وا
 نەبێ کە عەرەبەکان ھەتا ھەتایە شۆرەسواری ئەم مەیدانە بوو بن ، بەلکو
 لە ھەرشوێنیک و لەناو ھەر نەتەوێک ، ئەم ئایینە خێرا بۆ سەری
 ھەلدا ، ئەو ئەدەب و ھونەر بە گشتی و شیعەر بە تایبەتی وەکو
 ھۆکاریکی کاریگەری سەرکەوتن و خێرا بۆ بوونەوێ ئامادە کۆرەپانەکە

بوو و، به جوانی گوزارشتی له خوشه‌ویستی هه‌لگرانی ئەم ئایینه به‌رامبەر ئایینه‌که‌یان کردوو، یه‌کێ له‌و نه‌ته‌وه زیندوانه‌ش نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌گه‌ل ناسینی ئەم ئایینه‌پیرۆزه هه‌موو هۆکارێکی بۆ به‌رز راگرتنی به‌کارهێناوه، یه‌کێ له‌م هۆکاره گرنه‌گانه‌ش (شاعر) بوو، شاعر وه‌کو ره‌گه‌زێکی کۆنی ئەده‌بی له‌ ناو کورداندا، ئەم رۆڵه‌ی بۆ ناساندن و نیشان‌دانی ئاکاره جوانه‌کانی ئایینه‌که‌ی و به‌رز راگرتنی بۆنه ئایینی‌یه‌کان بونیوو.

شاعری سۆفی‌گه‌ری و عیرفانی‌ش له‌ پێشه‌وه‌ی هه‌موو جۆره‌کانی دیکه‌ی شاعر بوونه... دیاره‌ که‌ بۆ یه‌که‌مه‌جار (بابا تاهیری هه‌مه‌دان (٩٣٥-١٠١٠ز) به‌یه‌که‌م شاعیری دیوان دیا‌ری کورد ده‌زانین ئەوه له‌پێی ته‌سه‌وف و وێنه جوانه‌کانی سروشتی کوردستانه‌وه هه‌ستی قوولێ خۆ به‌گورد زانی‌ی ئەو که‌سه ده‌بینین که‌لای وابوو به‌ که‌رامات فی‌ری عه‌ره‌بی بووه‌و ووتویه‌تی (أَمْسِيتَ كَرْدِيَا وَأَصْبَحْتَ - له‌ صباح - ه‌ وه‌ عربیاً - ئیواره به‌گوردی ده‌دوام و به‌یانی قسه‌م به‌ عه‌ره‌بی ده‌کرد) ^(٧٣)، به‌لام من پێم وایه‌ که‌ (بابا تاهیر) له‌ خوشه‌ویستی ئایینه‌که‌یی و زیاتر ناسین و خۆ لێ نزیک کردنه‌وه‌ی، هه‌ولی خۆ فی‌کردنی زمانی عه‌ره‌بی داوه‌، تا‌کو بزانی شاعیرانی عه‌ره‌ب چۆن سه‌یری ئیسلامیان کردوو که‌ له‌ناو ئەوانه‌وه بۆ سه‌ره‌جه‌م مرو‌فایه‌تی نی‌رراوه‌.

شتێکی ئاشکرایه‌ که‌ زۆربه‌ی شاعیرانی دێ‌ری‌نی نه‌ته‌وه‌که‌مان به‌هۆی وه‌رگرتنی زانیارییه‌ سه‌رده‌مه‌کانیان له‌ ژووری مزگه‌وته‌کانی کوردستان و ده‌ورووبه‌ریان فی‌ری زمانی عه‌ره‌بی بووینه‌و

هه‌ندی‌کی‌شیان ،وه‌کو مامۆستایه‌کی سه‌رکه‌وتوو له ولاتان ناوی
 ده‌رگ‌ردوو ...به هۆی زانی‌نی زمانی عه‌ره‌بی چوونه‌ته قولا‌یی
 شی‌ع‌ری عه‌ره‌بی و له‌گه‌ل خو‌ی‌نده‌ن‌ئایینه‌کانیشدا (زانستی عه‌رووزی
 فه‌راهیدی) یان خو‌ی‌نده‌وو.. شی‌ع‌ریان پ‌ی هۆنیوه‌ته‌وه‌و به‌ناو دیوانی
 شاع‌یرانی عه‌ره‌بیشدا گه‌پ‌اون..زیاتر به‌م شی‌ع‌رانه سه‌رسام بوونه که
 باسیان له گه‌وره‌یی پ‌ی‌غه‌مبه‌ر (ص‌ل‌ا‌ل‌ه‌) کردوو وه‌کو شی‌ع‌ره‌کانی
 (حه‌سانی کور‌ی سابیت و که‌عی کور‌ی زوه‌ه‌یر و دواتر بایه‌زیدی
 بوستامی و ، پاشانیش مه‌ولانا جه‌لاله‌دین و محیدین ئیبنو عه‌ره‌بی..
 هه‌روه‌ها قه‌س‌یده‌ی بوورده‌ی (که‌عی کور‌ی زوه‌ه‌یر
) کاری زۆری تی‌کردوون و زۆربه‌ی شاع‌یرانی د‌ی‌رینی کورد هه‌ول‌یان
 داوه له‌م بواره لاسایی دانه‌ری ئه‌م قه‌س‌یده جوانه بکه‌نه‌وه... شی‌ع‌ره
 نایابه‌کانی هه‌ندی له شاع‌یرانی سو‌فی و ع‌یرفانی هی‌چیان له شی‌ع‌ری
 ئه‌وان که‌متر نییه ، به‌ل‌کو من وه‌کو کوردی‌ک زیاتر چ‌ی‌ژله شی‌ع‌ری
 شاع‌یرانی خو‌مانه وه‌رده‌گرم و لام وایه له‌م رووه‌وه که‌م شی‌ع‌ری
 شاع‌یرانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه ده‌گه‌نه شی‌ع‌ری (م‌حو‌ی ١٨٣١ز – ١٩٠٦ز)،
 به‌تایبه‌تی قه‌س‌یده‌ی به‌ح‌ری نووره‌که‌ی و قه‌س‌یده‌ی (ئه‌ی ساکینی
 ریازی..نالی ١٧٩٧ز – ١٨٥٥ز) و قه‌س‌یده‌ی (شمس اله‌دی ی وه‌فایی ١٨٤٤ز
 -١٩١٤ز) و هه‌روه‌ها قه‌س‌یده‌کانی (ئه‌حمه‌دی خانی و حاجی قدری
 کو‌یی و حه‌ریق و خادیم و مه‌وله‌وی و بی‌خود و حه‌مدی و سافی و
 پ‌یره‌می‌رد وناری و ...) وچه‌ندانی دیکه که لی‌ره شو‌ی‌نی هه‌موان
 ناب‌یته‌وه .

شاعیرانی کورد بەردەوام ویستووینانە بۆ ھەموو نەتەوەکانی دیکە
بەسەلمێنن کە لەرووی نەزم و ھونەری شیعری و خۆشەویستیان بۆ
پێغەمبەر(ﷺ) و ئاینی ئیسلام ، ھیچیان لە شاعیرانی نەتەوەکانی
دیکە کەمتر نییە و بەلکو بە گۆرۆ تینترۆ دڵسۆز ترن .

ئەم پەيوەندییە و خۆشەویستیە نیوان ھەردوولا - ئاین و
ئەدیباکی کورد - لە سەدەکانی رابووردوووە تاكو ئیستاش ھەر
بەردەوام بوو، بەلام دیارە کە نووسەر و شاعیرانمان ، ھەر لە
سەرەتای سەدە بیستەمەو بە گۆرۆتینیکی نوێوە بە شیعرو
پەخشان و نووسینەو ئایینەکە ی خۆیان گۆل باران کردوو ...

ئەم ئەدیب و نووسەرانی شمان کە زۆربەیان بە توانای تاکەکەسی و
ھەریەک لە کونج و سەنتەری خۆیەو خزمەتی بە ئەدەبی ئیسلامی
دەکرد بەردەوام ھەوڵیانداوە کە لە بلاوکراوە کوردییەکاندا شوێنی
بەرھەمەکانیان بکەنەو ... تا ئێوە کاتە ی رێیان پێدراوە بەرھەمە
ئەسلام ئامیزەکانیان لە بلاوکراوە رۆشنیریەکاندا بلاوبکەنەو ،
نووسەر و شاعیرانی ئیسلامی گرفتێکی ئەوتۆی بلاو کەنەو
نەبوو ...

بەلام دواتر ھەندێ لە ناوەندەکانی رۆشنیری زۆربە ی
بلاوکراوەکانی خۆیان بۆ بابەتی تایبەت بە سیاسەتی خۆیان
یەکلەکردووە بابەتی ئیسلامی وەکو پێویست بلاو نەدەکرایەو
،بۆیە نووسەرانی ئیسلامی بیریان لە دەرکردنی بلاوکراوە ی تایبەت
بەخۆیان کردووە .. ھەر ئەو بوو کە لە ساڵی (١٩٨٤ز) لە شارۆچکە ی
پاوہی ئێران چەند نووسەریکی ئیسلامی مامۆستایان (سەلاحەددین

محمد بەھائەددین و عومەر عەبدولعەزیز و ئەحمەد بەیاتی) بۇ پەیدا کردنی مینبەری بۇ بلاؤکردنەوہی باتبەتەکانیان گۆقاری(نداء الغریب - دەنگی ئاوارە) یان دەرکردو ،ئەم گۆقارە کە مۆرکیکی ئیسلامی کوردەواریانەى بە خوۆە گرتبوو ، تاكو سالى (۱۹۸۷ز) بەردەوام بوو و حەوت ژمارەى لیدەرچوو..دەکری ئەم گۆقارە بە یەکەم گۆقاری سەردەمی نویی تایبەت بە کاروباری ئیسلامی و ئەدەبی ئیسلامی دابنرییت. (۷۴).

هەر دواتر لە کۆتایی سالانی هەشتا کان بۆ هەمان مەبەست کۆمەلێ لە نووسەر و ئەدیبانى موسلمانى کوردی ئاوارە ، لە کوردستانی ئێران گۆقاری (گزنگ) یان دەرکرد....

بیروکەى کۆمکاری ئەدەبی ئیسلامی لە کوردستاندا

بیروکەى کارکردنی بەکۆمەل و دەستەجەمعی بەردەوام لە میشتکی هەندێ لە نووسەرانی کوردی خەمخۆری ئەدەبی ئیسلامی دەخولایەوہو .. ئەوانە پێیان وابوو بۆ زیاتر کارا کردنی کاروباری نووسین لە پێناو و خۆشەویستی ئاینەکەیان گەر لە چوارچیۆهى ریکخراویک یان کۆمەلەیهک بن باشتەر و کارەکان تۆکمەترو دیکۆمینتر دەبن ، بۆیە هەر لە سەرەتای سالانی حەفتاکانەوہ کەوتنە هەولێ بەردەوام بۆ یەکتەر ناسین و بەیەک گەیشتن و کۆبونەوہى ئەدیب و نووسەران ...ئەوہبوو هەر وەکو مامۆستا (حەسەن پێنجوینی) نووسەر لە دیمانەیهکی لەگەڵ گۆقاری پەيامی راستی (ژ/ ٦٦ سالى ٢٠٠٢ز) ئاماژە بەوہ دەکات (کە سالى ١٩٧٨ز بۆ

يەكەمجار مامۇستا (سەلاھەددىن محمد بەھائەددىن) بىرۆكەى
ئەۋەى خستە روو ،كە يەكئىتى نووسەرانى ئىسلامىي لە كوردستان
هەبئىت^(۷۵) ، ئەم يەكئىتەش پىك ھاتبوو لە چەند نووسەرىكى
دىكەش كە دواتر ھەرىەكە رۆلى ديارى خوۋى لە پانتايى ئەدەبى
ئىسلامىدا بوو...

ھەروەھا سەبارەت بە بىرۆكەى بوونى كۆمەلەيەك كە سەرجم
ئەدىب و نووسەرانى ئىسلامىي لە كوردستان لە خو بگرئىت، لەم
بارەو بەرئىز (مامۇستا ھادى ەلى) لە دىمانەيەكى تايبەتدا لەگەل
گۆقارى (پەيامى راستى – ژ/ ٦٧ سالى ٢٠٠٢ز) دا روونتر و بەر فراوانتر
باس لە قۇناغەكانى يەكگرتنى ئەدىب و نووسەرانى ئىسلامى لە
كوردستاندا دەكات و دەلى : (دەتوانم بلىم كە بىرۆكەى كۆمەلەى
نوسەران بە سى قۇناغدا تىپەرى....

قۇناغى يەكەم :لە سالى ١٩٧٨ز دەستى پىكردوو ، وەكو لىژنەيەكى
نوسەران و ئەدىبان لە لايەن چەند نوسەرىكى ئىسلامىيەو پىكەت
،لەوانە مامۇستايان (سەلاھەددىن محمد بەھائەددىن ، ھادى ەلى ،
محسن جوامىر ، ھەسەن پىنجوینى ، جوتيارى شاعىر ، كرىكار،
حەبىب محمد سەعید ، محمد روشدى) بوون...و يەكەم دانىشتىيان
لە ھەولئىر لە مالى محسن جوامىر بوو.....

قۇناغى دووہم : لە (سالى ١٩٩٠ز) لە كوردستانى ئىران دەستى
پىكردووہ ..دەستەيەكى دىكە بو بەرئوہ بردنى كارو بارى
نووسەرانى ئىسلامىي دانرا كە مامۇستايان (سەلاھەددىن محمد
بەھائەددىن ، ھادى ەلى ،زوهئىر خوشناو ، جەمال بىدار ، سالم

ئەلھاج ،) بەرپوھەيان دەبردو ..ناوى كۆمەلەكەشيان ناونا (كۆمەلەھى
نووسەران و ئەدىبانى موسلمانى كورد)...

لەو قۇناغەدا لە شارۆچكەھى (پاوە) بۆ تاوتوئى كردنى كاروبارى ئەم
كۆمەلەھىيە كۆبوونەوھىيەكى بەرفراوان بەسترا كە جگە لەو ناوانەھى
پيشتىر باسماڭ كردن ئەم مامۇستايانەش تيايدا بەشدار بوون (مەولود
باوەمراد ، ئىكرام كەرىم ، موسەننا ئەمىن) و چەند نوسەريكى
دىكە كە لەم ساتەوھختە نايىنەوھە ياد..لەم كۆبوونەوھىيە برپار درا
گۆفاريكى ئەدەبى بە ناوى (گزنڭ) دەرېكرىت ، كە لە كۆمەلگاكاني
نزيك شارۆچكەھى (جوانرۆ) مامۇستايان (ئىكرام كەرىم و موسەننا
ئەمىن و چەند برايەكى دىكە) دەريان دەكرد.....

قۇناغە سىيەم: دواى راپەرپىن و لە (شوباتى سالى ۱۹۹۲ز) لە
سليمانى .. بە سەرپەرشتى (م. سەلاھەددىن محمد بەھائەددىن) و
ئامادە بوونى زياتر لە (۳۰ نوسەر) دەست بەكارەكاني يەكەم
كۆنگرەھى يەكخستنى نوسەرانى ئىسلامىي كرا و تيايدا برپارى
دامەزراندنى (كۆمەلەھى نووسەرانى ئىسلامىي كوردستان) درا و ھەر
لەم كۆنگرەھىش برپارى دەرکردنى گۆفاريك بە ناوى (پەيامى
راستى) وەكو زمانحالى كۆمەلەھە درا ..ئەم گۆفارە تاكو ئىستاش بە
شپوھىيەكى وەرزی دەرەجىت) (۷۶) ...

ھەرودھا مامۇستا(عومەر عەبدولعەزىز) وەك لە تۆمارى
بىرەوھرىەكاني خۆيدا ھاتووھو (سوپاسى دەكەم كە بەشيكى لەم
بىرەوھريانەھى دەستكەوتاندم) سەبارەت بە سەرھەلدانى ئەم
بىرۆكەھىيە دەللى (لە ميژبوو بىرۆكەھى دامەزراندنى كۆمەلەھىيەك كە

گرنگى بدا به ئەدەبى ئىسلامىي خولياي زۆرىكمەن بوو ، لە كۆتايى
هەفتاكاندا بە ھىممەتى مامۇستايان (سەلاحەددىن محمد
بەھائەددىن و محسن جواميّر و ھەسەن پينجوينى و عوسمان
جوتيار و چەند كەسكى دىكە) گەلەپھەكى بۆ كراو ، نيمچە
ريخراويكى رانەگەيەنراو دەستتەكار بوو و
چەندكۆبونەو ھەيەكيشمان كرد..مامۇستا (سەلاحەددىن محمد
بەھائەددىن) كەوتە كۆكردنەو ھى شيعرە عيرفانى و ئيمانپەھەكەنى
شاعيرە ناودارەكانى كوردى وەك (مەھوى و نالى و بيخود و حاجى
قادرو...ھتد..)تۆماريكي بەناوى (كەشكۆلى ئەدەبى ئىسلامىي
كوردى) لا گەلەپھە بوو و مامۇستايانى دىكەش لەم روو ھەو
گرنگىپەھەكە باشيان بەم ئەدەبەدا كە دواتر ئەو دەيان بەرھەمە
ئىسلامپەھەكە ليكەوتەو ھە كە نەو ھى رابوونى ئىسلامى لە سالانى
ھەفتا ھەشتاكاندا پيى بەھرەمەند بوون..).

كۆمەلەھى نوسەرانى ئىسلامىي دواي راپەرين

ھەر لەم بارەو ھە (م. عومەر عەبدولعەزىز) دەلى : (راستەوخۆ دواي
راپەرينى سالى ۱۹۹۱ز كەوتىنە خۆ بۆ گەشەدان بەم بوارە و دەيان
كۆبونەو ھەمان لە شارى سليمانى ساز كرد، سەرەنجام بىرۆكەھى
دامەزراندنى كۆمەلەپەھەكە كە گرنگى بدات بە ئەدەب و نووسىنى
ئىسلامىي لە لامان گەلەپھە بوو ، تا لە رۆژى (۶ ، ۷ ، ۸ / ۲ / ۱۹۹۲ز) بە
ئامادەبوونى (۴۰ ئەديب و نوسەر) يەكەم كۆنگرەمان لە سليمانى
بەست و (كۆمەلەھى نوسەر ھەديبانى موسلمانى كورد) ى ليكەوتەو ھە

و تیایدا بریار له سەر پەیرهویکی ناوخۆی کۆمەڵەکه درا ، سەرەتا له سلێمانی و هەولێر لقی خۆی کردەوهو دواتر له دهۆك و هەلهبجەى شههید و دەر بەندیخان و رانیه و هەلهبجەى تازهش لقەکانی خۆی کردەوه..دواتر له سەرجهەم شارو شارۆچکەکان چالاکییەکانی خۆی ئەنجام دا و چەند چالاکییەکی له هۆله جەماوەریەکان ساز کردو بۆ بۆنە ئایینیەکانیش له مزگەوتەکاندا ئاهەنگەکانی (مەولود و کۆچ و میعراجی پیغەمبەرمان (ﷺ)) گێرا (شایانی وتنە ئەم کۆنگرەیه به سەرپەرشتی مامۆستایان ((سەلاحەددین محمد بەهائەددین و هادی عەلی و عومەر عەبدولعەزیز و فاروق رەسوڵ) و چەند کەسیکی دیکە گێردرا..و لەم کۆنگرەیهدا و لەم خۆلهدا کەسیک وەکو سەرۆکی کۆمەڵە نهبوو..

کرنگرەى دووهمى کۆمەڵەى نوسەرەن

له رۆژانی ٨، ٧، ٤/١٩٩٣ز یه ئامادهبوونی ٤٠ ئەندامی دامەزرێنەر و بەرپرسی لقەکانی کۆمەڵەو (١٠میوان) نوسەرانی ئیسلامی کۆنگرەى دووهمى خۆیان ساز کرد ، لەم کۆنگرەیهدا دواى پێداچونەوه به پەیرهوو پرۆگرامى ناوخۆ بۆ گۆڕینی ناوی پێشووی ئەم کۆمەڵەیه له ناو (شهش) ناوی پێشنیار کراو ، به تێکرای دەنگ بریار لهسەر ناوی (کۆمەڵەى نوسەرانی ئیسلامی کوردستان) درا..و لەم کۆنگرەیهدا (م. عوسمان جوتیار) بووه بەرپرسی لیژنەى بالای کارگێڕی (م. هادی عەلی)بووه جیگرای بەرپرسی لیژنەى بالای کارگێڕی و (م.عومەر عەبدولعەزیز) یش بووه سکرێتیری گشتی کۆمەڵە ..ستافیکیش لەم بەرێزانەى خوارەوه بۆ بەرێوەبردنی

مەلەبەندى گىشتى كۆمەلە ديارى كرا: (مولود باوەمراد /بەرپۆدەبەرى
 مەلەبەندى گىشتى و سەلاھەددىن بابەكر/ بەرپىرسى پەيەوھەندىيەكان
 و ئىبراھىم سالىح / سىكرىتىرى مەلەبەندو خەزىنەدار)..ھەرودھا سى
 لىژنەى سەرەكىش لەم بەرپۆزانەى خوارەوھە دانران (مولود باوەمراد/
 سەرۆكى لىژنەى ئەدەب و ھەمە كەرىم عەبدوللا/سەرۆكى لىژنەى
 نوسىن و ھەرگىپان و بەكر ھەمە سىدىق / سەرۆكى لىژنەى ھونەر
)...شاينى گوتنە كەدواى ئەم كۆنگرەيە لىژنەى خوشكان دەشتيان
 بە چالاكىيەكانى خۆيان كرد..

كۆنگرەى سىيەمى كۆمەلەى نوسەرانى كوردستان

لە بەروارى ١٢/١/١٩٩٥ز كۆمەلە لە ژىر دروشمى (لە پىناو
 دەستپىكردى قۇناغىكى نویدا)بە ئامادەبەندى زياتر لە (٥٠ ئەدىب
 و نوسەر) كۆنگرەى سىيەمى خۆى ساز كرد....

لەم كۆنگرەيەدا ھەندى گۆرانكارى ئەنجامدران..لەوانە:

(م.جوتيار)وازانامەى خۆى راگەيانند و (م. جمال حبيب الله بىدار)
 كرا بە سەرۆكى كۆمەلە...و بەشى ھونەرى لە بەشەكانى كۆمەلە
 جيا كرايەوھە ..و نوسىنگەى گۆقارى (پەيامى راستى) ىش لە
 مەلەبەندى گىشتى كۆمەلە جيا كرايەوھە ..

كۆنگرەى چوارەمى كۆمەلەى نوسەرانى كوردستان

لە بەروارى ١/٢/٦/١٩٩٧ز بە ئامادەبوونى زياتر لە (٥٠ ئەدىب و
 نوسەر) لە ژىر دروشمى (بەرەو بە جەماوەرى كردنى ئەدەب و
 رۆشنىرى) ، كۆنگرەى چوارەمى خۆى بەست ..لە كۆنگرەيەدا..
 بەرپۆزان (جلال الدين نجم الدين و موسەننا ئەمىن و على سالىح

میران) بۆ دەستەى بالاى كۆمەلە ھەلېئىردران و لە ناوياندا بەرپز
(سالم الحاج) بە سەرۆكى كۆمەلە ھەلېئىردرا..

كۆنگرەى پىنجەمى كۆمەلەى نوسەرانى كوردستان

لە بەروارى ۲۰۰۰/۵/۱ كۆمەلەى نوسەرانى كوردستان لە ژىر دروشمى
(ھەموو خەمەكان لە پىناو بەخشىنى واتايەكى نوئ بە ژيان)
كۆنگرەى پىنجەمى خۆى گریدا ..و لەم كۆنگرەيەدا بەرپزان (سالم
الحاج و عەلى سالح ميران و جلال الدين نجم الدين و نەبەز ھەورامى
و ئەحمەد حسين زاويتى بە دەستەى بالاى كۆمەلەى نوسەرانى
ئىسلامى كوردستان ھەلېئىردران و لە ناوياندا (عەلى سالح ميران)
بە سەرۆكى نوئى كۆمەلە ھەلېئىردرا..

كۆمەلەى نوسەرانى ئىسلامى كوردستان پىش كۆنگرەى شەشەم:

كۆمەلەى نوسەرانى ئىسلامى كوردستان لەگەل ئەم ھەموو
چالاكيانەى دا ، ديار بوو لە ئاست و ويست و مەبەستى ئەندامانى
دانەبوو ،زياتريان دەويست و ھەزيان دەکرد يەكگرتووى ئىسلامى
كوردستان وەكو ھيزبى سەرپەرشتيار زياتر بەدەميەو ھەيئەت ، بەبى
ئەوھى بزانن كە ھيزب كارو خەمى زۆر گەوەرەترى لە كارى
نوسەران ھەيە، ئەويش سياسەتى رۆژانەيە كە لەم دونيا جەنجالەدا
ھەموو وزەو تواناكانى بۆ فەراھەم كرا بوو و ئەوھندەى گوتارى
سياسى گرنگ بوو ئەوھندە ئەديب و بەرھەمەكانى بەلایەو ھەلېئىردران
نەبوون ، ھەر لەم كاتانەدا شتىكى سەير بوو كە ھەندى لە ئەديبان

و نوسهران، بهبئ ئەوەی هەول بەدن خۆیان کۆمەڵەکیان لە سەر
پیوە رابگرن .. لە لایەك هەردەم چاویان لە دەستی حیزب بوو..لە
لایەکی دیکە دەیانگوت حیزب دەست لە کار و ئێشەکانمان وەردەدا
...ئەمەش لەم کاتەو بوو کە جگە لە مامۆستا سەلاحەددین محمد
بەهائەددین ..هەندئ لە سیاسەتمەدارانی یەگرتوو ئەم کۆمەڵەیان
بە شتیکی زیاد دەزانی ،گرفتییکی دیکە کۆمەڵەش نەبوونی
(مۆلەتی یاسایی) یەکە بوو ،کە بۆ وەدەست هیئانی ئەم مۆلەتە
چەندین جار سەردانی دەزگای پەيوەندار کرا ، هەموو جار دەیان
گوت مافی خۆتانە و دواتر هەولەکان شکستیان دەهینا ..تا دوا جار
لە وەزارەتی ناوخوا لە هەولێر ،پێیان راگەیانندین کە ..مۆلەتەکتان
موافقە (لقی هەولێری یەکییتی نوسەرانى کورد) ی دەوێ ..دوای
چەند دیداریك لەگەڵ بەرپز (مەهدى خوشناو) سەرۆکی لقی
هەولێر (خواى گەورە بە بە هەشتى شاد بکات) زۆر بەرپزەووە وەکو
دوو نوسەری هاوشاری پێشوازی لى دەکردین ، بەلام دواتر کەباس
دەهاتە سەر مۆلەتی کۆمەڵەکەمان ..باسەکەى دەگۆرێ و ئامادە
نەبوو گوێ لەم باسە بگریت... تەنها جاريکیان نەبئ کە بە
راشکاوانە گووتی: دەبئ هەموو نوسەرانى کوردستان لە ژێر چەتری
(یەکییتی نوسەرانى کورد) دابن و ئیوەش وزەو توانای باشتان
هەیهو لەناو یەکییتی نوسەران خەرجی بکەن ، ئەمە بۆ یەکریزی
نوسەرانى کورد قەناعەتی بە ئیمە هیئا ..بەلام لە هەمان کاتیش ()
یەکییتی نوسەرانى کورد) یش تاكو ئیستا یەك ئەندامی ئیمەى
(کۆمەڵەى نوسەرانى ئیسلامی) نەکردوو بە ئەندامی خوێ..

کۆنگرە شەشەمی کۆمەلە نوسەرانی کوردستان

لە رۆژی ۲۰۰۴/۹/۲۳ کۆمەلە نوسەرانی ئیسلامی کوردستان کۆنگرە شەشەمی خۆی بەست و بۆ یەكپرسی نوسەرانی کورد ، تیایدا لە جیاتى لقەکانى کۆمەلە بریارى کردنەوهى چەند سەنتەریك درا..

گومانی تیدا نییه که جگە لە کۆمەلە نوسەرانی ئیسلامی کوردستان کۆمەلە و بزاقى دیکەش خزمەتى ئەدەبى ئیسلامیان لەم کوردستانە ئازیزەدا کردوو ، بەلام لەبەر ئەوهى من تەنها لە کۆمەلە نوسەرانی ئیسلامی کوردستانەوه نزیك بوومه ، ئەوه لیکۆلینەوهى بزاقەکانى دیکە بۆ لیکۆلەرانی دیکە جی دەهیلەم ،

کۆمەلە نوسەرانی ئیسلامی کوردستان و کاروچالاکییهکانى

گەر لە ژمارە سەرەتاییهکانى (گۆڤارى پەيامى راستى) که زمانجالى کۆمەلەیه وردبینەوه لە تۆمارى چالاکییهکاندا ، بۆمان دەردەکەوئ که کۆمەلە نوسەرانی ئیسلامی کوردستان هەر لەگەل یەكەم دەست بەکاربوونى نوسەر و ئەدیبانى موسلمانى لى کۆ بوونەوهو لە هەموو لقەکانى دەستیان بە چالاکی و جموجۆلى ئەدەبى و هونەرى کردوو ، بە زهوق و شەوقیكى زۆرەوه ئەدیب و نووسەرى ئیسلامی تامەزرۆی بلاوکردنەوهى بابەتەکانیان بوونه ، دەتوانم

بلیم هەندى له شاعیران بۆ نمونه (م. جوتیار) له سلیمانی و ، م. صديق حامد) له بادینان ، چەند شاعیریکی دیکەش له دەقەرەکانی دیکەى کوردستان.. له رووی ھۆنینهووی شیعری بە پێزەوہو ،زۆر له ئیستا گەرم و گورتر بوونە ، بە دنیاییەوہ دەلیم ئەم زاتانە و ھەندیکی دیکەش گەر خۆیان بۆ کاری ئەدەبی یەکلایکردایەوہ ، شاعیر و لیکۆلەری ئەدەبی تا بلیی باشتریان ئی دەرەچوو ...بە تاییبەتی (م. جوتیار) گەر له رووی زمان پاراوی و ھونەری شیعری و رەوانبیزی سەیری شیعەرە سەرەتاییەکانی بکەیت ئەوسا دەزانی چەندە لیھاتوو بووہ ..ئەمەش زۆر له نووسەری دیکە دەگریتەوہ کە ئیمرو له پانتاییە ئەدەبیەکە بى دەنگن ...

کۆمەلەى نوسەرانی ئیسلامی کوردستان ...ھەر له (شوباتى ١٩٩٢ز) یەوہ تاكو (٢٠٠٤/٩/٢٣) کە پێى نایە سالى سیانزەھەمەوہ و ،کە دوا دانشتنى نوسەرانی ئیسلامی کوردستان بوو ،پینج لقى له شارە گەرەکانی کوردستان کردوہ (لقى ھەولیر ، لقی سلیمانی، لقی دەوۆک ، لقی ھەلەبجەى شەھید ، لقی گەرمیان) و چەند نوینەراییەتیەك (رانیە ، سۆران ،) کاریش بۆ ئەوہ دەکرا کە له ئاینە لقی کەرکوکیش بکریتەوہ و داواکاری زۆری له سەر بوو ..زیاتر له (١٦٥ ئەندام) ی ھەبوو ، کە زۆربەیان ئەندامی کارا بوون .. بەردەوام بوون له کارو چالاکییەکانیان ..لەم ماوەیدا (شەش کۆنگرەى) ئاسایى خوێ بەست ، لەگەل زۆریك له ئاستەنگ و گرتەکانادا توانی لە..لە ماوہ ئەم سیانزە سالی تەمەنیدا..زۆر بەکورتى دەلیم کە زیاتر له (٥٠٠ کۆر) ی ئەدەبی و رۆشنبیری و

وھزرى و زانستى و (65 خوولى تايبەت بە ئەدەب و نووسىن و
وەرگىران و رۇژنامەگەرى و كومبىوتەر و بەسەرگىرنەۋەى زۆربەى
نوسەرو ئەدىبانى كورد و پىشۋازى كىرنى زۆرىكىش لەم ئەدىب و
نووسەرانەو رىزلىنانيان بە پىي توانا و دامەزراندى چەندىن
كتىبخانەى باش لە لقەكاندا كە سودىكى زۆرى بۇ نووسەران
ھەبوو..ئەمەو چاپكىرنى كتىب و نامىلكە و ھاندانى چەندىن
نووسەرو ئەدىبان ..

پىشكەشكىرنى بەرنامەى ئەدەبى لە زۆربەى رادىۋو كەنالىكانى
(U.TV) دا و..ھەرۋەھا يادكىرنەۋەى يادە شكۆدارە ئايىنى و
نەتەۋەىيەكان بۇ نمونە (كىرنەۋەى قىستقالى يادى سەلاھەددىنى
ئەيۋى) ...و سەرپەرشتى كىرنى و دەركىرنى (گۆقارى پەيامى
راستى) و (گۆقارى ھەژان) و (گۆقارى جگەر گۆشەكان) و(گۆقارى
زەنگ و بەنگ) و (پاشكۆى ئەدەب و ھونەرى رۇژنامەى يەگىرتوو)
..ھاوكارى كىرنى زۆربەى بلاۋكراۋەكانى دىكەى شارەكان بە
بلاۋكىرنەۋەى شىعر و نووسىن .. بەشدارى كىرن لە زۆربەى
چالاكىيە رۇشنىرىيەكانى شارەكانى كوردستان.

ھەنوگەش زۆرىك لە ئەدىبانمان بى دەنگى گۆرەپانەكەن و
ھەندىكىش كەوتونەتە داۋى سىياسەت ، بەلكو خىرو بىرى سىياسەت
بيان گرىتەۋە،

- ۱/ قضية الاسلام والشعر ل ۱۰. طبقات فحول الشعراء لابن سلام ج ۱/ل ۲۴
- ۲/ قضية الاسلام والشعر ل ۱۰. العمدة لابن رشيق ج ۱/ل ۳۰
- ۳/ قضية الاسلام والشعر ل ۱۰. العمدة لابن رشيق ج ۱/ل ۱۶
- ۴/ قضية الاسلام والشعر ل ۲۰. ثلاث رسائل في اعجاز القرآن ل ۱۲۵
- ۵/ قضية الاسلام والشعر ل ۱۹. السيرة النبوية القسم الاول ل ۲۷۰ - ۲۷۱
- ۶/ قضية الاسلام والشعر ل ۲۰. اسباب النزول ل ۲۵۹/....
- ۷/ قضية الاسلام والشعر ل ۲۲
- ۸/ قضية الاسلام والشعر ل ۲۹، طبقات فحول الشعراء لابن سلام ج ۱/ل ۹۹
- ۹/ قضية الاسلام والشعر ل ۲۹، الشعر والشعراء ج ۱/ل ۲۰۵
- ۱۰/ قضية الاسلام والشعر ل ۲۹
- ۱۱/ قضية الاسلام والشعر ل ۲۹
- ۱۲/ قضية الاسلام والشعر ل ۲۹، اسلام والشعر ل ۷۱ - ۷۲/بغداد ۱۹۶۴
- ۱۳/ قضية الاسلام والشعر ل ۳۰، الشعر والشعراء ج ۱/ل ۲۰۸
- ۱۴/ قضية الاسلام والشعر ل ۳۰، العقد الفريد ج ۵/ل ۲۹۴
- ۱۵/ هه‌مان سه‌رچا وهی پيشوو و هه‌مان لاپه‌ره
- ۱۶/ قضية الاسلام والشعر ل ۳۳
- ۱۷/ قضية الاسلام والشعر ل ۳۳
- ۱۸/ حسن الصحابة في شرح اشعار الصحابة ل ۱۳
- ۱۹/ هه‌مان سه‌رچا وهی پيشوو و هه‌مان لاپه‌ره
- ۲۰/ قضية الاسلام والشعر ل ۳۰
- ۲۱/ هه‌مان سه‌رچا وهی پيشوو و هه‌مان لاپه‌ره
- ۲۲/ قضية الاسلام والشعر ل ۳۳، البيان و التبين ج ۱/ل ۲۴۱
- ۲۳/ قضية الاسلام والشعر ل ۳۰، الشعر والشعراء ج ۱/ل ۶۸
- ۲۴/ قضية الاسلام والشعر ل ۳۴، الشعر والشعراء ج ۱/ل ۷۹
- ۲۵/ قضية الاسلام والشعر ل ۳۴، الشعر والشعراء ج ۱/ل ۷۸

- ٢٦/ قضية الاسلام والشعر ل٣٥، ، طبقات فحول الشعراء لابن سلام ج١/٥٦
- ٢٧/ السيرة النبوية لابن هشام/ ج٢ ل٤٩٧.
- ٢٨/ هه مان سه رچا وهى پيشوو و هه مان لاپه ره
- ٢٩/ قضية الاسلام والشعر ل٣٧، اسلام والشعر ل٣٤
- ٣٠/ قضية الاسلام والشعر ل٣٧، الشعر الاموي :دراسة في التقاليدو الاصاله الادبيه ت٣٧/١٩٧٧م
- ٣١/ قضية الاسلام والشعر ل٣٧، ومقال بعنوان(بدر والشعر) جريدة الاهرام/١٩٧٧م
- ٣٢/ العصر الاسلامي ل٤٢-٤٣ الطبعة ٨ دار المعارف المصرية
- ٣٣/ كتابه تاريخ الادب العربي / ل ١٠٢- ١٠٣ الطبعة ٢٤
- ٣٤/ قضية الاسلام والشعر ل٣٨، الموازنة بين الشعراء ل ٣١
- ٣٥/ قضية الاسلام والشعر ل٣٨، السيرة النبوية ج ١/٦٦٠
- ٣٦/ قضية الاسلام والشعر ل٤٠
- ٣٧/ قضية الاسلام والشعر ل٤٠، طبقات ابن سلام ج ١/٢٥
- ٣٨/ قضية الاسلام والشعر ل٤٠، الشعر الاموي د.محمد فتوح احمد ل/٣٣ - ٣٤
- ٣٩/ قضية الاسلام والشعر ل ٤١، مقدمة ابن خلدون ل/٦٧٧
- ٤٠/ هه مان سه رچا وهى پيشوو و هه مان لاپه ره
- ٤١/ قضية الاسلام والشعر ل ٤٢، الشعر الاموي ل/٣٥
- ٤٢/ قضية الاسلام والشعر ل ٤٢، الاسلام والشعر ل/٢٨. ٢٩
- ٤٣/ قضية الاسلام والشعر ل٤٣، الاسلام والشعر ل/١١
- ٤٤/ قضية الاسلام والشعر ل٤٤، الاسلام والشعر ل/٣٥-٣٦
- ٤٥/ قضية الاسلام والشعر ل٤٥، الاسلام والشعر ل/٣٧
- ٤٦/ قضية الاسلام والشعر ل٤٦، الاسلام والشعر ل/٣٠
- ٤٧/ قضية الاسلام والشعر ل٤٨، الموازنة بين الشعراء ل/٣٣
- ٤٨/ قضية الاسلام والشعر ل٤٨، الموازنة بين الشعراء ل/٤١٩-٤٢٠
- ٤٩/ قضية الاسلام والشعر ل٤٨، في الشعر الاسلامي والاموي ل/١٣
- ٥٠/ قضية الاسلام والشعر ل٥١
- ٥١/ هه مان سه رچا وهى پيشوو و هه مان لاپه ره
- ٥٢/ محمد حسين ابو الحسن /ره خنه گرور وژنامه نووسى روژنامه ى نه لئه هرام /ژيدير/ ئينته رنييت
- ٥٣/ رحلتي مع الادب الاسلامي/ ل٧٩.

- ٥٤ / رحلتي مع الادب الاسلامي / ل ٨٢.
- ٥٥ / رحلتي مع الادب الاسلامي / ل ٨٥.
- ٥٦ / هه مان سه رچاوهی پیشوو / ل ٨٦
- ٥٧ / هه مان سه رچاوهی پیشوو / ٨٧
- ٥٨ / الطريق الى الادب الاسلامي / ل ٣٢.
- ٥٩ / منهج الفن الاسلامي / ل ٧.
- ٦٠ / مجلة الادب الاسلامي عدد/ ٨ السنة الثانية (شبهة المصطلح).
- ٦١ / ملامح العامة لنظرية الادب الاسلامي / ل ٢٥.
- ٦٢ / الاديب والالتزام / ل ٤٩.
- ٦٣ / الاديب والالتزام / ل ٥٠.
- ٦٤ / الاديب والالتزام / ٣٩.
- ٦٥ / الاديب والالتزام / ل ٤٧، كتاب العرب / ل ٢١٩
- ٦٦ / الاديب والالتزام / ل ٥٠
- ٦٧ / الواقعية الاسلامية في الادب والنقد / ل ٨٩.
- ٦٨ / مجلة التوحيد / عدد (٣٤) ل ٦٣
- ٦٩ / خصائص التصور الاسلامي / ل ١٥.
- ٧٠ / الاديب والالتزام / ل ٥٦.
- ٧١ / هه مان سه رچاوهی پیشوو / ل ٦٠
- ٧٢ / تأريخ العنف الدموي في العراق... محمد باقر ياسين
- ٧٣ / نوێکردنهوهی هزری نهتهوهی کوردی " ب .د. عزهدين مستهفا رهسول مائپهري
Hevgirtin. Net
- ٧٤ / عومهر عهبدولعهزیز/ چه ند راستکردنهوهیهك .. گوڤاری پهيامی راستی ژ/ ٦٤ سالی
٢٠٠١ز
- ٧٥ / هه سهن پینجوينی / دیمانهیهك له گهل گوڤاری پهيامی راستی (ژ/ ٦٦ سالی ٢٠٠٢ز)
- ٧٦ / هادی عهلی / دیمانهیهك له گهل گوڤاری پهيامی راستی (ژ/ ٦٧ سالی ٢٠٠٢ز)

ژێـهـ

(۱) قورئانی پیرۆز.....

(۲) بۆ لیکدانەوهی ئایەتەکان سوود لە (تەفسیری ئاسان)ی مامۆستا بورهان محمد امین وەرگیراوه

(۳) ...ادریس الناقوری / قضية الاسلام والشعر..(آفاق عربية – ط۲ / ۱۹۸۶بغداد)

(۴) السيرة النبوية لابن هيثام/ ج۲ السنة ۱۹۵۵.

(۵) د. نجیب کیلانی/ الاسلامیة والمذاهب الادبية

(۶) د. نجیب کیلانی/ رحلتي مع الادب الاسلامي.....

(۷) أحمد بسام ساعي / الواقعية الاسلامية في الادب النقد.....

(۸) سيد قطب / خصائص التصور الاسلامي.....

(۹) سيد قطب / منهج الفن الاسلامي.....

(۱۰) محمود الجومرد / الاديب الالتزام..... لسنة ۱۹۸۰ بغداد

(۱۱) محمد قطب / الطريق الى الادب الاسلامي.....

(۱۲) محمد باقر ياسين / تأريخ العنف الدموي في العراق...

(۱۳) تەواوی زانیاریەکان دەربارە کۆنگرەکانی کۆمەڵە نووسەرانی ئە تۆمارێ بێرەو دەریەکانی مامۆستای هیژا (عومەر عەبدولعەزیز) وەرگیراون....
